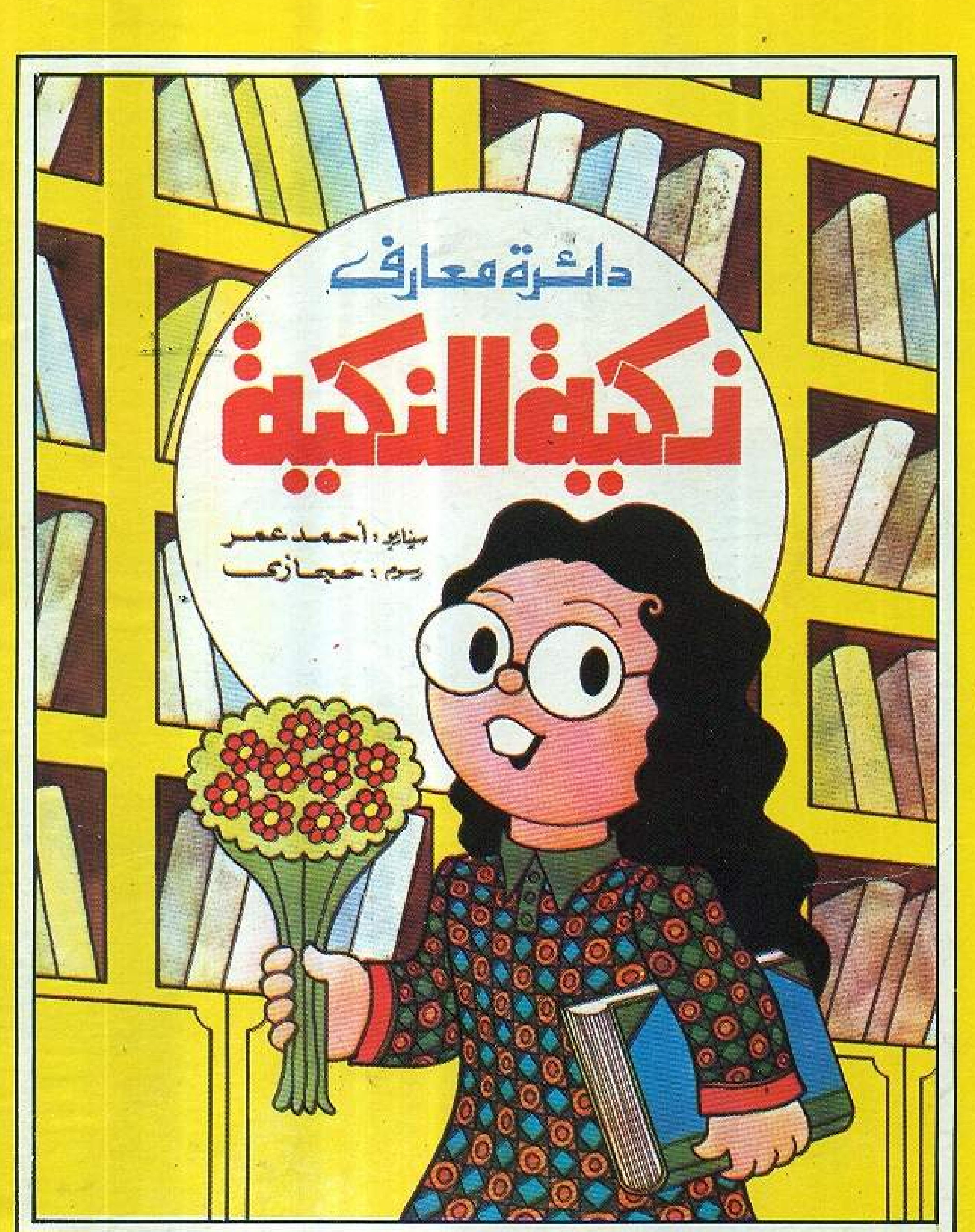
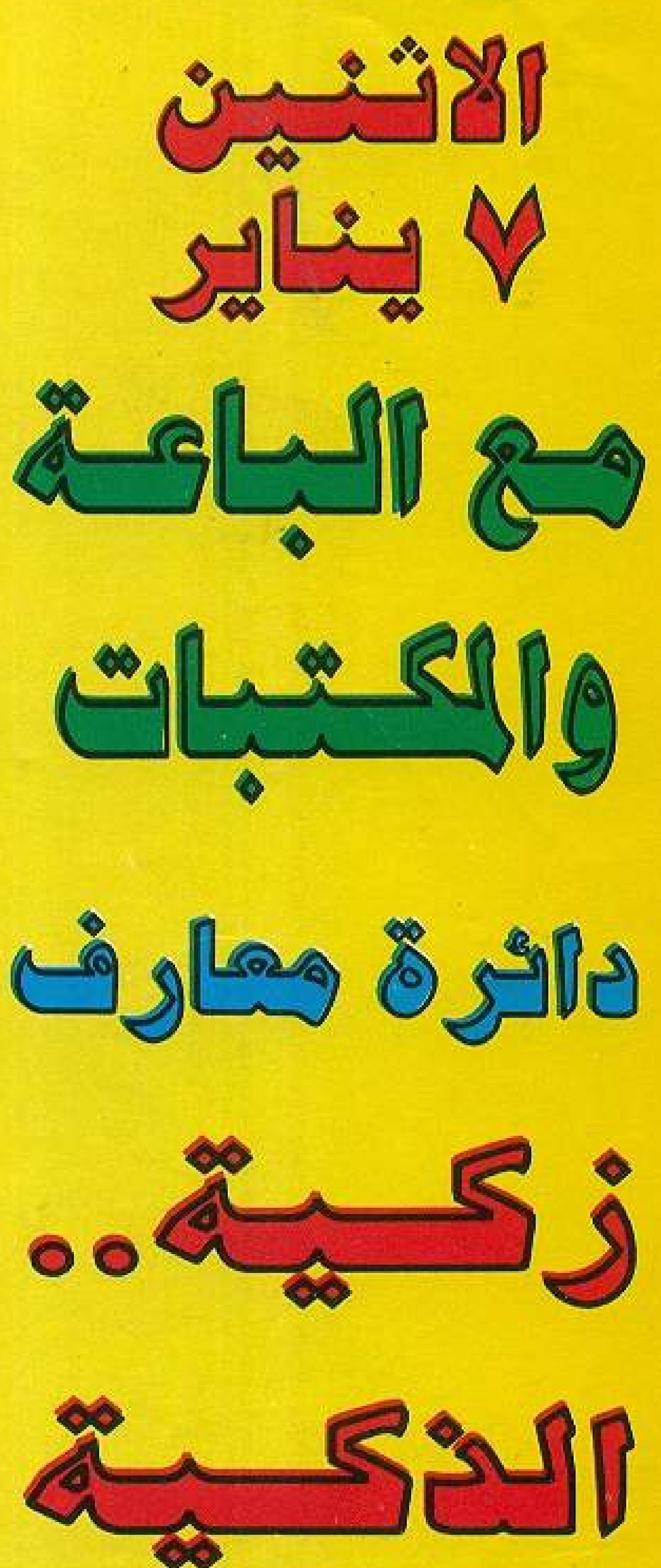


● الأربعاء ٢٦ ديسمبر ١٩٨٤ م ● الموافق ٣ ربيع الآخر ١٤٠٥ هـ ● السنة السادسة ● العدد ٣٠٥ ● الثمن درهمان ●

الأشرار السبعة

صفحة [٢٧]





- كتاب لا غنى عنه.. للبنات والأولاد الذين يبحثون عن الثقافة والمعرفة.
- يضم عشرات الحلقات.. التي تعود إلى قراءتها.. كلما احتجت إلى معلوماتها.
- ١٣٢ صفحة.. طباعة فاخرة بالألوان.

مع الكتاب
هدية فاخرة
تقويم عام
١٤٠٥ الهجري
تقويم عام
١٩٨٥ الميلادي

- أسعار البيع : ● الامارات ١٠ دراهم ● السعودية وقطر ١٠ ريالات ● الكويت والبحرين والأردن وليبيا دينار واحد اليمن ١٢ ريالا ● سلطنة عمان ريال واحد ● تونس ديناران ● المغرب ٢٠ درهماً ● مصر ٣ جنيهات ● السودان ٤ جنيهات ● بقية دول العالم ثلاثة دولارات أو ما يعادلها (بالبريد المسجل : ضعف الأسعار السابقة)



دولة الامارات العربية المتحدة مجلة ماجد : ص . ب ٣٥٥٨

لا تقلق .. الميدالية في الطريق اليك

خلال الأسابيع الماضية ، أرسلت الآلاف من الميداليات الفضية ، للأصدقاء الذين اشتركوا فى المسابقة الكبرى رقم [٥]. هل وصلت ميداليتك ؟ اذا كانت لم تصل حتى الآن فلا تقلق ، ستصل اليك خلال أسابيع قليلة باذن الله .

أريد أن يتأكد كل صديق اشترك فى هذه المسابقة ، أن له ميدالية فضيه ، ولأن عدد المشتركين فى المسابقة يزيد عن ثمانية آلاف صديق ، فان ارسال الميداليات بالبريد يحتاج الى عدة اسابيع ..

وقد يسألنى أحدكم .. وماذا عن الفائزين بالميداليات الذهبية فى هذه المسابقة ؟

لقد تم اختيار هؤلاء الفائزين بالقرعة .. وسوف أعلن أسماءهم وأرسل لهم الميداليات ، بعد أن انتهى تماما من ارسال الميداليات الفضية لكل المشتركين ..

أكرر .. أننى وعدت كل مشترك فى المسابقة الكبرى رقم (٥) بالحصول على ميدالية ، وسأوفى بهذا الوعد ..

مع محبتى ،،،

ماجد





جذور لذيذة .. ونافعة



تنمو هذه النبتة على مدار السنة، وتفضل التربة الرملية الغنية والعميقة وتنتشر عن طريق غرز اجزاء من سيقانها في التربة. يعود اصل نبتة العرقسوس الى جنوب اوروبا حيث تنمو الى ارتفاع ٤ أقدام تقريبا. وتحمل زهورا زرقاء على شكل عناقيد. جذورها صفراء اللون، وعندما تبلغ عامها الثالث يتم تقطيعها تمهيدا لتسويقها. تسحق هذه الجذور ويتم غليها لتحضير مزيج حلو داكن اللون يجفف حتى يتحول الى بودرة. العرقسوس يستعمل في تحضير بعض انواع الحلوى وشراب العرقسوس، كما يدخل في تركيب بعض المستحضرات الطبية الملينة النافعة في معالجة الرشح واحتقان الحلق والحنجرة بسبب السعال. زراعة وتحضير العرقسوس تزدهر في جزيرة صقلية وانحاء اخرى من اوروبا. وتنمو هذه النبتة كنبتة برية في الولايات المتحدة حيث تصل الى ارتفاع ٥ اقدام وتكون زهورها صفراء. تم ادخال هذه النبتة الى بريطانيا في منتصف القرن السادس عشر، وتنمو بشكل خاص في مقاطعة يوركشاير. وتتم ايضا زراعة النبتة بفصيلتيها الاوروبية والامريكية الشمالية للزينة في حدائق الزهور.



من الطارق ؟

لبس جحا وهو صغير عمامة ابيه. وذهب لزيارة عمته. وعندما دق الباب سألته عمته من الداخل:

ـ من الطارق ؟

فأجاب جحا:

ـ أنا أبي ..!

سليم سعد الزرد
الدوحة ـ قطر

في التليفون

الاب: ماذا حدث. لقد تكلمت مع صديقك مدة طويلة ؟

الابن: لانه كان مستعجلا ..!

ايمن الاشعر
مدرسة البيروني ـ الكويت

الراديو

الاب: الراديو مؤنث ام مذكر ؟

البنت: مؤنث

الاب: لماذا ؟

البنت: لانه لا يكف عن الكلام ..!

حمزه محمد حمزة
ثانوية الفحاحيل ـ الكويت


القائد الشجاع
* سيناريو : حمدي نصر * رسوم : محمود فهمي
هذه القصة حدثت
أثناء حرب أكتوبر ١٩٧٣
على جبهة قناة السويس


اكتشف العدو موقعنا ..


وما العمل ؟


لابد من الانتقال
إلى موقع آخر !


نحن مستعدون فوراً ..


هيا .. فكوا الصواريخ من قواعدها
سننقلها على العربات إلى موقع آخر ..


المراقبة الجوية سوف تبلغنا أولاً بأول عن تحركات
طائرات العدو ...



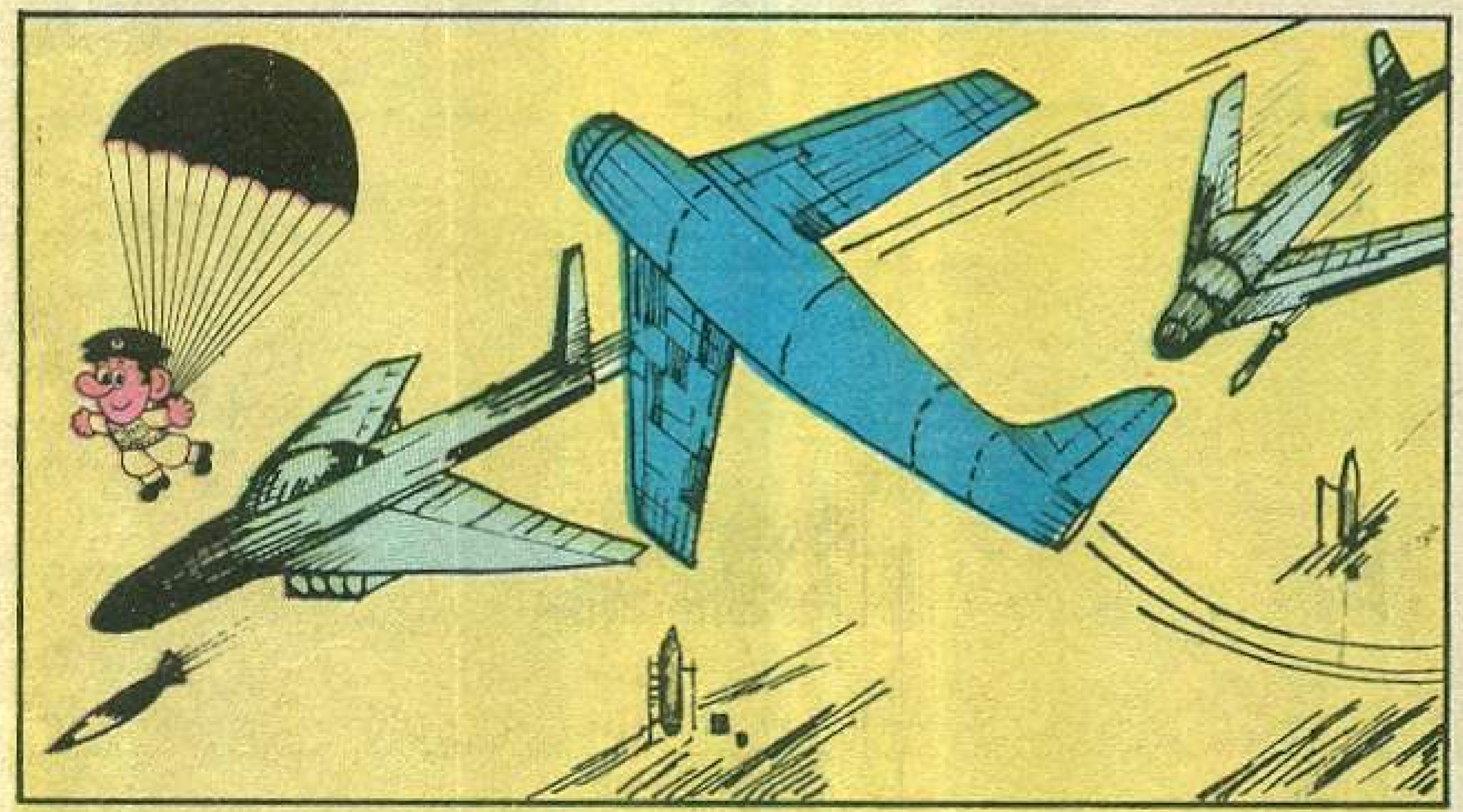

الله أكبر..
النصر لنا..
الله أكبر..


هيا يارجال..
الوقت ثمين!

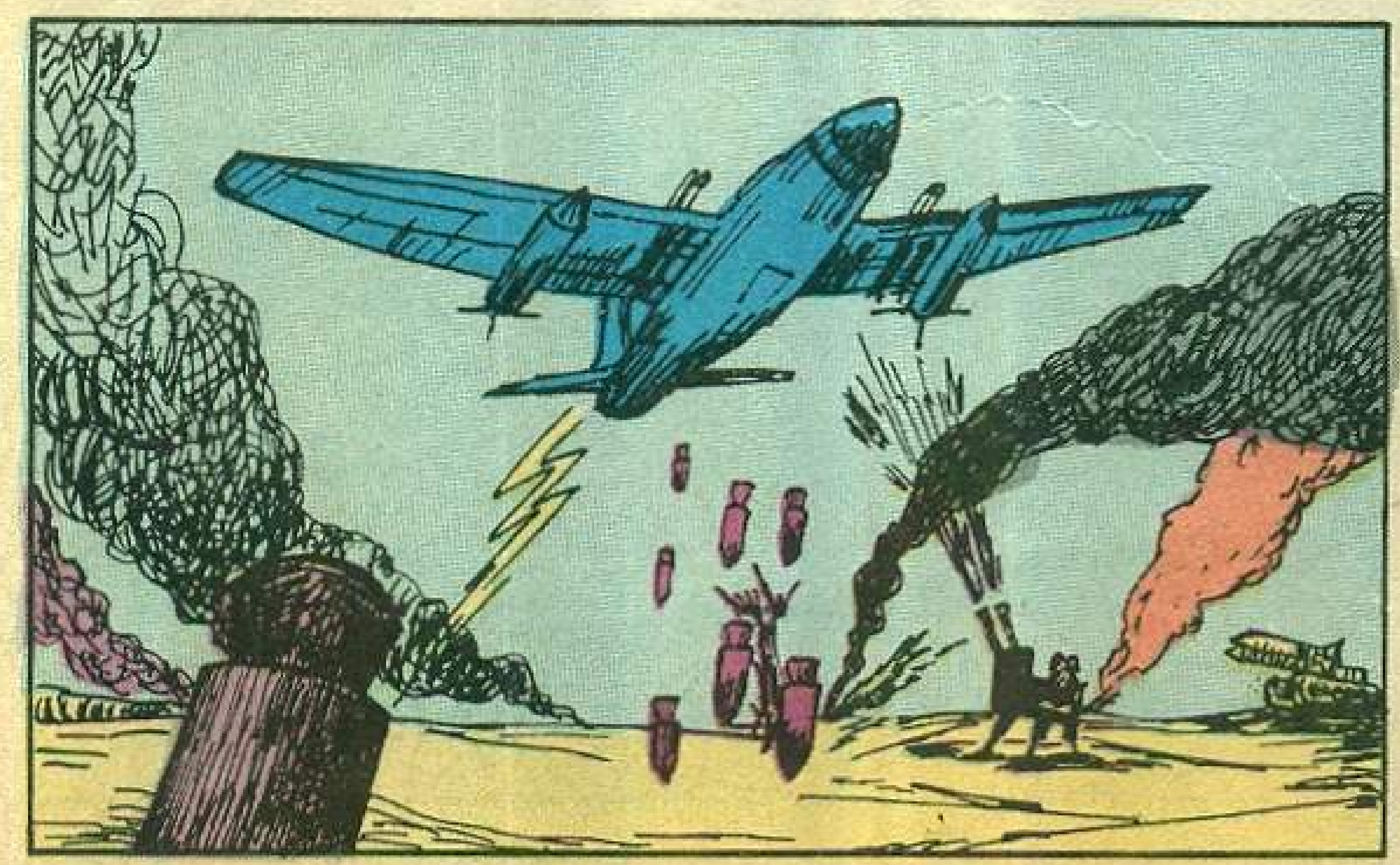

طائرات العدو تقترب
غارة جويـّـه
...!!

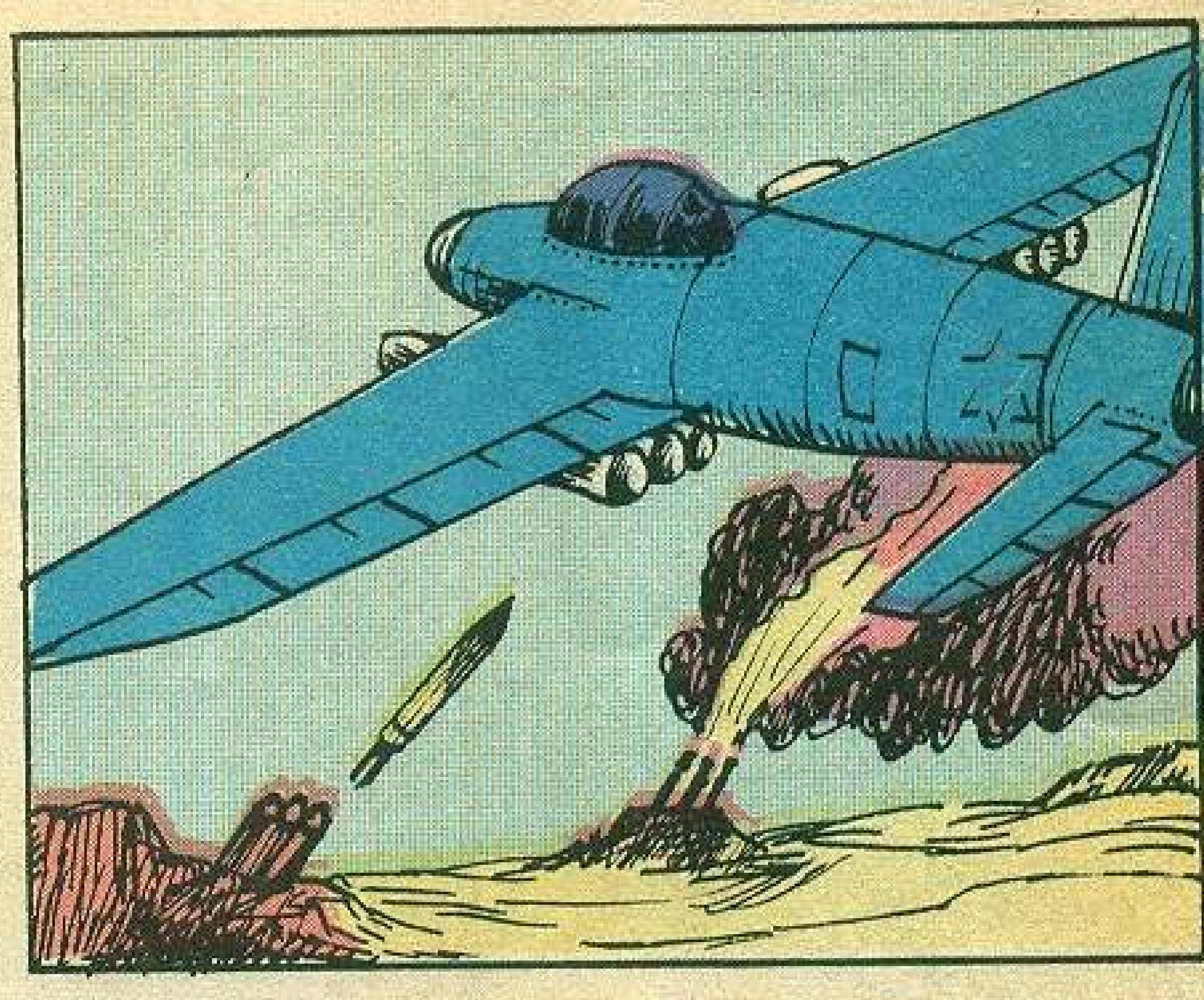

خذوا مواقعكم
بسرعة..
واستعدوا!


المدافع المضادة للطائرات..
تشتبك أولاً..!




الموت لكم أيها
الجبناء!





















يريدون منعنا من العمل
أو الحركة ...!








الموقف خطير أيها
القائد .. القنابل
ستمنعنا من الحركة


لن يحققوا هدفهم .. ولن
نخاف الموت! هيا لنقل الصواريخ




لا تخافوا .. فالعمر واحد! وكلنا
فداء للوطن ..


سأكون أول من يتقدم .. وسأقف بجوار القنبلة
التى تخافون منها .. بل سأضع قدمى عليها!




القائد يضرب مثلا رائعا
فى الشجاعة ....!!
عاش القائد!


بل قل عاش الوطن
....!!


هيا إلى العمل!
عاش الوطن
الله أكبر..


الصاروخ رقم واحد
تمام ..!
هيا يا أبطال الى الصاروخ
الثانى .. !


هيا بسرعة قبل أن
تنفجر القنبلة .. لم
أر مثل هذا القائد


والصاروخ رقم اثنين
جاهز ..
!!!


هيا يا أحمد .. جهز السيارة
الثالثة ....!!


نرجو أيها القائد أن
تبتعد عن القنبلة!


أوشكنا على
الانتهاء !!



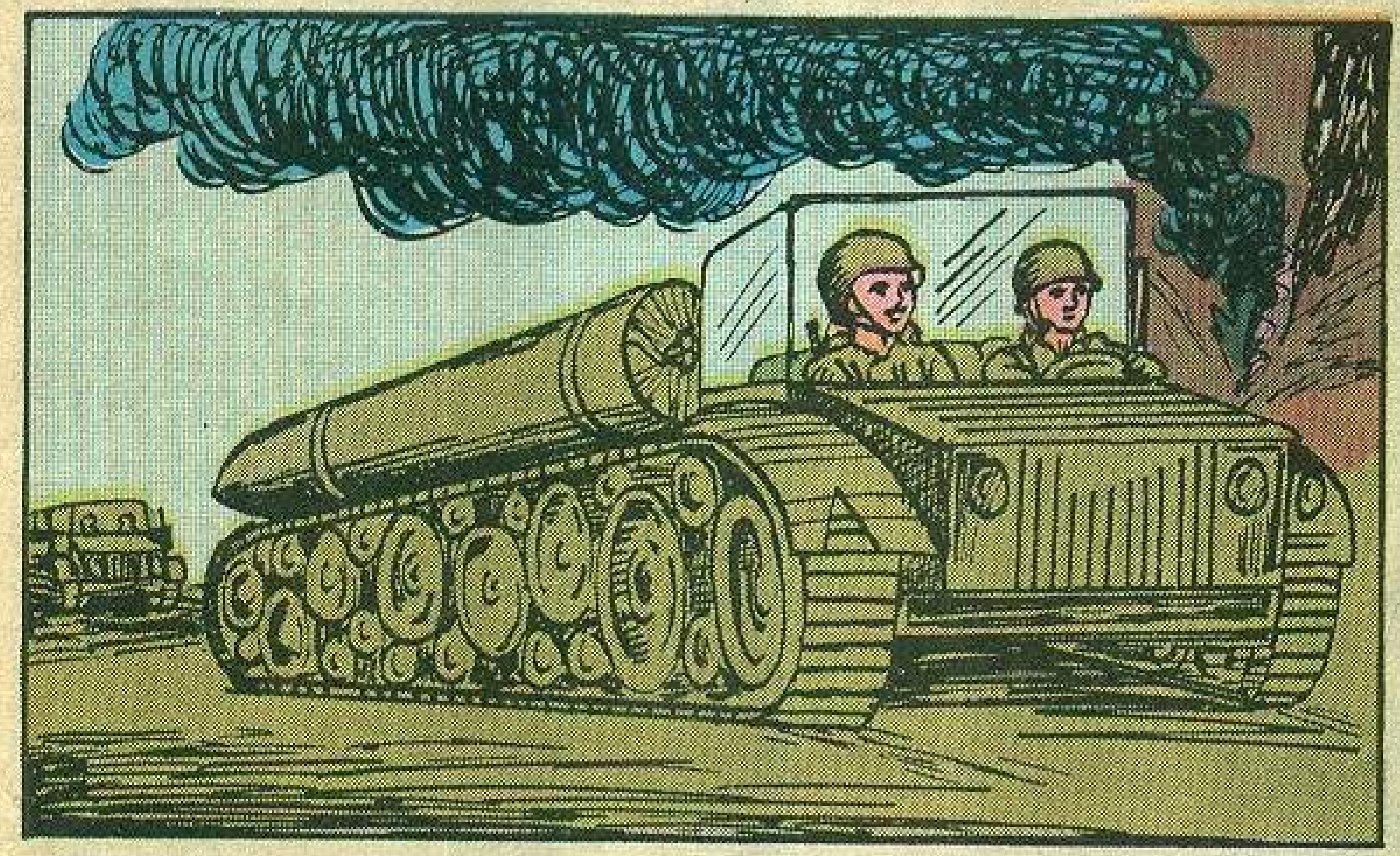


لا تشغلوا بالكم ..
الوطن يناديكم !!

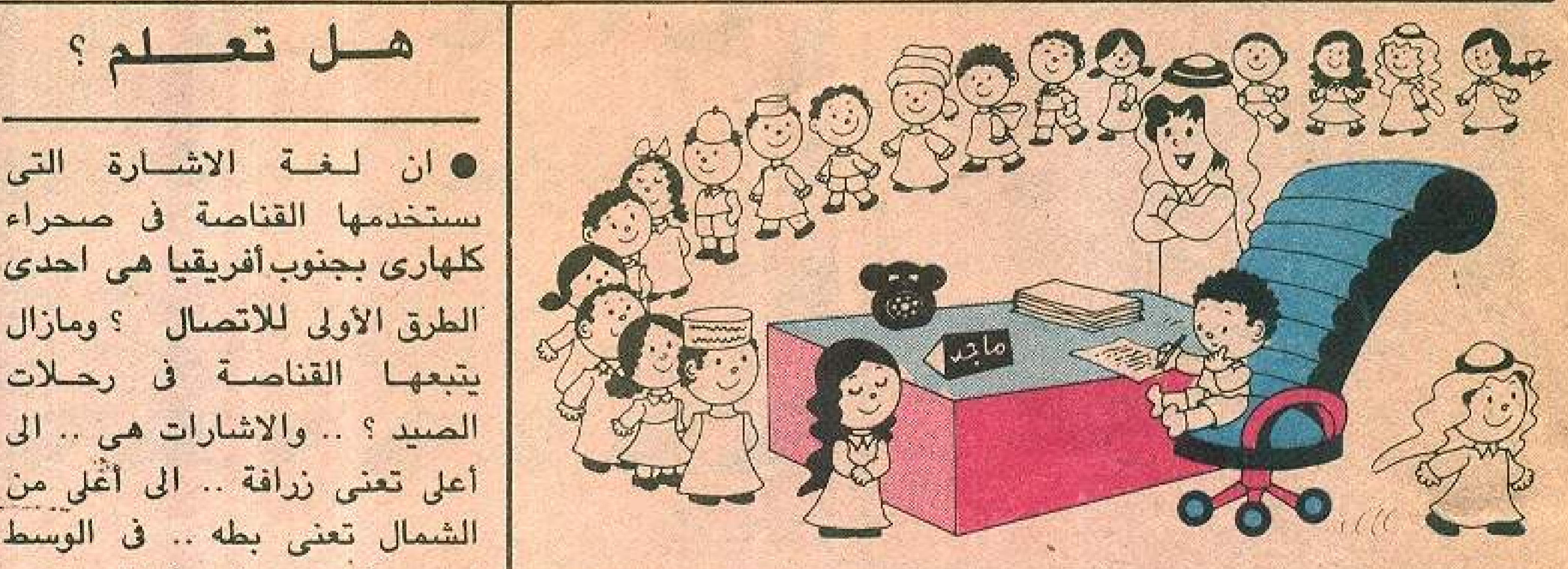

بعد قليل ..
لقد انتهينا من فك
كل الصواريخ ..!


السيارات جاهزة للانطلاق
إلى الموقع الجديد!


أنتم جميعا أبطال ..
هيا بنا ..
...!!

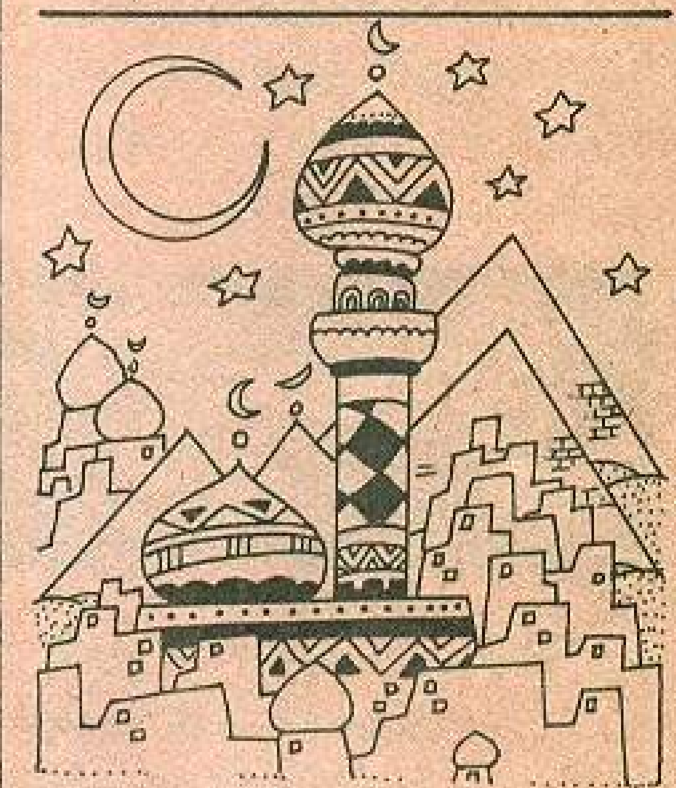



وبعد أن تم رفع الصواريخ ..
رفع القائد قدمه من فوق القنبلة
الزمنية .. انفجرت .. استشهد القائد
الشجاع بعد أن أنقذ الصواريخ التي
كان لها دور حاسم في المعركة مع العدو



بأقلام الأصدقاء

السيدة زينب



ولدت السيدة زينب بنت على بن ابى طالب فى عام ٥ هجرية .. وكانت صورة طبق الأصل من أمها فاطمة الزهراء بنت رسول الله .. تزوجت من ابن عمها عبد الله بن جعفر بن أبى طالب .. وانجبت منه ذرية صالحة .. رافقت أباها الامام عليا .. ثم رافقت اخويها الحسن والحسين بعد ذلك .. ولم تبتعد عنهما طيلة حياتها .. عاشت مأساة كربلاء مع أخيها الحسين بكل قسوتها .. وعادت الى المدينة مع الموكب الحزين فى نهاية المأساة .. وهناك تجمع المسلمون حولها فخاف يزيد بن معاوية على ملكه .. فأمرها بالهجرة الى مكان آخر .. فاختارت مصر لأنها علمت أن أهلها أصحاب مودة .. ويحبون أهل البيت ويكرمون الضيف .. وصلت مصر عام ٦١ هجرية .. واستقبلها الوالى مسلمه بن مخلد الأنصارى ومعه أهل مصر .. وأنزلها مكرمة فى داره وهى نفس المكان الموجود به المسجد الآن .. وعاشت فى مصر عاما واحدا .. وكانت مثالا للكرم والجود وكانت تسمى « أم هاشم » نسبة الى جدها الأكبر هاشم .. الذى كان مضرب المثل فى الجود والكرم .. توفيت عام ٦٢ هجرية .. ودفنت فى نفس المكان الذى كانت تعيش فيه .

ياسر فتوح عباس
القاهرة - مصر

وصف المعلمة

● هى النبع الأصيل الذى يجرى فيسقى عطاش النفوس .

● هى الزهرة الفواحة بشذى الخلق .. ورحيق العلم .

● هى الشمعة التى تذوب لتنير طريق الحياة للآخرين .

● هى سلاح العلم .. وميدانه عقول النشء .

● هى المعبر الذى يوصل الى شاطىء الخير والسلام .

فاطمة احمد المحرى
الرفاع الشرقى - البحرين

لولا الموت

قال المنصور للفضل بن ربيع :

ــ ما أطيب الدنيا لولا الموت ..!

فقال الفضل :

ــ ما طابت الدنيا الا بالموت يا أمير المؤمنين .

فقال المنصور متعجبا :

ــ وكيف ذلك يا أبا الفضل ؟!

قال :

ــ لولا الموت .. لما وصلت اليك الخلافة ..!!

محمد صالح محمد
الخضراء - السويق - سلطنة عمان

هل تعلم ؟

● ان لغة الاشارة التى يستخدمها القناصة فى صحراء كلهارى بجنوب أفريقيا هى احدى الطرق الأولى للاتصال ؟ ومازال يتبعها القناصة فى رحلات الصيد ؟ .. والاشارات هى .. الى أعلى تعنى زرافة .. الى أعلى من الشمال تعنى بطه .. فى الوسط تعنى أسد .. الى أسفل تعنى سلحفاة ؟!

طارق ابراهيم عز الدين
ابوظبى - الامارات

.. وهل تعلم ؟

● ان اكبر شجرة فى امريكا وفى العالم تقع فى غابة اسمها « الغابة الحمراء » ويبلغ طول هذه الشجرة ٦٤ مترا .. وقد فتحت الحكومة الامريكية طريقاً فى وسطها تمر منه السيارات ؟

عبد الفتاح محمد عبد الحميد
القاهرة - مصر

لا .. لا

● لا نصر بدون تضحيات .
● لا شروق بدون غروب .
● لا نجاح بدون تعب .
● لا أمل بدون غاية .

عفاف سعيد فلاته
مكة المكرمة - السعودية

حكمة



لا تلم نمرا ان انقض عليك من أعلى الشجرة .. إنما ضع اللوم على نفسك لأنك مررت من تحت الشر ولم تنتبه له .

آدم التواتى
طرابلس - ليبيا

الظباء

للظباء أسماء نطقت بها العرب .. واحدها ظبى .. والأنثى ظبية .. وولدها طلال وغزال .. فاذا تحرك ومشى فهو رشا .. فاذا نبت قرناه فهو شادن .. فاذا قوى فهو شصر .. والأنثى شصرة .. ثم هو جذع .. ثم ثنى .. والظباء أنواع .. فصنف منها يسمى .. الآرآم .. وهى الخالصة البياض ومساكنها الرمل .. وصنف يسمى العفر وألوانها بيض تعلوها حمرة .. وصنف يسمى الأدم .. وألوانها كذلك ومساكنها الجبال ..

اسامه عركى بركات
العيلفون - السودان

كلمات

● لا مؤدب اكبر من العقل .. ولا معتبر أفضل من الدهر .. ولا أكيس من اعتبر بغيره قبل أن يكون عبرة

● من يرحم يُرحم .. ومن يصمت يسلم .. ومن يفعل الخير يغنم .. ومن يقل بالباطل يخسر .. ومن يكره الشر يعتصم .. ومن لا يملك لسانه يندم ..

ابراهيم محمد الصبيحى
بريده - السعودية

حكم يمنية

● ما أسهل الحرب على المتفرجين

● قطع الرأس .. ولا قطع المعاش .

● النفس ما تقنع الا بالتراب

محمد احمد غانم
صنعاء - اليمن





بين ماجد وأصدقائه

هنا يلتقي ماجد كل أسبوع بأصدقائه يرد على أسئلتهم واستفساراتهم

سكان العالم

● كم يبلغ عدد سكان العالم ؟

نبيل دياب
المدينة المنورة

○○ عدد سكان العالم حوالى ٤ مليارات و ٨٠٠ مليون نسمة .

موسيقى

● ما هو .. « الكونشرتو » ؟

غريب محمد حسان
السويس - مصر

○○ « كونشرتو » اسم اعجمى كان يطلق فى الموسيقى الأوروبية على مقطوعات مؤلفة تعزفها فرقة موسيقية (اوركسترا) .. والكونشرتو يقصد به أداء آلة موسيقية منفردة .. مع الأوركسترا ..



● هل يعاقبك والدك حينما ترسب ؟ وهل يعاقبك اذا فعلت أشياء خاطئة ؟

محمد احمد خالد
السالمية - الكويت

○○ اللوم الشديد هو جزائى اذا رسبت أو ارتكبت فعلا خاطئا .. اما اذا تكرر الرسوب .. أو تكرر نفس الخطأ .. فالعقاب طبعا ينتظرنى .. والعقاب يكون الحرمان من المصروف الشهرى .. أو الحرمان من الهدايا .. او الحرمان من الخروج ..

ابن جبير

● من هو .. « ابن جبير » ؟

عمر سليمان الوهيبى
القصيم - السعودية

○○ « ابن جبير » رحالة أندلسى .. خرج للحج فزار سردينيا ومصر وجزيرة العرب والعراق والشام وصقلية .. وصف رحلاته فى كتاب « رحلة ابن جبير ». توفى فى الاسكندرية ..

افلاطون

● أريد أن أعرف شيئا عن افلاطون ؟

نجلاء الحوارى
إربد - الأردن

○○ « افلاطون » .. فيلسوف يونانى .. تتلمذ على سقراط .. تكلم عن الفضيلة.. والعدل .. والحكمه .. والشجاعة .. والعقل .. والجمال .. والعفة .. كما تكلم عن المدينة الفاضلة كما تخيلها .. وهو يقسم المجتمع الى ثلاث طبقات : الحكام .. المحاربين .. الفلاحين والصناع .. توفى افلاطون سنة ٣٤٧ قبل الميلاد .

الحقيقة

● من أنت يا ماجد ؟ .. أريد الحقيقة ولا شىء غير الحقيقة ؟

نادية حسن
مكة المكرمة

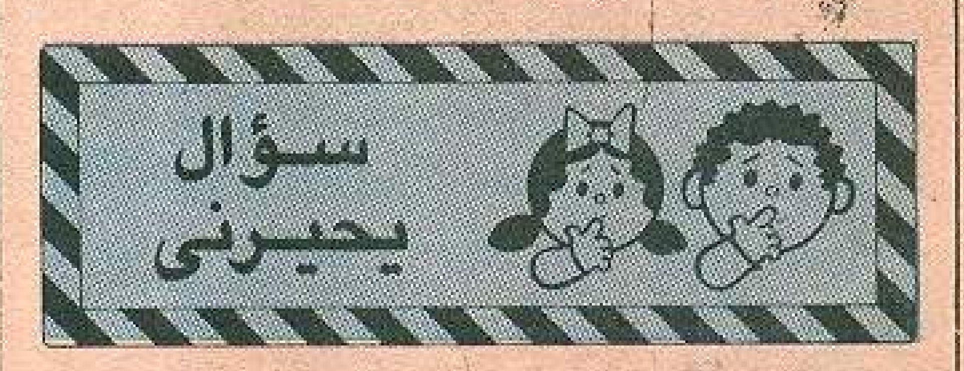
○○ هذا السؤال أجبت عليه منذ بداية صدور المجلة .

القطار

● من هو مخترع القطار ؟

المنجى برك الله
صفاقس - تونس

○○ هو « جورج ستيفنسون » .



● ماذا تعنى كلمة « الصهيونية » ؟

منير شمسان ناجى
نجران - السعودية

○○ الصهيونية حركة يهودية سياسية .. اشتق اسمها من صهيون .. وهو اسم جبل فى جنوب القدس .. تهدف الحركة الصهيونية الى اقامة دولة يهودية فى فلسطين .. واذا تم لها الاستيلاء على القدس .. أقامت فى موضع المسجد الأقصى هيكل سليمان .. وتمزج الصهيونية الدين بالسياسة .. وتتخذ الدين ركيزة لقيام دولتها .

صقر قريش

● من هو « صقر قريش » ؟

عز الدين المهد السنى
السجانه - السودان

○○ هو عبد الرحمن الأول (الداخل) .. ابن معاوية بن هشام بن عبد الملك بن مروان .. من أعظم الأمويين .. ومؤسس دولتهم فى الأندلس .

الوطن العربى

● كم عدد سكان الوطن العربى كله ؟

عبد الله احمد ابو دجانه
صنعاء - اليمن

○○ يبلغ عدد سكان العالم العربى حوالى ١٧٥ مليون نسمة .



● ما مثلك الأعلى فى الحياة ؟ .. ولماذا ؟

يوسف حمد العطوى
الاحساء - السعودية

○○ أبى هو مثلى الأعلى فى الحياة .. لأنه يراعى ربه .. وضميره فى كل عمل يقوم به .

موعد مناسب

● لا استطيع قراءة المجلة يوم الأربعاء ، لأنى أكون مشغولا بالمذاكرة ، لذلك أقوم بحل المسابقات يوم الخميس ، هل استطيع إرسال الحلول يوم الجمعة أو السبت .

سامى الباجى
صفاقس - تونس

○○ اذا أرسلت الحلول يوم السبت ، فانها تصلنى فى وقت مناسب جدا .

بترول

● ما هى أكبر دولة منتجة للبترول فى العالم العربى ؟ .. وما هى أكبر دولة منتجة للبترول فى العالم ؟

محمد طه عبد الرب
تعز - اليمن

○○ أكبر دولة عربية منتجة للبترول هى المملكة العربية السعودية..وأكبر دولة منتجة فى العالم : الاتحاد السوفييتى .



● هل قصصك البوليسية حقيقية ؟
فايز جابر السواط
الطائف - السعودية
○○ نعم ، والحقيقة أحيانا تكون أغرب من الخيال

حمورابى

● من هو « حمورابى » ؟
وليد زغلول
القاهرة - مصر
○○ هو ملك بابلى من ملوك الدولة الأشورية .. يعد عصره العصر الذهبى لبابل .. عاش حوالى ٢١٠٠ ق.م. سنَّ مجموعة قوانين تعتبر أقدم الشرائع المكتوبة التى وضعها الانسان .

عالم السيارات

● ما رأيك فى باب جديد بعنوان « عالم السيارات » تقدم فيه معلومات عن السيارات الحديثة .
طارق مرزا
عمان - الأردن
○○ الفكرة جيدة ، لكن مكانها المناسب المجلات المتخصصة فى السيارات .

إمبراطور

● ما معنى كلمة « امبراطور » ؟
طلال عبد الله الحربى
المدينة المنورة
○○ « امبراطور » لقب أطلق على حكام بعض الدول القديمة .. اليابان لها الآن امبراطور .

بدون صورة !

● اذا أردت كتابة مقال فى المجلة ، هل من الضرورى أن أرسل معه صورتى ؟
صبيحه حمود خلف
روى - سلطنة عمان
○○ لا داعى للصورة

ابن سينا

● هل ابن سينا من أصل عربى ؟
عبد الحميد عبد الرحيم بخارى
مكة المكرمة
○○ إبن سينا ولد فى أفشنة قرب بخارى (تابعة لاحدى الجمهوريات السوفييتية) . وهو فيلسوف وطبيب مسلم .

أبو زيد الهلالى

● أسمع عن « أبو زيد الهلالى » .. فمن يكون ؟
جميله عبد الله
كسلا - السودان
○○ أبو زيد الهلالى بطل عربى قديم اتصف بالشجاعة .. رويت عنه كثير من القصص والحكايات .

السجين

● سمعت عن السجين الألمانى « هيس » فمن هو ؟
هيثم سعيد ناصر الخاطر
القطيف - السعودية
○○ « هيس » أحد زعماء الحزب النازى الألمانى السابق أيام الحرب العالمية الثانية .. تمت محاكمته وحكم عليه بالسجن مدى الحياة وهو مازال سجينا حتى الآن .. وتتولى حراسته قوات تابعة لدول الحلفاء .

عدو الجراثيم

● من هو باستير ؟ .. ولماذا سمى عدو الجراثيم ؟
ابراهيم محمد سالم
عدن - اليمن
○○ (لويس باستير) هو عالم أحياء دقيقة .. لجأ الى اسلوب التعقيم للقضاء على الجراثيم .. ويعود له الفضل فى اكتشاف اللقاح المضاد لمرض السعار (الكَلَب) .



● من الصديقة دعاء محمد السيد - مصر - الجيزة - الهرم .. الى جميع الأصدقاء :
— أعتذر للأصدقاء الذين راسلونى .. أنا لا أراسل الا الفتيات فقط .
● من الصديق حافظ إيدام عوض - الكويت - الحساوى - قطعة ٤ - مكتبة العبدلى .. الى الصديقين .. احمد مناجى الريانى (السعودية) محمد سيد احمد (الامارات) :
— لماذا لم تردا على رسائلى ؟
● من الصديق خميس سالم حمد شامس - سلطنة عمان - منطقة الباطنة - ولاية السويق - بريد السويق . بواسطة ابراهيم على العجمى .. الى الصديقين : زكريا اسماعيل محمد ، على صالح الكلدى (السعودية)
— لم يصلنى منكما اى رسالة ..! .. رجاء المراسلة .



● ص.ع.ع - نجران - السعودية :
الانسان الطيب .. يحبه كل الناس .. فلماذا تتوهم أن كل الناس يكرهونك ..؟ .. اذا كان فى تصرفاتك شيء لا ترضاه لنفسك .. فأعدل عنه .. يقبل عليك الناس ويحبونك .. اما مستواك الدراسى فيمكنك تحسينه بمزيد من الجهد والله يوفقك .

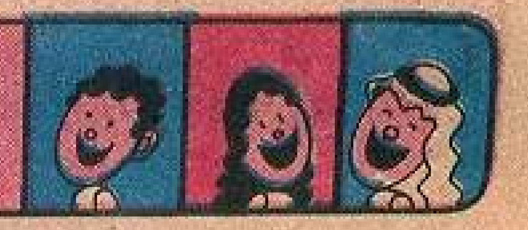
أولمبياد

● متى أقيمت أول دورة أوليمبية ؟
غريب محمد عبد المعبود
السويس - مصر
○○ الألعاب الأوليمبية الحديثة استضافتها - أول مرة - العاصمة اليونانية « أثينا » عام ١٨٩٦ م

ردود سريعة

● عبيد محمد المصرى - الزرقاء - الأردن :
— الاشتراك السنوى ما يعادل ٢٦٠ درهم امارات .
● حنينة اسحق محمد على - الخرطوم - السودان :
— استعملى مظروف المسابقات الموجود بالمجلة .
● محمد ع. أ - الصفاة - الكويت :
— شكرا على رأيك
● رفيعة سلمان - القابل - سلطنة عمان :
— أرحب بك
● محمد خير خضر - اربد - الأردن :
— تعليق واحد فقط
● وضاح عبد الهادى - تعز - اليمن :
— النكتة التى أرسلتها لا تليق بمسلم ..!
● صلاح ابراهيم - الدوحة - قطر :
— شكرا على شعورك النبيل
● نزار نصر الدين - الخرطوم - السودان :
— فى انتظار رسائلك
● على عبيد - راس الخيمة - الامارات :
— مجلة ماجد للجميع .. الكبار والصغار
● تهانى عبد العزيز - بنغازى - ليبيا :
— انتظر مذكراتك
● امل عبد السلام - القاهرة - مصر :
— لم تصلنى منك رسائل قبل الآن .
● عثمان جلال الدين - الدمام - السعودية
— مستعد لنشر انتاجك الجيد .
● ياسر أمين محمد - الخرطوم - السودان :
— شكرا .
● امينة مسعود على - عدن - اليمن
— ارسلى قصة قصيرة



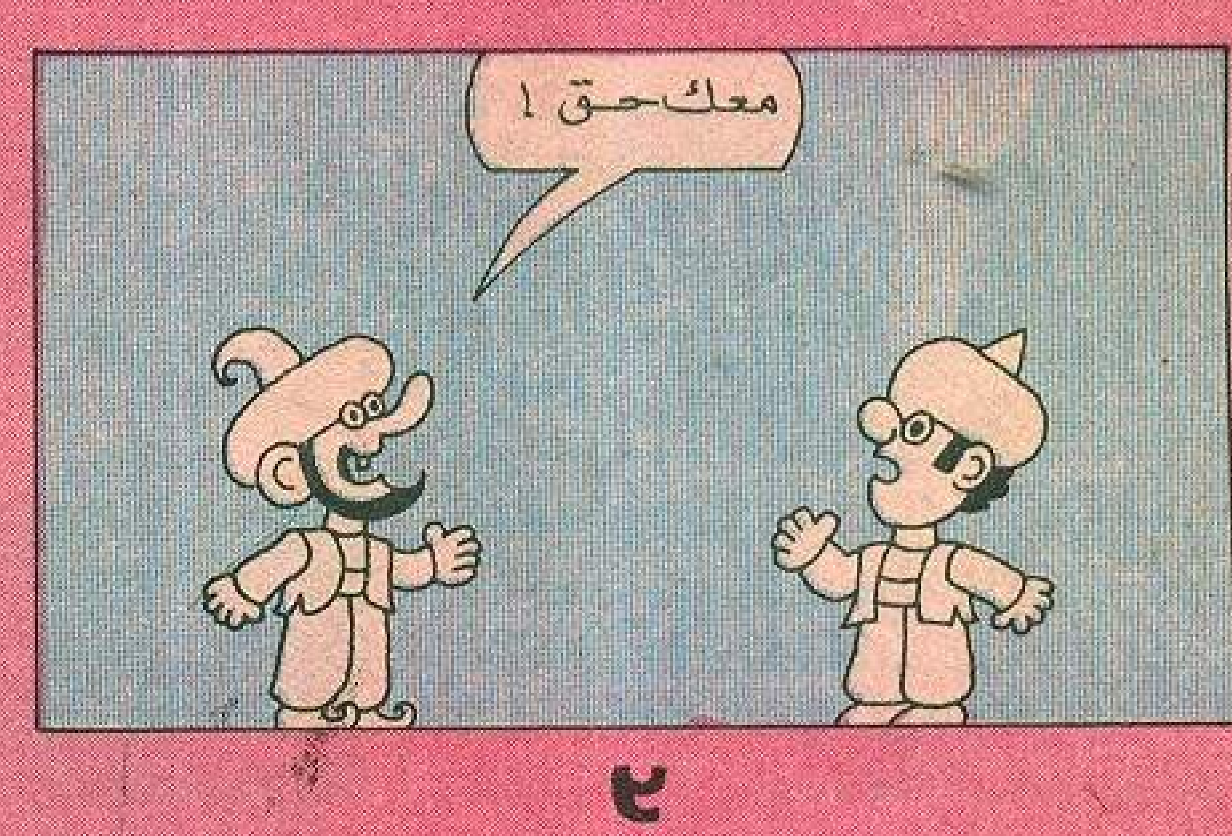

ضحك و ضحك




١



٢



٣



٤

● فكرة : امانى حميدة - القاهرة - مصر

لأول مرة

دخل رجل السينما لأول مرة .. ولم يجد سوى رجل واحد جالسا فى القاعة الواسعة .. فجلس خلفه مباشرة .. وبعد قليل همس فى اذن الرجل :

— من فضلك أبعد رأسك قليلا حتى أرى الفيلم ..!

عبد الحليم محمد عبد العال
ابوظبى - الامارات

بسرعة

● رجل تثاءب .. نسى فمه مفتوحا ..!

محمد هاشم شنواز
مكة المكرمة

المدين

الأول : كم لك عندى ؟
الثانى : ثلاثون جنيها
الأول : اذا دفعت لك الآن عشرة جنيهات .. كم يتبقى لك ؟
الثانى : عشرون
الأول : ولو دفعت لك بعد اسبوع عشرة .. كم يتبقى لك ؟
الثانى : عشرة .
الأول : ولو دفعت لك أول الشهر القادم عشرة .. كم يتبقى لك ؟
الثانى : لا شىء ..
الأول : يعنى خالصين ؟
الثانى : طبعا ..
الأول : شكرا .. وسلام عليكم ..!

فيصل عبد المولى محمد
السودان

● دخل صديقان احد المطاعم .. وجاء الجرسون .. ووضع امام كل منهما طبقا من الشوربه .. فوجد احدهما ذبابه فى طبقه .. ونظر الثانى فلم يجد فى طبقه شيئا .. فنادى على الجرسون .. وقال له :

— أين ذبابتى ؟!

محمد ابراهيم شرف
القاهرة - مصر

آثار .. !

سألت الصديقة صديقتها :

— مبروك الزواج .. ولكنى لا أعرف ماذا يعمل زوجك ؟

— عالم آثار

— ولماذا تزوجت عالم آثار ؟

أجابت الصديقة :

— لأننى كلما أكبر فى السن يعرف قيمتى ..!

احمد بسيونى شاهين
جدة - السعودية



● فكرة : غازى سعيد ادريس
مكة المكرمة - السعودية



● فكرة : عماد الدين عبد الرحيم
القضارف - السودان



الرفيق .. فى الطريق

قال الصديق لصديقه :
ــ سأسافر غدا الى الاسكندرية بالسيارة .. وأريد أن يسافر معى أحد .
ــ ولماذا تريد احدا معك ؟
ــ ليساعدنى فى دفع السيارة اذا وقفت فى الطريق ..!

طارق على عثمان
اسكندرية ـ مصر

المسكين .. !

الطبيب : مِمَّ تشكو ؟
المريض : من فقدان الشهية
الطبيب : متى تشعر بذلك ؟
المريض : بعد العشاء مباشرة ..!

انور حسين محمد
تعز ـ اليمن

الرائحة

سألت السيدة الخادمة الجديدة :
ــ كيف تتأكدين من أن المكواة ساخنة جدا ؟
أجابت الخادمة :
ــ أضعها على ثوب حرير .. فاذا شممت رائحة حريق عرفت أنها ساخنة ..!

سعود هلال مسعود
الولجه ـ سلطنة عمان

البطيخة

انقلبت سيارة بها عدد من الركاب .. فمات بعضهم .. وجرح البعض الآخر .. وكان بين الركاب مجنون .. فوجد بطيخة .. فصاح :
ــ رأس من هذه ؟
فأجابه أحد الركاب :
ــ اذا كان به شنب فهو رأسى ..!

محمد بخيت حمدان
الخرطوم ـ السودان

لذيذ الطعم

قال الصديق لصديقه :
ــ حلمت أمس أننى أتذوق طعاما لذيذا .. ممتعا .. ولما ..
ــ أكمل .. أكمل ..
ــ لما استيقظت وجدت حشو الوسادة قد انتهى ..!

احمد محمد الزعبى
الرمثا ـ الأردن

الهاربان

الأول : من فضلك .. ألم تر مجنونا مر من أمامك ؟
الثانى : هل هرب منك ؟
الأول : لا .. لقد هربنا معا من المستشفى .. ولكنه سبقنى ..!

جيهان انور عبد الحميد
القاهرة ـ مصر

تصور ياسيدى أننى لم أذق طعاماً منذ ثلاثة أيام ..؟
مدهش ! ليت لى قوة إرادة مثلك !!

● فكرة محمد زهير ـ أبوظبى ـ الامارات



● فكرة يعقوب محمد حسن ـ خميس مشيط ـ السعودية



● فكرة : هبه محمد بركات ـ صنعاء ـ اليمن



● فكرة : محمد عبد الدايم عبد الباسط ـ القاهرة ـ مصر

مندوبو ماجد فى كل مكان

الطالب المثالى والمدرس المثالى

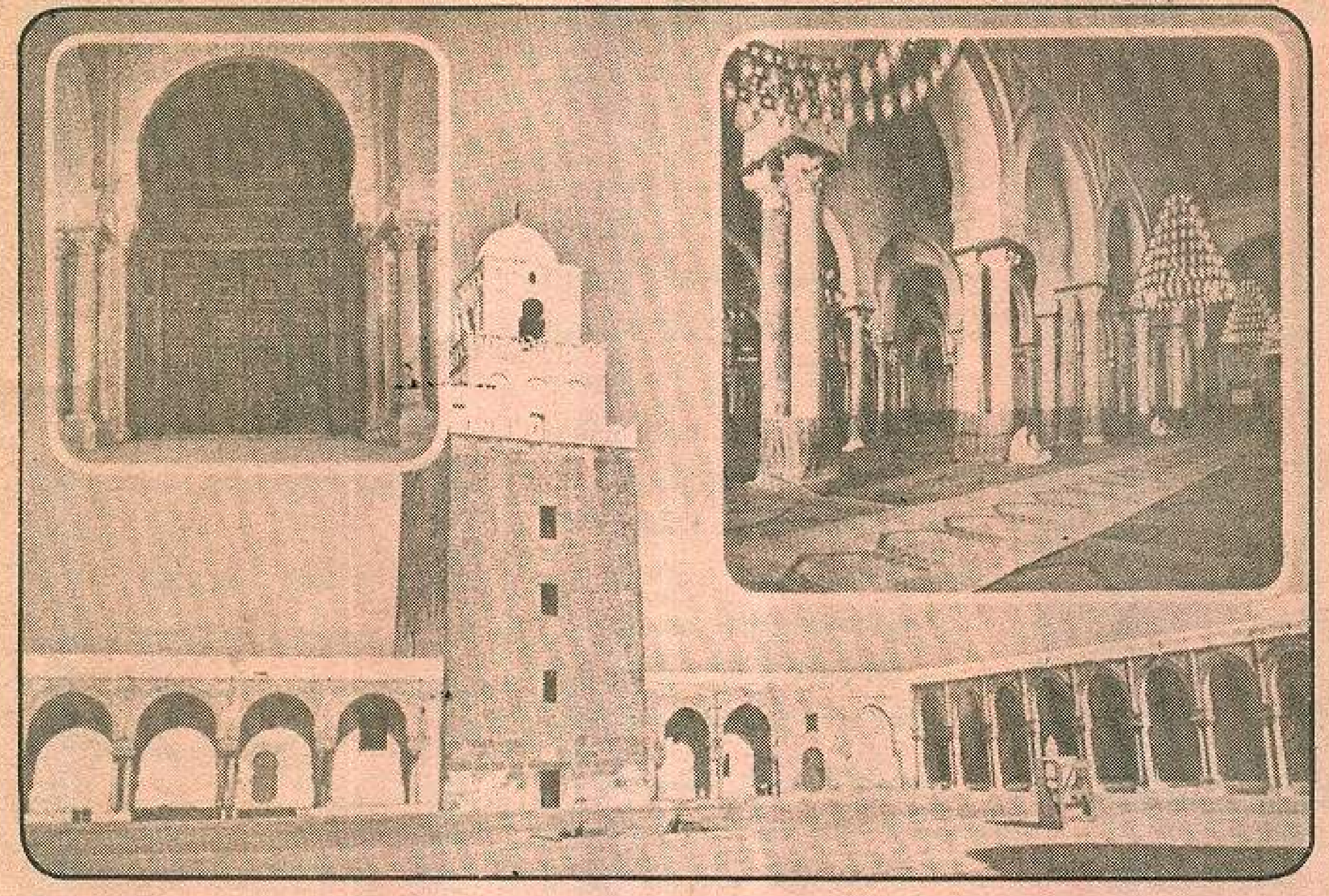
● وكيل مدرسة الخور مع مندوب ماجد

● قطر – خالد على الأمير :
صرح الاستاذ عبد الله النعيمى وكيل مدرسة الخور الاعدادية بأن المدرسة بها ٢٢٠ طالبا ، تم افتتاحها سنة ١٩٦٩ ، وعن الطالب المثالى قال الاستاذ عبد الله : إنه الطالب الذى يتحلى بآداب الاسلام ، اما المدرس المثالى فهو الذى يرضى ضميره امام الله ويشعر بمسئوليته تجاه تلك المهمة التربوية التى يقوم بها .
الأستاذ عبد الله تخرج من كلية الآداب جامعة قطر سنة ١٩٨٠ وقد عمل مدرسا بمدرسة الخور سنة ١٩٨٠ ثم وكيلا لها سنة ١٩٨٢ .

مركز دائم .. للنشاط

● عنيزة – السعودية – يوسف ابراهيم الزين :
تم افتتاح المركز الدائم للنشاط المدرسى بمدينة عنيزه ، يحتوى المركز على عدة أقسام هى قسم الكهرباء ، والآلة الكاتبة ، والنشاط الاجتماعى والتوعية الاسلامية ، والمركز مهتم ايضا باقامة الحفلات المسرحية والرحلات الخارجية ، وسيكون مقره الدائم بمدرسة عنيزه الثانوية .

جامع القيروان



● القيروان – تونس – محمد البصيلى :
هذه صورة لجامع القيروان الذى أسسه عقبة بن نافع ، فكان أول منارة اسلامية تشع نورها على أفريقيا ، وقد دَرَّس فى هذا المسجد عدد من علماء المسلمين وفقهائهم .

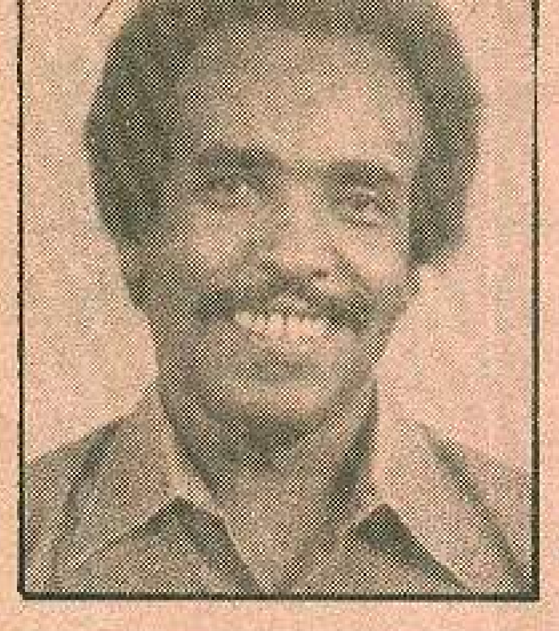
■ سعاد عبد الله تقول :

أولادى يقرأون ماجد بانتظام




● الكويت – حسام الدين حامد :
فى لقاء مع الممثلة الكويتية سعاد عبد الله قالت .. ان أبرز اعمالها التليفزيونية هى سهرة (الرماد) التى حصلت على الجائزة الأولى فى احد المهرجات ، سعاد عبد الله بدأت حياتها كممثلة فى تليفزيون الكويت سنة ١٩٦٣ وهى تفضل ادوار اللغة العربية الفصحى ، الا أنها ترى أن أعمال اللهجة المحلية أكثر انتشارا ، سألتها عن سبب عدم مشاركتها فى أعمال تليفزيونية خاصة بالطفل ، قالت : تقديم شىء للطفل مسؤولية كبيرة ، وترجو ان توفق الى ذلك فى المستقبل ، وعن مجلة ماجد قالت ان انتشارها وحب الأطفال لها يعتبر أكبر دليل على نجاحها ، وقالت ان أبناءها حريصون دائما على قراءتها .

يحب الاذاعة

● المذيع
علم الدين حامد

● أم درمان – السودان – عبد الباقى خالد عبيد :
التقيت بأحد الاذاعيين وأجريت معه هذا اللقاء :

● الاسم ؟
– علم الدين حامد

● العمر ؟
– ٤٠ سنة

● متى بدأت العمل فى الاذاعة ؟
– سنة ١٩٦٤ م

● ما هو عملك الحالى بالاذاعة ؟
– رئيس ادارة البرامج الميدانية والاقليمية بالاذاعة .

● هل لك أولاد ؟
– نعم . لؤى ، ولمياء ، وحسام الدين وهم جميعا من قراء ماجد .

● بماذا تنصح أصدقاء ماجد ؟
– الاطلاع المستمر ، والقراءة الجادة ، فالعلم خير وسيلة لحل مشاكل عالمنا المعاصر .

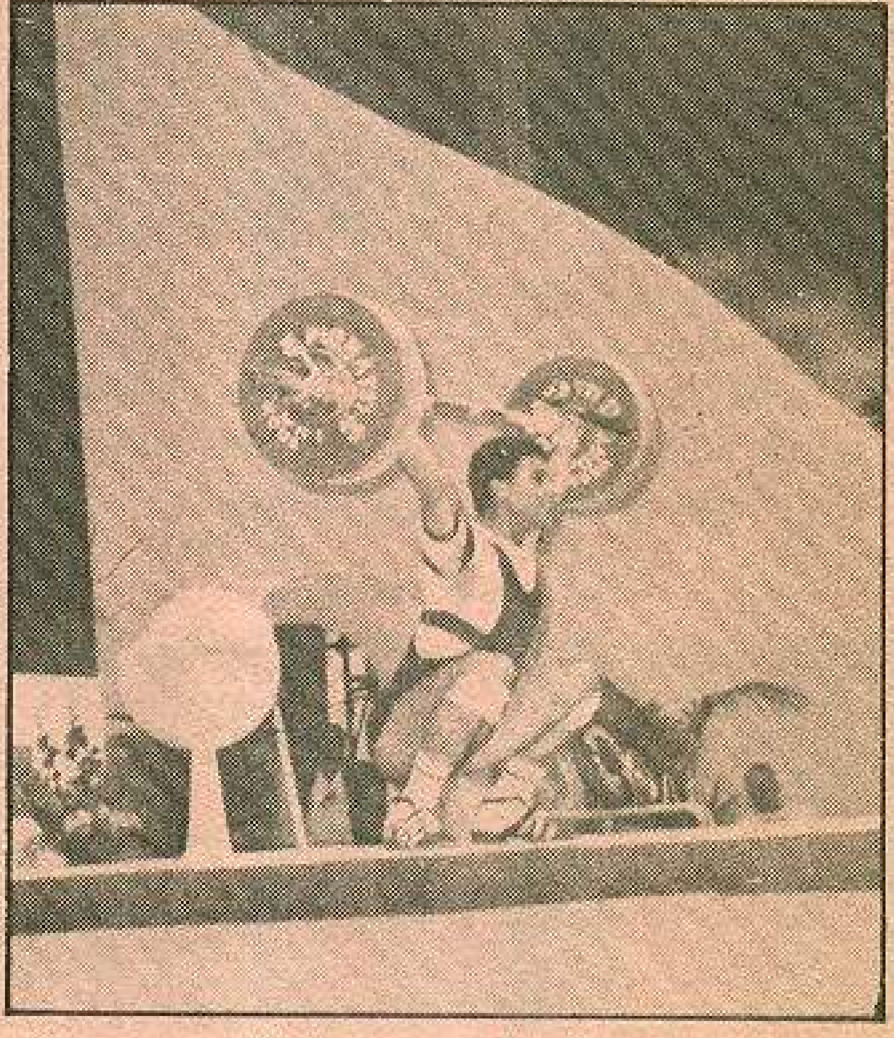
● لماذا لم تظهر حتى الآن على شاشة التليفزيون ؟
– لأننى أحب الاذاعة ، أعتبرها بيتى ، وفيها أجد نفسى .



زيارة لحديقة الحيوان في قطر

● الدوحة ـ قطر ـ اسماعيل سيف :
ذهبت لزيارة حديقة الحيوانات بالدوحة ، فالتقيت بمديرها وأجريت معه هذا اللقاء
● الاسم ؟
ـ اسماعيل سيف
● كم بلغت تكاليف انتاج هذه الحديقة ؟
ـ مائة مليون ريال قطرى
● هل تضم الحديقة أنواعا عديدة من الحيوانات ؟
ـ تضم ١٢٠ نوعا من الحيوانات المختلفة التى تم شراؤها من أقطار عديدة .
● هل يرتاد الأطفال هذه الحديقة بانتظام ؟ .. وهى تحتوى على جناح خاص بهم ؟
ـ حددت ادارة الحديقة أياما خاصة للعائلات ، وفى تلك الأيام المحددة يتوجه الأطفال الى الجناح الخاص بهم ، ويستمتعون بما فيه من ألعاب مسلية ، اضافة الى استمتاعهم بمشاهدة الحيوانات المختلفة .

رافع الأثقال !



● اللاعب الدولى : محمود كمال محجوب

● المنيا ـ مصر ـ جيهان عبد الرحمن :
التقيت بأحد اللاعبين الدوليين فى رفع الأثقال ، وأجريت معه هذا اللقاء :
● الاسم ؟
ـ محمود كمال محجوب
● العمر ؟
ـ ٢٠ سنة
● فى أى جامعة تدرس ؟
ـ طالب بكلية اللغات والترجمة جامعة الأزهر ـ قسم الألمانى
● ما هى المراكز التى حصلت عليها ؟
ـ أول أفريقيا للناشئين سنة ١٩٨٣ ، وأول الناشئين فى بطولة البحر الأبيض المتوسط سنة ١٩٨٣ ، وحصلت على المركز الثالث عشر فى دورة لوس انجلوس من بين تسعة عشر لاعبا ..

شمشون السودان



● شمشون السودان يمنع سيارة نصف نقل من الحركة بظهره .

● الخرطوم ـ السودان ـ قريش جعفر قريش :
رجل سودانى يستطيع ان يوقف سيارة بقدمه ويجرها بشعره ، فاستحق بذلك لقب شمشون السودان ، التقيت به وأجريت معه هذا اللقاء :
● الاسم ؟
ـ بكرى محيى الدين الحسن
● العمر ؟
ـ ٤٢ عاما
● متى اكتشفت هذه المقدرة فى نفسك ؟
ـ فى الخامسة عشرة من عمرى حيث كنت العب رفع أثقال .
● كم لعبة تستطيع أداءها ؟
ـ اكثر من عشرين لعبة منها ايقاف سيارة كبيرة برجل واحدة ، وجرها بشعرى .
● ما هى نصيحتك لأصدقاء ماجد ؟
ـ طاعة الوالدين ، والاهتمام بالدراسة وممارسة الرياضة .
● ما رأيك فى مجلة ماجد ؟
ـ مجلة عظيمة تنمى مدارك الصغار وتمد الجميع كبارا وصغارا بمعلومات قيمة .
● ما هى امنيتك ؟
ـ ان أرى راية الاسلام عالية خفاقه فى أنحاء العالم .

لقاء مع (أم عشتار)

● الكويت ـ هدى كوزه سلمان :
فى لقاء مع المذيعة سمية زكى محمد البطاط التى تعمل فى تليفزيون الكويت قالت : العمل التليفزيونى صعب ، ويحتاج الى جهد كبير ولكنه سهل للمذيع او المذيعة المتمرسة على هذا العمل . وقالت ان العمل الاعلامى بحاجة الى ثقافة عامة ومتابعة يومية لكل ما هو جديد ، السيدة سمية عمرها ٢٥ سنة وهى متزوجة ولها إبنة واحده إسمها (عشتار)



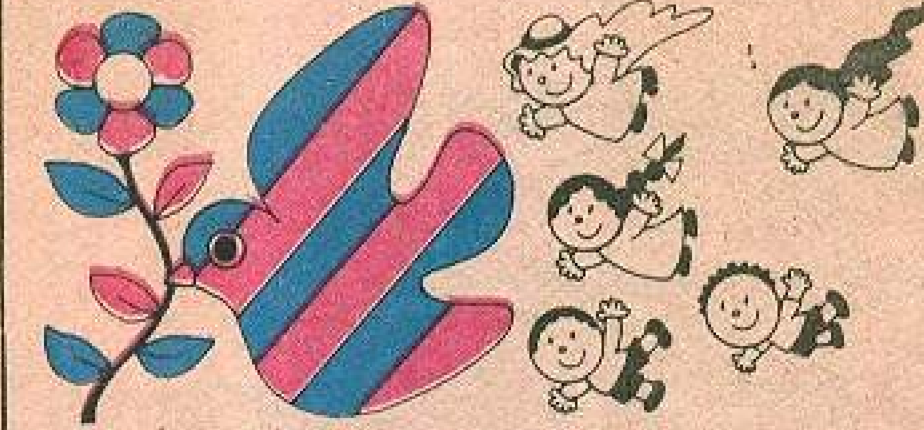
فنان من اليمن



● الفنان احمد السنبدار مع مندوبة ماجد

● صنعاء ـ اليمن ـ هيام احمد السنبدار
فى لقاء مع الفنان اليمنى أحمد بن أحمد السنبدار ، قال انه بدأ ممارسة الموسيقى فى السادسة من عمره ، ولكنه عمل عدة سنوات مع ابيه فى التجارة ، سألته عن رأيه فى مجلة ماجد قال : مفيدة وناجحة وساهمت فى تثقيف ابنائنا فى مختلف بلدان الوطنى العربى ، الفنان أحمد عمر ٤٧ سنة ، وقد بدأ العمل فى الحقل الفنى سنة ١٩٦٧ .

هــواة التعـارف







● سيف محمد سلماوى (١٤ سنة) ● الهواية جمع الطوابع ● مصر - القاهرة - ٩ شارع ٢١٦ - المعادى



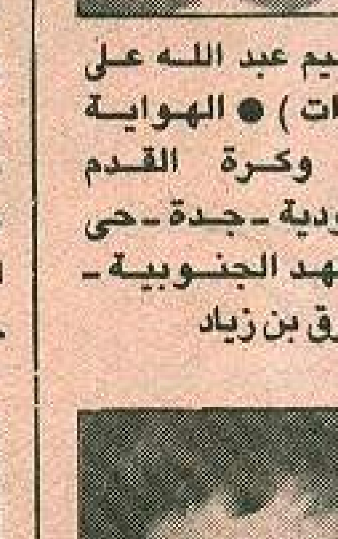
● عادل عبد الرضا بحروه (١٢ سنة) ● الهواية كرة القدم والطوابع ● مدرسة قتيبة المتوسطة ● الكويت - الدسمه - ق ٤ منزل ٥ شارع المركز



● حميد منصور صالح (١٣ سنة) ● الهواية كرة القدم ● مدرسة الفاروق الابتدائية والاعدادية ● اليمن - صنعاء ص.ب. : ٢٧١٦



● معطا الله محمد احمد (١٤ سنة) ● الهواية جمع الطوابع ● مدرسة القرية الجديدة ● الجزائر - سيدى خالد - حى حرز الله عثمان - بسكرة



● محمد عبد الله مرعى (١٥ سنة) ● الهواية جمع الطوابع والقراءة ● الامارات - ابوظبى - بنى ياس ص.ب. : ٧٠٠٠



● ابراهيم عبد الله على (٩ سنوات) ● الهواية الرسم وكرة القدم ● السعودية - جدة - حى مدائن الفهد الجنوبية - مدرسة طارق بن زياد



● عمر الصادق الطاهر (١٤ سنة) ● الهواية القراءة وكرة القدم ● السودان - المناقل - المحكمة المدنية بواسطة الاخ حاتم الصادق الطاهر



● سعيدة فرحات (١٤ سنة) ● الهواية جمع الطوابع والقراءة ● المغرب - الدار البيضاء - درب الكريمات زنقة (١) الدار ٨٦/٨٨ عين الشق (٢)



● عادل جمعة عبد اللطيف (١٥ سنة) ● الهواية جمع الطوابع ● مدرسة سلطان بن أحمد ● سلطنة عمان - مسقط - ص.ب. : ٥٠٦ المديرية العامة للمالية بواسطة جمعة عبد اللطيف



● عقيل يعقوب راشد (١٥ سنة) ● الهواية القراءة ● مدرسة جد حفص الاعدادية بنين ● البحرين - اسركان جد حفص - منزل ١٣٦٩ طريق ١٩٤٩ مجمع ٤١٩



● اكرام عبد الوهاب محمود (١٣ سنة) ● الهواية القراءة ومراسلة الفتيات فقط ● مصر - الاسماعيلية - ٤ ميدان مصطفى كامل - حى الافرنج



● محمد اسماعيل يونس (١٤ سنة) ● الهواية جمع الطوابع والعملات ● الكويت - جزيرة فيلكا - مدرسة فيلكا المشتركة بنين



● على سليمان على (١٥ سنة) ● الهواية القراءة وكرة القدم ● مدرسة سيف اليعربى ● الامارات - كلباء - الشارقة - ص.ب. : ١١٣٣٣



● سالم عامر سعيد (١٢ سنة) ● الهواية جمع الطوابع والقراءة ● السعودية - خميس مشيط ص.ب. : ٢١٦



● محمد صالح محمد (١٥ سنة) ● الهواية المطالعة ● مدرسة الرمس الاعدادية ● الامارات - راس الخيمة - فرع الرمس ص.ب. : ٥٨٦٠



● عبد الرحمن الاحمد المغيولى (١٤ سنة) ● الهواية القراءة ● متوسطة فلسطين ● السعودية - عنيزة - متوسطة فلسطين





● حسن أدم احمد (١٥ سنة) ● الهواية القراءة ● مدرسة الامتداد (٣) المتوسطة ● السودان - الخرطوم - مجلس الديم شرق بواسطة عبد الله حسن



● حيدر سمير الركابى (١٥ سنة) ● الهواية جمع الطوابع والقراءة ● العراق - بصرة - المعقل - شارع المحطة رقم الدار ٦٤٢ د



● فاطمة فاروق (١٥ سنة) ● الهواية المطالعة والرسم ● مدرسة اعدادية الحسن الاولى ● المغرب - تارودانت - اعدادية الحسن الأول



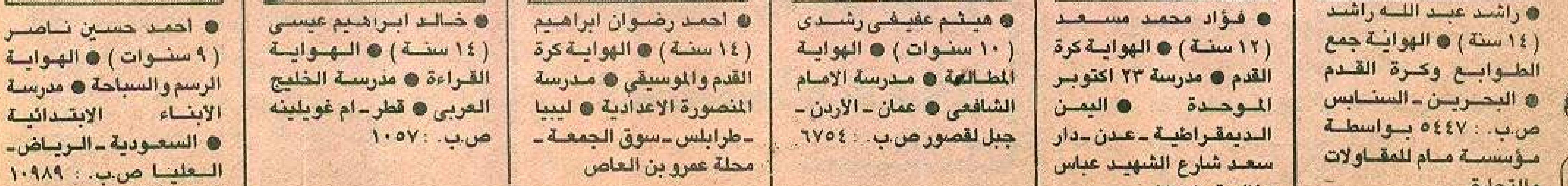
● محمد على الزيرى (١٤ سنة) ● الهواية جمع الطوابع والعملات ● تونس - نهج حيادة عدد ٢٢ - بيوزفيل



● ماجد محمد النزر (١٦ سنة) ● الهواية جمع الطوابع والعملات ● مدرسة خالد بن محمد ● الامارات - الشارقة ص.ب. : ٢٥٥٤



● حسين عوض يحيى (١٥ سنة) ● الهواية كرة القدم ● مدرسة خالد بن الوليد ● سلطنة عمان - صلاله - ص.ب. : ١٨٦٠٠



● راشد عبد الله راشد (١٤ سنة) ● الهواية جمع الطوابع وكرة القدم ● البحرين - السنابس ص.ب. : ٥٤٤٧ بواسطة مؤسسة مام للمقاولات والتجارة

● فؤاد محمد مسعد (١٢ سنة) ● الهواية كرة القدم ● مدرسة ٢٣ اكتوبر الموحدة ● اليمن الديمقراطية - عدن - دار سعد شارع الشهيد عباس منزل رقم ١٦٥٨

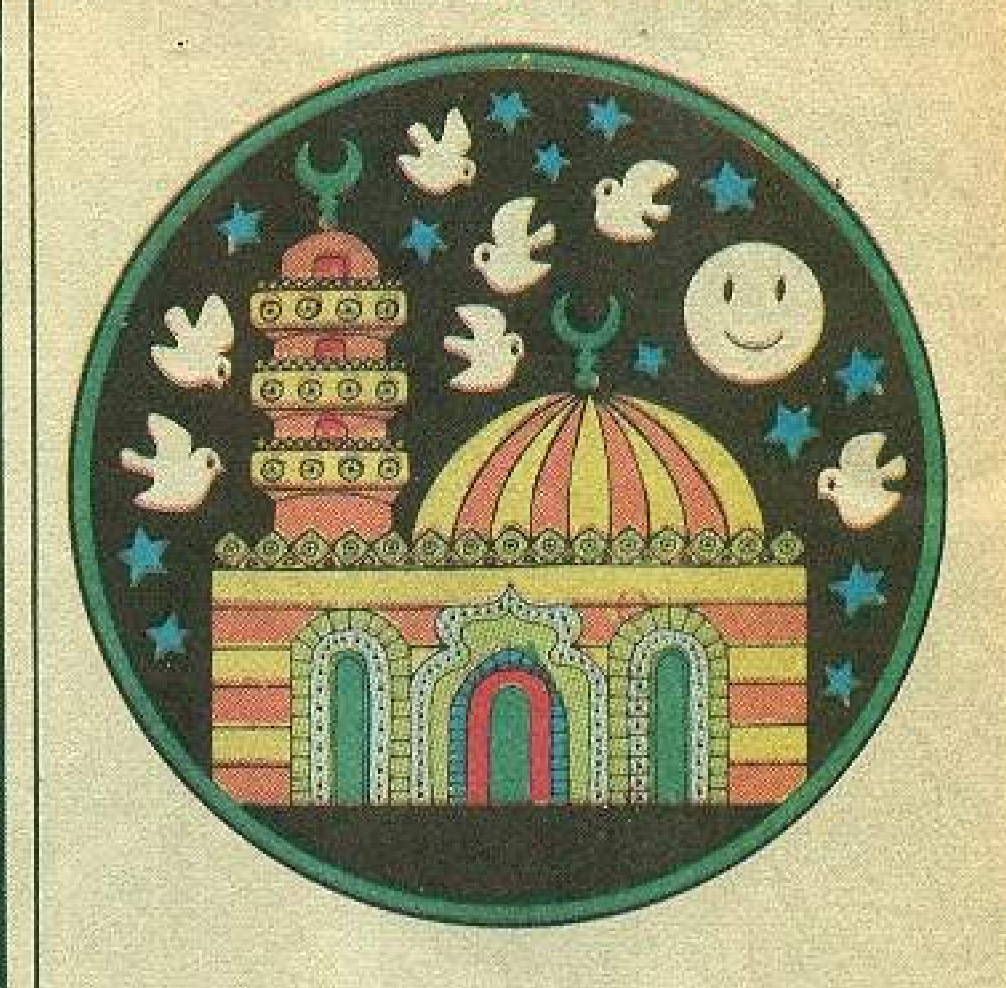
● هيثم عفيفى رشدى (١٠ سنوات) ● الهواية المطالعة ● مدرسة الامام الشافعى ● عمان - الأردن - جبل لقصور ص.ب. : ٦٧٥٤

● احمد رضوان ابراهيم (١٤ سنة) ● الهواية كرة القدم والموسيقى ● مدرسة المنصورة الاعدادية ● ليبيا - طرابلس - سوق الجمعة - محلة عمرو بن العاص

● خالد ابراهيم عيسى (١٤ سنة) ● الهواية القراءة ● مدرسة الخليج العربى ● قطر - ام غويلينه ص.ب. : ١٠٥٧

● احمد حسين ناصر (٩ سنوات) ● الهواية الرسم والسباحة ● مدرسة الأبناء الابتدائية ● السعودية - الرياض - العليا ص.ب. : ١٠٩٨٩ الرمز ١١٤٤٣

أحباب الله





« أنزَلَ مِنَ السَّماءِ ماءً فَسالَتْ أودِيَةٌ بِقَدَرِها فاحْتَمَلَ السَّيْلُ زَبَداً رابِياً ، ومِمَّا يُوقِدُونَ عَلَيْهِ في النَّارِ ابْتِغاءَ حِلْيَةٍ أوْ مَتاعٍ زَبَدٌ مِثْلُهُ ، كَذَلِكَ يَضْرِبُ اللَّهُ الحَقَّ والباطِلَ فأمَّا الزَّبَدُ فَيَذْهَبُ جُفاءً وأمَّا ما يَنْفَعُ النَّاسَ فَيَمْكُثُ في الأرْضِ كَذَلِكَ يَضْرِبُ اللَّهُ الأمْثالَ ».

صدق الله العظيم

شرح الآية الكريمة

اشتملت هذه الآية على مثلين ، ضربهما الله تعالى ليُبَيِّن للناس الفرق بين الحق والباطل ، قال تعالى : « **انزل من السماء ماء فسالت أودية بقدرها** » يُنْزِل الماءَ من السماء على هيئة مطر ، فتسيل به الأودية ، يأخذ كل وادٍ حسب حجمه ، فهذا كبير يتسع لماء كثير ، وهذا صغير يتسع لماء أقل ، يسيل الماء ، ويلم فى طريقه الغثاء ، الذى يطفو على سطح الماء على هيئة زبد ، هذا الزبد نافش عال منتفخ ، يغطى الماء الذى فيه النفع والخير ، ولكن سرعان ما يذهب الزبد ، ويبقى الماء النافع ، كذلك الباطل ، قد يكون له بريق زائف ، ولمعان كاذب ، فيبهر بعض العيون ولكن سرعان ما يذهب بريق الباطل فيرى الناس الحق راسيا كالجبل ، هذا هو المثل الأول ، أما المثل الثانى فهو فى قوله تعالى : « **ومما يوقدون عليه النار ابتعاء حلية او متاع** » ، وهو يحدث للمعادن التى يصهرونها فى النار ليصنعوا منها الحلى كالذهب والفضة ، او يصنعون منها الآنية النافعة كالنحاس والحديد ، فان هذه الخامات حينما يصهرونها فى النار يطفو الخبث على السطح ، وقد يخفى تحته المعدن الأصيل النقى ، ولكنه سرعان ما يزول ويبقى المعدن الأصيل « **كذلك يضرب الله الحق والباطل** » اى اذا اجتمع الحق والباطل ، فلا دوام للباطل ، تماما كما يذهب الزبد ويبقى الماء النافع ، ويذهب الخبث ويبقى المعدن الأصيل « **فاما الزبد فيذهب جفاء** » يتمزق ويتفرق « **واما ما ينفع الناس فيمكث فى الارض ، كذلك يضرب الله الأمثال** » .

حمدان يسأل ووالده يجيب

فراشات ملونة .. حول المصباح !

التف الجميع حول الوالد ذات مساء ، راحوا يستمعون اليه باهتمام شديد ، كان يحكى لهم قصصا شيقة ، ونوادر مسلية ، لاحظ الوالد أن شيماء مشغولة عنه ، بدت وكأنها تستمع الى صوت قادم من بعيد ، قال لها : ماذا بك ؟ قالت : أسْمَعُ مواء قطتى خارج المنزل ، قالت الوالده : إننا لا نسمع شيئا ، قال الوالد : الأطفال فى سنها أكثر قدرة على السمع ، نهضت شيماء مسرعة الى غرفتها فلم تجد قطتها ، فتحت النافذة وتأكدت ان صوت قطتها قادم من الحديقة ، بكت خوفا عليها ، قالت : انها تعانى الآن من البرد ، كما أخشى أن تتسلق السور ، وتضل الطريق ، خرج الوالد وحمدان يبحثان عنها ، لم يتمكنا من رؤيتها فى ظلام الليل ، أحضر حمدان مصباحا كهربائيا قويا ذا سلك طويل ، أعده الوالد خصيصا للحديقة ، انشغل حمدان ووالده بالبحث عن قطة شيماء ، أما شيماء فقد انشغلت بأمر آخر ، راحت تبعد الفراشات التى بدأت تتهافت نحو المصباح ، ولكنها لم تنجح فى مهمتها ، فقد تساقطت عدة فراشات جميلة بعد ان احترقت اجنحتها الرقيقة ، عاد الوالد وحمدان ومعهما القطة ولكن فرحة شيماء لم تكتمل بسبب حزنها على الفراشات ، قال حمدان : عجيب أمر تلك الفراشات ، تلقى بنفسها فى نار محرقة !! قال الوالد : والأعجب منها امر الانسان العاقل ، الذى يلقى بنفسه فى نار جهنم وذلك بترك أوامر الله وفعل المعاصى والذنوب .



اسألوني

سدرة المنتهى

● ما هى سدرة المنتهى التى ذكرها الله تعالى فى سورة النجم ؟

ماجد عبد الله الموكاء
حائل - السعودية

○○ السدرة هى : شجرة النبق ، وقد سُمِّيَتْ (سدرة المنتهى) بذلك لأنه ينتهى اليها علم كل عالم ، فلا يعلم أحد ما وراءها ، والله تعالى وحده هو الذى يعلم ما وراءها .

الجهر والاسرار فى الصلاة

● هل اذا قرأ الامام الفاتحة والسورة جهرا (أى بصوت مرتفع) فى صلاة الظهر والعصر تبطل صلاته ؟ وهل اذا قرأ الفاتحة والسورة سرا فى الركعتين الأولين من الصبح والمغرب والعشاء تبطل صلاته ؟

احمد محمد باذيب
عدن - اليمن الديمقراطية

○○ يقرأ الامام سرا فى كل من صلاة الظهر والعصر ، ويقرأ جهرا فى الركعتين الأولين من المغرب والعشاء وفى صلاة الصبح ، فان قرأ جهرا (بصوت مرتفع) فى الصلوات التى ينبغى ان تكون القراءة فيها سرا ، أو قرأ سرا فى الصلوات التى ينبغى أن تكون القراءة فيها جهرا ، فان صلاته تكون صحيحة ، ولكنه يكون تاركا للسنَّة .



فضل آية الكرسى

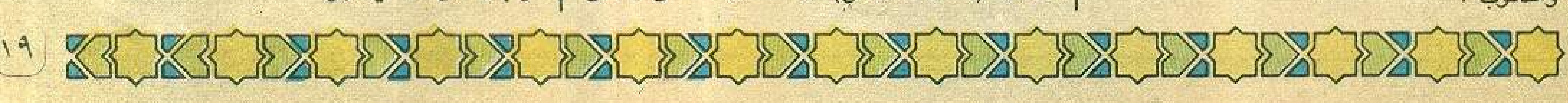
● فى أى سورة توجد آية الكرسى ، وما هو فضلها ؟

احلام محمد على
عدن - اليمن الديمقراطية

○○ هى الآية (٢٥٥) من سورة البقرة ، وتبدأ بقوله تعالى : « **الله لا إله الا هو الحى القيوم ..** » الى قوله تعالى : « .. **وهو العلى العظيم** » وآية الكرسى لها شأن عظيم ، فقد أخبر النبى أنها افضل آية فى كتاب الله ، ويستحب قراءتها بعد كلا صلاة ، ويستحب قراءتها فى البيت لطرد الشيطان ، قال رسول الله : « **سورة البقرة فيها آية ، سيد اى القرآن ، لا تقرأ فى بيت فيه شيطان الا خرج منه : آية الكرسى** » .

ردود خاصة

● زين العابدين على عبد الغنى - طنطا - مصر جزاكم الله كل خير ، الآية المنشورة فى مسابقات العدد (٢٩٩) من سورة التوبة ، وجل من لا يسهو .





الحكاية الأولى

التاجر الغريب

ترك رجل دياره ، وسافر للتجارة ، قضى أياما عديدة ، كى يصل الى مدينة بعيدة ، فلما نزل بها ، وطاف بأرجائها ، مَرَّ أمام دار من الديار ، فانقضَّ عليه ظالم جبَّار ، أمسَك رقبته ، وقيد حَرَكَتَه ، ثم دفعه الى دار مهجورة ، وتركه فى حيرة ، بعد أن أغلقَ عليه الباب ، وسط أكوام التراب فمن هو ذلك التاجر الغريب ، ومن هو الظالم الجبار ؟

■■■

استعد عدد من التجار للقيام برحلة الى بلاد الشام ، أعدوا بضاعتهم ، وربطوا أمتعتهم ، وانطلقوا من مكة إلى دمشق ، كان هؤلاء التجار من رجال قريش وكان من بينهم عمر بن الخطاب ، أما تلك الرحلة فقد كانت قبل الاسلام ، وصل التجار الى دمشق ، مكثوا بها حتى باعوا مامعهم واشتروا ما يلزمهم ، ثم انطلقوا عائدين الى مكة ، ولكن عمر بن الخطاب لم يرجع معهم ، فقد بقى فى دمشق لقضاء بعض حاجاته ، وذات صباح ، راح يتجول فى دمشق ، ويمشى فى طرقاتها ، وفجأة .. اندفع نحوه قائد رومى ظالم ، أمسك بعنقه ، ولم يمكِّنه من الخلاص من قبضته ، أدخله داراً مليئة بأكوام التراب ، وبها فأس ومجرفة وزنبيل (أى قُفَّة) ، وقال له : إنقل هذا التراب من هذا الجانب الى الجانب الآخر ، ثم تركه وحيدا وأغلق الباب عليه .

■■■

جلس عمر بالدار وحيدا ، راح ينظر فى أركانها ويجول ببصره فى أرجائها ، بدأ يفكر ويفكر .. كيف حدث ذلك ؟! ظل حبيسا فى تلك الدار ، حتى انتصف النهار ، فلم ينقل شيئا من التراب حتى عاد ذلك الظالم وفتح الباب ، ثم وقف فى وسط الدار ، وقال فى غطرسة واستكبار : لماذا لم تفعل ما أمرتك به ؟ لماذا لم تنقل هذا التراب ، ثم اتجه نحو عمر ، ولكمه لكمة شديدة فى رأسه ، فأمسك عمر بالفأس ، وهوى بها على رأس ذلك الظالم ، فسقط صريعا على الأرض ، ونقص عدد الظالمين فى الدنيا واحدا ، ألقى عمر الفأس ، وخرج من تلك الدار ، وغادر دمشق مسرعا ..

■■■

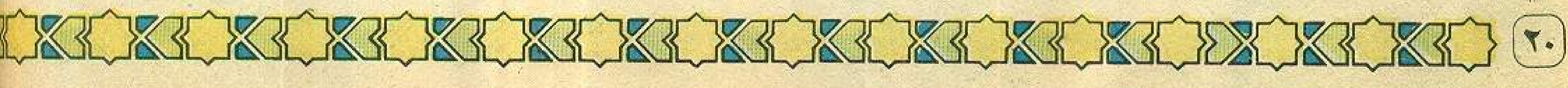
ظل عمر بن الخطاب سائرا حتى وصل الى دير لأحد الرهبان ، جلس فترة بجانب ذلك الدير ، فلما رآه الراهب ، نزل إليه ، وأدخله معه ، قدم إليه طعاما وشرابا ، وبالغ فى إكرامه ، راح الراهب ينظر الى وجه عمر ، ويدقق النظر فى ملامحه ، ثم قال له : ماذا بك ؟ وما قصتك ؟ ، قال عمر : كنت فى رحلة مع أصحابى ، ولكنى تخلفت عنهم ، قال الراهب : يبدو من نظراتك أن هناك شيئا آخر ، صمت الراهب ، وراح يدقق النظر فى وجهه من جديد ، ثم قال له : إننى أكثر النصارى علما ، وأكثرهم معرفة ودراية بكتابهم ، وأقدرهم على تأويله وتفسير ما جاء به ، وإنى أرى انك أنت الذى سوف تُخرجنا من بلادنا هذه ، فهل يمكن ان تكتب لى كتاب أمان ، كى لا يطردنى أحد من هذا الدير ؟ شعر عمر بالدهشة ، وتعجب لكلام الراهب ، انه مجرد عربى من مكة ، وقد غادر دمشق هاربا بعد أن تخلص من ذلك الظالم ، كيف يمكن له أن يستولى على تلك البلاد ؟! قال عمر : أيها الراهب .. لقد ذهبت بعيدا !! ، أنا لا دخل لى بما تقول ، ولكن الراهب أصر على قوله ، وتمسك بطلبه ، ظل يلح على عمر حتى كتب له صحيفة بما طلب منه .

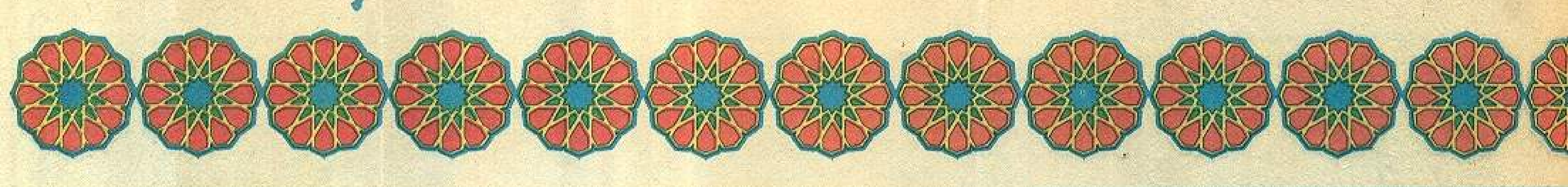
■■■

تأهب عمر للانصراف من ذلك الدير ، أعطاه الراهب أتانا (والأتان هى الحِمَارَة) قال له : إركبها حتى تصل الى أصحابك ، فاذا وصلت اليهم ، ولحقت بهم ، فابعث الىّ بتلك الحمارة وحدها ، إنها تعرف الطريق وتستطيع العودة بمفردها ، وانها لا تمر بدير الا أكرموها ، ففعل عمر ما أمره به الراهب .

■■■







مـرت الأيـام ، وأشـرقت الأرض بنـور الاسلام ، وراح عمر ينهل من هذا الدين ، فاختلطت تعاليمه بمعدنه الأصيل ، وأصبح فيما بعد أميرا للمؤمنين ، وذات يوم حاصرت جيوش المسلمين بيت المقدس ، حتى وافقوا على الصلح وتنفيذ شروط المسلمين ، ولكن بشرط أن يأتى اليهم أمير المؤمنين عمر بن الخطاب بنفسه ، كتب أبو عبيده الى أمير المؤمنين عمر ، وأخبره بذلك ، فغادر أمير المؤمنين المدينة متجها الى الشام ، فلما نزل (بالجابية) أتاه ذلك الراهب ، ومعه تلك الصحيفة التى كتبها عمر ، نفذ عمر ما وعده به ، واشترط عليه ضيافة من يمر به من المسلمين ، وأن يرشدهم الى الطريق .

■■■

الحكاية الثانية

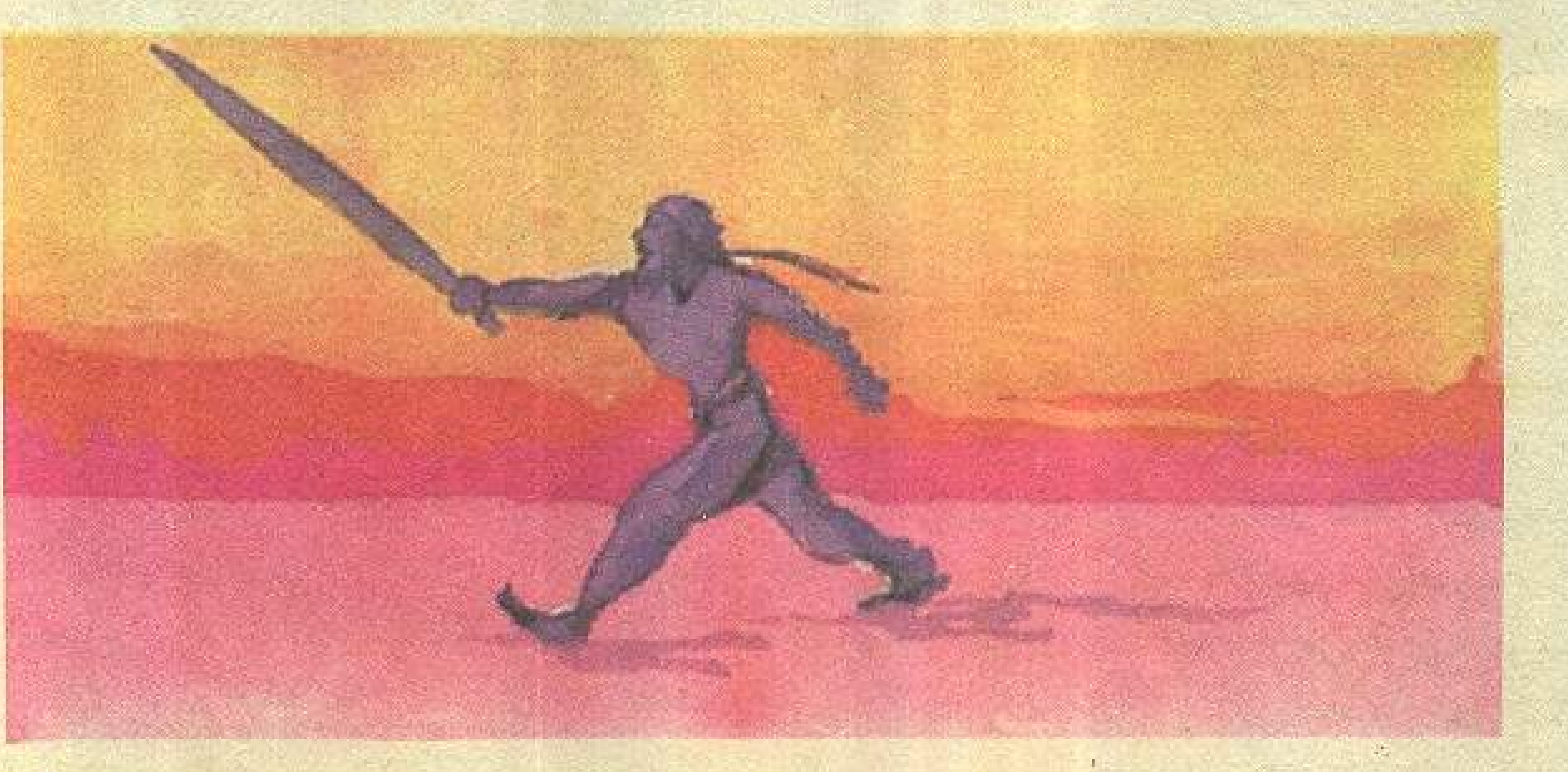
أهل بدر .. أولا

اجتمع عدد من المسلمين على باب أمير المؤمنين عمر بن الخطاب ، كان من بينهم عدد من أغنياء المسلمين وشيوخهم ، مثل أبى سفيان بن حرب ، كانوا جميعا ينتظرون الاذن بالدخول على أمير المؤمنين ، خرج رجل من عند أمير المؤمنين وأذن بالدخول أولا لعدد من المسلمين الذين جاهدوا مع النبى فى غزوة بدر ، وهم صهيب الرومى ، وبلال الحبشى ، وعمار بن ياسر ، هنا نظر أبو سفيان لمن حوله قائلا : يأذن لهؤلاء أولا ، ويتركنا هنا ، ونحن سادة المسلمين وأغنياؤهم ؟! ولكن رجلا من بينهم نهض قائلا : لا تغضبوا من عمر بن الخطاب ، ولكن يجب أن تغضبوا من أنفسكم ، وعليكم أن تعلموا أن هناك فرقا بينكم وبين هؤلاء الذين سمح لهم بالدخول قبلكم ، فقد سبقوكم الى الاسلام ، وسارعوا بالجهاد مع النبى ، أما أنتم فقد أبطأتم فى ذلك ، ولم تدخلوا الاسلام الا بعدهم بفترة طويلة ، فلا يمكن لكم أن تتساووا معهم ، عليكم ان تحاولوا تعويض بعض ما فاتكم ، فانطلقوا الى الجهاد عسى الله أن يرزقكم الشهادة ، ثم نهض ذلك الرجل ، واتجه الى الشام ، وانضم الى جيوش المسلمين المرابطة هناك .

الحكاية الثالثة

واخترق الفارس صفوف الأعداء

وقـف جنـود المسلمـين عـلى أهبـة الاستعداد بالقسطنطينية ، كانوا مستعدين لرد أى هجوم من جنود الروم ، وفجأة .. خرج عدد كبير من جنود الـروم ، وقفوا صفـوفـا استعدادا للهجـوم واصطف المسلمون استعدادا لحربهم ، فجأة .. ركب أحد فرسان المسلمين جواده ، وانطلق نحو جنود الروم ، اخترق صفوفهم ، ثم خرج من بينهم ، فصاح بعض المسلمين قائلين : سبحـان الله ، ألقى بيده الى التهلكة ، فنهض أبو أيوب الأنصارى وقال لهم : أيها الناس إنكم تفسرون هذه الآية على هذا النحو ، وقد نزلت هذه الآية فينا معشر الأنصار ، حينما اجتمعنا أيام النبى ، وقلنا فيما بيننا سرا : لقد أعز الله دينه ، وكثر عدد أنصار الاسلام ، فماذا لو أقمنا فى ديارنا ، وبين أموالنا لنصلح ما فسد منها ، فأنزل الله هذه الآية ، يرد علينا ما هممنا به ، فقال تعالى **« وانفقوا فى سبيل الله ولا تلقوا بايديكم الى التهلكة »** أى ان التهلكة ما أردناه من اقامة فى المال والديار ، وترك الجهاد فى سبيل الله .





اعداد ورسوم : خليل حداد


كسلان جدا
★ سيناريو : حصة عبيد ★
★ رسوم : مصطفى رحمه ★


الحمد لله .. الآن انتهيت من تأليف الكتاب. أستطيع أن أذاكر وألعب! كم أنا سعيد اليوم!


كسلان .. كسلان ..


ماذا يريد مني ..؟ هل أشاركه في ألعاب الصغار؟


ماذا تريد يا أخي ..؟ يا قرة عيني!
تعال وانظر بنفسك!


ماهذا؟
إنها خريطة!


وجدتها في غرفة المكتب .. يبدو أنها خريطة الكنز ..
مادام الأمر كذلك فليس هناك من يستطيع الكشف عن الكنز مثلي!

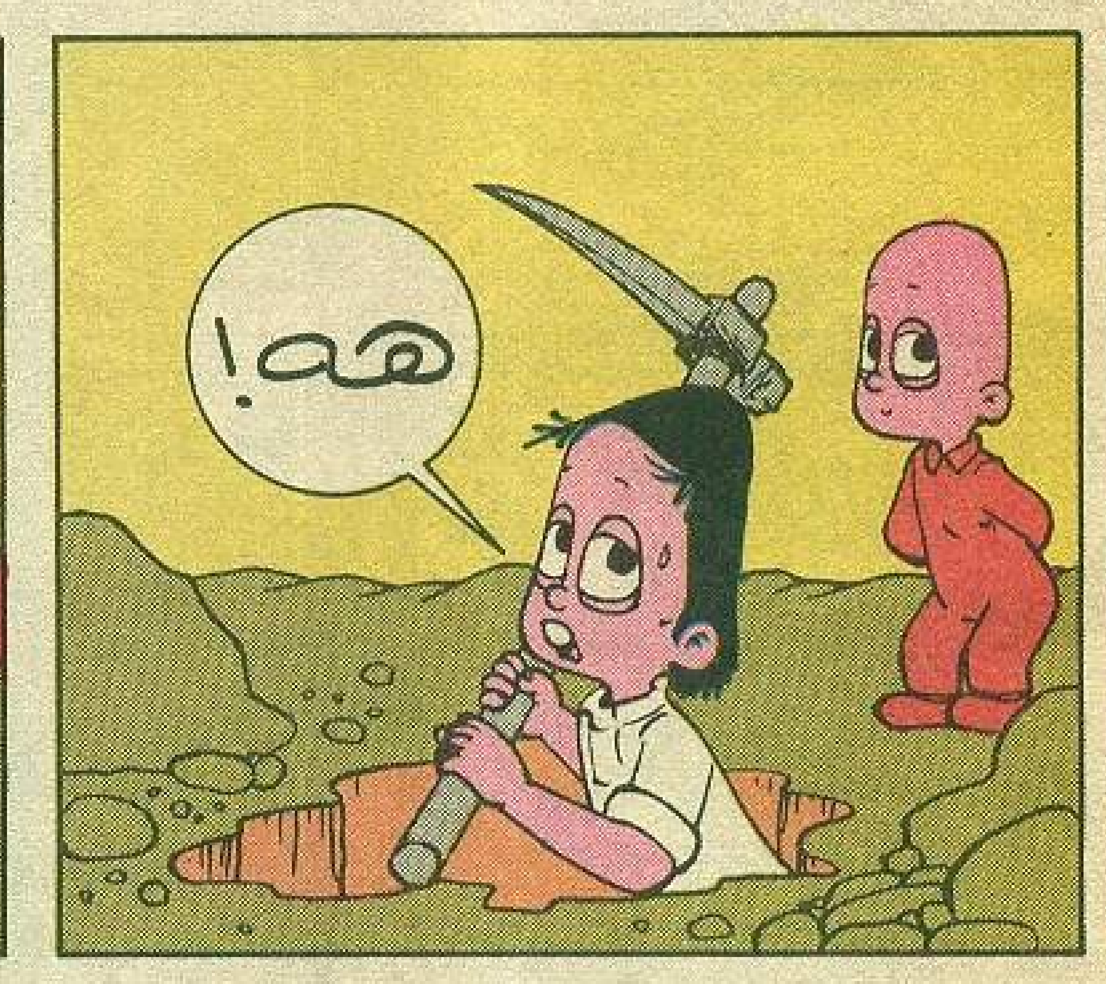

طبعاً ..
هيا إذن إلى العمل!


هذا هو البيت كما نراه في الخريطة!




وهنا العلامة التى توضح مكان الكنز ..


أحضر الفأس حالاً !


هه!


هذا يكفى !
لكننا لم نجد الكنز بعد !

عن إذنك !




معنى هذا أنه لا يوجد كنز !!
الحقيقة لا ..


كنت أريد منك أن تحفر هذه الحفرة لأزرع بها شجرة !!


لقد خدعتنى !
أبداً .. أبداً .. حين تكبر الشجرة فسوف نستفيد منها .. تماماً مثل الكنز ها .. ها ..

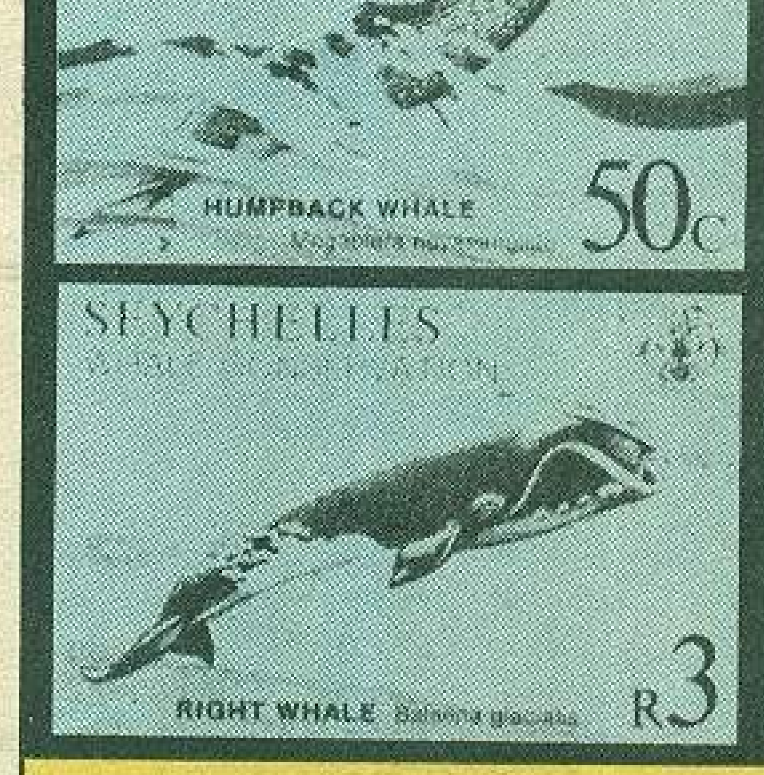




هـوايتي جمـع طـوابـع البريـد

هنا يلتقى كل أسبوع هواة جمع الطوابع

حيتـــان .. وطـــوابـع



أصدرت جزر سيشل بالمحيط الهندى مجموعة بريدية مكونة من أربعة طوابع مخصصة للحيتان .. هذا الاصدار يأتى ضمن الحملة التى تدعو الى حماية الحيتان من خطر الانقراض ، ووقف صيدها بأعداد كبيرة .

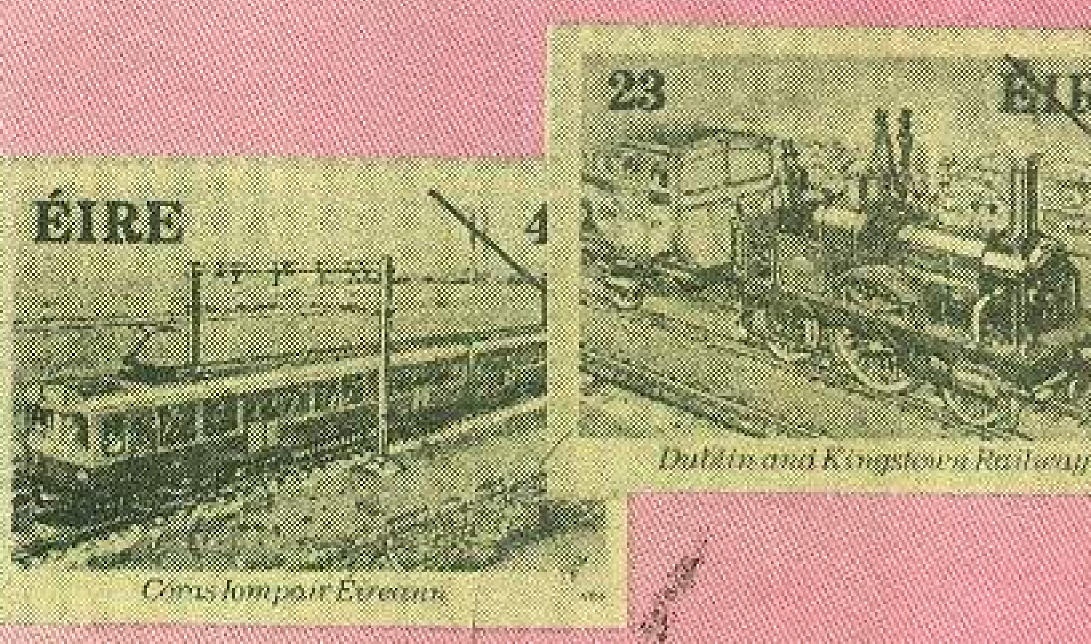
طابـع .. وشـخصية





أصدرت المانيا الغربية طابعا تذكاريا بمناسبة مرور ٢٠٠ عام على مولد « فريدريك ويلهلم بيسل » أحد علماء الرياضيات والفلك البارزين ، وقد توفى عام ١٨٤٦ . كما أصدر مكتب البريد فى برلين الغربية طابعا بمناسبة الذكرى المائة لوفاة عالم الحيوان والتاريخ الطبيعى « الفرد ادموند برم » الذى قادته رحلاته العلمية الى أفريقيا والنرويج وشمال فنلندا وسيبيريا وتركستان وأسبانيا ، وقد تولى مسئولية الاشراف على حدائق الحيوان فى هامبورج عام ١٨٦٣ .

قطارات .. على طوابع أيرلندا

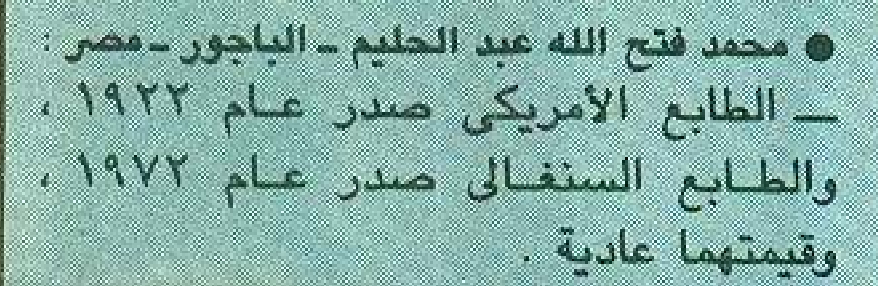


اصدر مكتب البريد الايرلندى أربعة طوابع وغلافا بريديا مصغرا ، تبدو فيها نماذج من القطارات التى ظهرت فى البلاد خلال القرن الماضى والقرن الحالى .. وقد بدأ عهد القاطرة البخارية فى ايرلندا عندما انطلقت أول قاطرة من العاصمة دبلن ، عام ١٨٣٤ .

ردود سريعة

● طائع شكيب ـ البيضاء ـ المغرب :
ـ الطابع اليابانى صدر عام ١٩٥٣ ، والطابع النمساوى صدر عام ١٩٧٥ .. أما قيمتهما فعادية .

● محمد فتح الله عبد الحليم ـ الباجور ـ مصر :
ـ الطابع الأمريكى صدر عام ١٩٢٢ ، والطابع السنغالى صدر عام ١٩٧٢ ، وقيمتهما عادية .



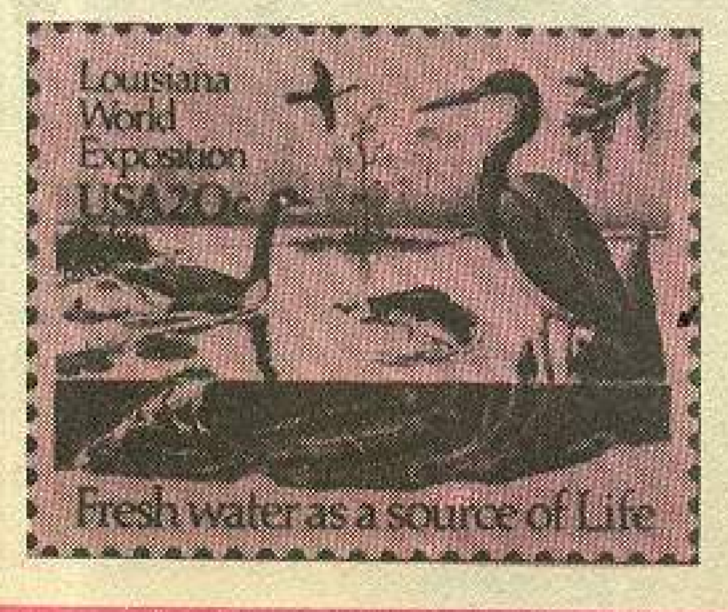
● خالد محمد صالح ـ الطائف ـ السعودية :
ـ هذا الطابع أصدرته منغوليا عام ١٩٧٥ ، وقيمته عادية .

● محمد سالم اليامى ـ نجران ـ السعودية
ـ الطابع الأول من بلجيكا .. الطابع الثانى أصدرته مستعمرة ساحل الذهب (غانا حاليا) عام ١٩٣٨ .. أما الطابع الثالث ، فقد صدر فى جنوب أفريقيا عام ١٩٧٥ ..

● رضا جعفر اليوسف ـ الاحساء ـ السعودية :
ـ هذه الطوابع ليست مزورة كما تظن ، وانما قيمتها عادية جدا .

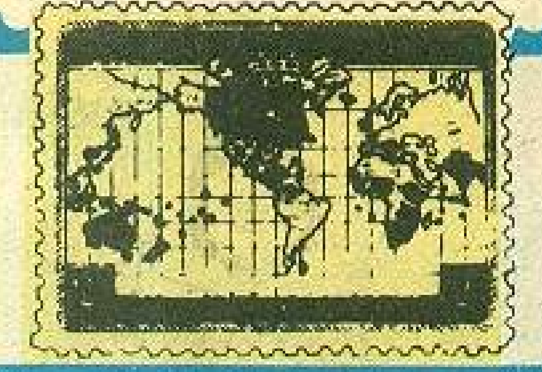
● عدى حسن حمد ـ عمان ـ الأردن
ـ الطابع الأول من تشيكوسلوفاكيا .. أما الطابع الثانى فليس بريديا ، وانما احد الملصقات الدعائية الخاصة بمعرض دمشق الدولى .

معـرض وشـعار .. عـلى طـابع أمريكى



استضافت مدينة « نيو أورليانز » بجنوب الولايات المتحدة معرضا هاما بين مايو ونوفمبر الماضى .. المعرض كان تحت شعار « عالم الأنهار ـ المياه العذبة مصدر الحياة » .. وبهذه المناسبة ، أصدر مكتب البريد الأمريكى هذا الطابع التذكارى الذى يرمز الى الحياة النهرية .





طوابع ... من كل مكان



هل تبادلنى الطوابع

اذا كنت من هواة جمع الطوابع ، ولديك طوابع تريد مبادلتها مع الهواة ، ارسل إسمك وعنوانك لنشره فى هذا الباب . كما يمكنك مراسلة هؤلاء الأصدقاء لتتبادل معهم الطوابع .

● خالد حمد المدفع :
الامارات ـ الشارقة ص.ب. : ١٨٦

● نشمى صلفيج عزيز :
الكويت ـ الصليبية ـ قطعة ٣ ـ شارع ٧ منزل رقم (٢٦٦)

● محمد نبيل الغندرى :
تونس ـ سوسة ـ نهج الاستقلال ـ القباضة المالية

● على محمد دخيل :
السعودية ـ المنطقة الشرقية ـ صفوى ـ بريد صفوى ـ الرمز البريدى ٣١٩٢١

● راشد جمعان وليد :
قطر ـ الدوحة ـ مكتب بريد أم صلال على

● ديدى سالم :
المغرب ـ السعيدية ـ الحى الاقتصادى ـ جناح (ب) رقم (٤)

● ثويبه مصطفى :
السودان ـ الحصاحيصا ـ ص.ب. : ٦٢ (مصنع الإحمدى للبلاستيك)

● هدى خليفة سيف جمعة
الامارات ـ دبى ـ جميرا ، المنطقة (٥) ص.ب. : ١٢٢٤٩

● حمد فهد الدايب :
الكويت ـ الرقة ـ قطعة ٣ ـ شارع (٣) منزل رقم (١٠٧)

● سمير احمد اليوسف :
السعودية ـ الاحساء ـ الهفوف ـ وزارة المعارف ـ مكتب التعليم بالاحساء (بواسطة عبد الخالق اليوسف)

● أبو بكر احمد زين :
الامارات ـ أبوظبى ص.ب. : ٢٦٧٧

● ياسر عبد العال على :
مصر ـ الاسكندرية ـ ٢٨ شارع جرين ـ محرم بك

● خالد حمد مشلح الرميحى :
قطر ـ الدوحة ـ ص.ب. : ٣٠٠

● محمد بن حمود بن حمد :
سلطنة عمان ـ السيب ـ ص.ب. : ٩٨٧١

● هانى محمد عبد الله :
البحرين ـ مدينة عيسى ـ قرية الكورة ـ طريق ٩٥٦ ـ مجمع ٧٠٩ ـ منزل رقم ١٨١٤

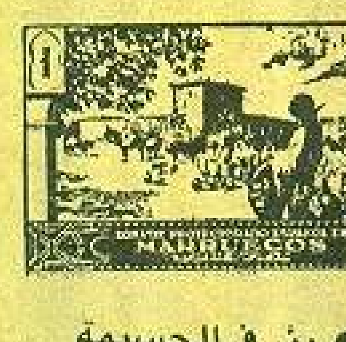
● سعيد خلف محمد حسين :
مصر ـ أسوان ـ شارع نجار بك الشهير بالداعون

٢٣٨ـ المغرب الأسبانى ـ MARRUECOS

محمية أسبانية سابقة بلغت مساحتها حوالى ١٧ ألفا و ٣٩٨ ميلا مربعا ، وكان عدد سكانها مليونا و ١٠ آلاف و ١١٧ نسمة عام ١٩٥٠ ، وكانت تطوان المدينة الرئيسية فيها .. بدأ تداول الطوابع الأسبانية التى تحمل اضافات مطبوعة فوقها فى مكاتب البريد الأسبانية فى المغرب منذ عام ١٩٠٣ ، وقد أصدرت محمية المغرب الأسبانية ٤٥٠ طابعا بين ٢٢ يوليو ١٩١٤ و ٧ ابريل ١٩٥٦ . وفى عام ١٩٥٦ توحَّد القطاعين الأسبانى والفرنسى فى المغرب مع طنجه لتشكل مملكة المغرب المستقلة .

● العملة المتداولة : البيزيتا تساوى ١٠٠ سنتيموس .

● مسجد القصر الكبير (صدر عام ١٩٢٨)



● بنزق الحسيمة (صدر عام ١٩٢٨)

● السوق (صدر عام ١٩٣٣)

● بريد جوى (صدر عام ١٩٣٨)





● بغال (صدر عام ١٩٤٤)

● مصحة (صدر عام ١٩٤٦)

(صدر عام ١٩٤٨)

● الجنرال فرانكو (صدر عام ١٩٤٣)







(صدر عام ١٩٤٩)



● بريد جوى (صدر عام ١٩٤٩)



● شعار (صدر عام ١٩٤٩)

● ٧٥ عاما على الاتحاد البريدى العالمى (صدر عام ١٩٥٠)

● شعار (صدر عام ١٩٥١)





● طريق تطوان (صدر عام ١٩٥٢)

(صدر عام ١٩٥٥)



احتفالات (صدر عام ١٩٥٥)

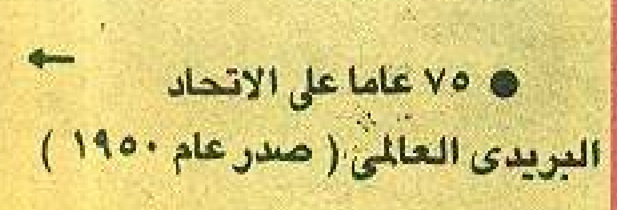


● ساعى بريد مغربى (صدر عام ١٩٢٨)



● ساعى بريد مغربى (صدر عام ١٩٣٧)





● ٧٥ عاما على الاتحاد البريدى العالمى (صدر عام ١٩٥٠)



● بوابة طنجة (صدر عام ١٩٥٥)



أصدقاء أصدقاء أصدقاء أصدقاء أصدقاء أصدقاء أصدقاء

● زينب محمد سعيد
نزوى [سلطنة عمان]

● هشام محمد سناء
المنوفية [مصر]

● عبد الله صالح
عمان [الأردن]

ماجد

● شفاء الريحاني
طنجه [المغرب]

● محمد عادل سليمان
ابوظبي [الامارات]

● أحمد حمدي العبوطي
القاهرة [مصر]

● أنور حسين محمد
تعز [اليمن]

● عفاف يوسف محمد
السلمانية [البحرين]

● محمد الفاتح مراد
المهدية [تونس]

● محمد علوى عبد القوى
الشارقة [الامارات]

● طارق عبد الله علي
الرياض [السعودية]

● محمد الطاهر المبارك
الكاملين [السودان]

● ايمن عادل شريده
العين [الامارات]

● محمد عبد الهادي
ابو حليفة [الكويت]

● معمر الصاق احمد
نيالا [السودان]

● فاطمة الداودي
فاس [المغرب]

● بدر شريف احمد
المنامة [البحرين]

● بثينة جاسم خليفة
الدوحة [قطر]

● حاتم ابراهيم حسن
الاسماعيلية [مصر]

● امجد معروف حمد
الوفرة [الكويت]

● عائشة الوردي
البيضاء [المغرب]

● سامي ابراهيم يوسف
السالمية [الكويت]

● خليل يوسف عبده
ابها [السعودية]

● اكرم جمال عوض
ابوظبي [الامارات]

● محمد حمد حند
جيزان [السعودية]

● جمل محمد عبيد الكعبي
محضة [سلطنة عمان]

● سامية احمد محمد
صنعاء [اليمن]

● سميحه علي محمد
بنغازي [ليبيا]

● احمد حسين عامر
تعز [اليمن]

● محمد حسن عبد الرحمن
ام درمان [السودان]

● عبد الواحد بنجلون
فاس [المغرب]

● خميس ابراهيم خميس
دبي [الامارات]

● رملة بوعبيد
بنزرت [تونس]

● رغد سامي مدانات
الزرقاء [الأردن]

● علي عبد الله الذيد
الرياض [السعودية]

● محمد عمر سعيد
[سلطنة عمان]

● سماح عطية محمد
الاسماعيلية [مصر]

● سامر احمد عبده
الشارقة [الامارات]

● احمد نعيم خليل
طرابلس [ليبيا]

● نور ناصر عوض
عدن [اليمن]

● طارق محمد سلامة
دمياط [مصر]

● ايوب محمد شريف
دبي [الامارات]

● فيصل عبد العزيز المطلق
الرياض [السعودية]

● عبده سالم يحيى
جدة [السعودية]

● حسن علي المزروعي
عجمان [الامارات]

● محمد محمود يوسف
ينبع البحر [السعودية]

● احمد السيد مدني
نيالا [السودان]

● سوسن الانصاري
المحرق [البحرين]



من القصص الصينى :

الأشرار السبعة



كتبها : محمد عامر

يرسمها : ايهاب

وقعت احداث هذه القصة منذ زمن بعيد جدا ، فى بلاد الصين المترامية الأطراف ، فقد كانت احدى القرى الصغيرة ، تعيش فى أمان وسلام واطمئنان ، وكان اهل القرية قوماً بسطاء ، وكانت القرية تقع فى منطقة نائية وسط الجبال ، ويعمل اهلها فى رعى الأغنام او زراعة قطع صغيرة من الأراضى تحيط بالقرية ، وكان كل منهم ينتج ما يكفيه ويكفى اسرته من الطعام ، ويتبادلون الفائض فيما بينهم .

ورغم بساطة اهل القرية وفقرهم ، الا انهم كانوا سعداء ، لا هموم ولا مشاكل ، ولا خلافات تنشب بينهم ، فهم لا يعرفون الجشع ولا الطمع .

وذات يوم بينما كان أحد أهالى القرية ، واسمه كاى ـ سنج ، يرعى اغنامه عند أطراف القرية ، أبصر على البعد سبعة رجال يركبون الخيل يقتربون منه ، وقف الرجل وغنمه حوله ، ينظر ناحيتهم ، فلم يتعود اهل هذه القرية أن يروا غرباء يحضرون الى قريتهم ، التى تقع بعيدا جدا عن باقى المدن والقرى .

اقترب الرجال السبعة من كاى ـ سنج ، وكانوا يعلقون سيوفا ضخمة على اكتافهم ، وقفوا امام كاى ـ سنج ، الذى خلع قبعته المصنوعة من القش وانحنى مبتسما تحية لهم ، فلم يردوا على تحيته ، وقال احدهم فى غلظة :

ــ ما اسمك أيها الرجل ؟

قال كاى ـ سنج فى تواضع وهو ينحنى :

ــ خادمك كاى ـ سنج يا سيدى

نظر الرجال السبعة لبعضهم البعض ، وهم يتعجبون من السلوك المهذب الذى يبديه كاى ـ سنج ، ثم سأله الرجل مرة اخرى :

ــ وما اسم هذه القرية يا رجل ؟

رد كاى ـ سنج وهو ينحنى ايضا فى أدب جم :

ــ اسمها قرية جاشن يا سيدى

انفجر الرجال السبعة يضحكون وهم يقولون :

ــ قرية اسمها جاشن ..!!؟ لم نسمع عن قرية بهذا الاسم ..!!؟ ياله من اسم غريب .

انحنى كاى ـ سنج فى أدب وقال وهو يبتسم :

ــ هذا شرف عظيم لنا ولقريتنا ان سمعتم بها الآن أيها السادة .

ثم سأله الرجل :

ــ قل لى يا كاى ـ سنج هل عندك طعام وشراب لنا ..؟

تهلل وجه كاى ـ سنج ، وهو يقول :

ــ نعم .. نعم .. يا سيدى .. تفضلوا بالجلوس هنا ، واسرع بتقديم الطعام لهم .

وأسرعت زوجة كاى ـ سنج الى نبع قريب فأحضرت لهم ماء فشربوا ، ثم ناموا فى ظل شجرة ضخمة .

وأثناء نومهم ، أخذ كاى ـ سنج وزوجته وابنه يعتنون بتنظيف الخيول السبعة ، وقدموا لها الاعلاف والماء .

وبعد فترة نهض الاشرار السبعة ـ ولم يكن كاى سنج بالطبع يعلم انهم اشرار ـ فوجدوا خيولهم نظيفة وقد تم اطعامها فزادت دهشتهم من تصرفات كاى سنج ، واخذوا يهمسون فيما بينهم ، واستقر رأيهم على شىء ، وقال كبيرهم :

ــ تعال هنا يا كاى ـ سنج لنتحدث ..

سعد كاى ـ سنج بذلك واقترب من الرجل ، فأخذ الرجل يسأله عن القرية وأهلها ، واطمأن الرجال السبعة عندما

عرفوا انه لا يوجد رجال شرطة بالقرية ، فأيقنوا انهم لن يجدوا مكانا أنسب من هذه القرية لممارسة شرورهم .

■■■

عاش الأشرار السبعة فى القرية ، وكانوا يعاملون اهلها معاملة سيئة جدا ، ولا يحترمون كبيرهم ولا يعطفون على صغيرهم .. واجبروا اهل القرية على أن يحضروا لهم يوميا الطعام والشراب من كل شكل ونوع ، وأن يعنوا بخيولهم ، ومن كان يعترض كانوا يضربونه بالسياط وسط الساحة ، حتى كاى ـ سنج الذى أكرمهم عند وصولهم ، لم يسلم من اذاهم .. فضربوه بالسياط وسط الساحة أيضا لأنه اعترض مرة على سوء سلوك الرجال السبعة وشرورهم .

■■■

احتار أهل القرية ، ولم يعودوا يدرون ماذا يفعلون .. ؟ وكانوا يلتقون سرا فى الليل .. ويتحدثون فيما بينهم .. كانوا فى حيرة من امرهم .. فلا هم يستطيعون السكوت على هذه المظالم .. والاشرار السبعة يستولون على معظم انتاجهم من الاغذية والملابس ، ولم يعد أهل القرية يجدون ما يكفيهم ويكفى اولادهم من الطعام والشراب والملابس .. ولم يكن باستطاعة اهل القرية مقاومة الرجال الاشرار .. لانهم كانوا يملكون سبعة خيول قوية ويملكون السيوف والخناجر والرماح والسهام ، اما القرية كلها فلم يكن بها حصان واحد ولا سيف واحد ..!!

■■■

ورغم ذلك لم تتوقف لقاءات اهل القرية الليلية التى يعقدونها سرا ، وأخيرا قال كاى ـ سنج :

ــ اسمعوا. واتتنى فكرة .. لماذا لاأذهب غدا لأسأل حكيم الزمان .. ليرشدنا ماذا نفعل ؟

وافق اهل القرية فورا ، وجمعوا بعض الطعام والشراب ، وتسلل كاى ـ سنج فى الفجر وذهب الى الجبل العالى ليقابل حكيم الزمان .

■■■

وبعد ثلاثة أيام .. امضاها كاى ـ سنج فى الطريق ، وصل الى الجبل العالى وصعد الى القمة ، حيث يقيم حكيم الزمان ، وهو رجل متقدم جدا فى العمر ، ابيض الشعر ، تتدلى شعيرات ذقنه البيضاء الطويلة الى وسطه فقص عليه كاى ـ سنج ما حدث ، فأخبره حكيم الزمان بما يفعلون ، وقال له :

ــ إذهب الى اهل قريتك .. وافعلوا كما قلت لكم .. وتذكروا ان الكثرة تغلب الشجاعة .. والحق ينتصر على الشر .. قاوموا الشر بالاقدام والتعاون .. الخوف منهم يزيد شرورهم .. هيا اذهب ..

■■■

عاد كاى ـ سنج سعيدا إلى اهل قريته ، فأخبرهم بما قاله له حكيم الزمان ، سعدوا جميعا بالفكرة وجلسوا يخططون سرا لتنفيذها .

لم يكن اهل القرية يعرفون شيئا عن فنون القتال ليحاربوا الأشرار السبعة ، لكن حكيم الزمان ، رسم لهم خطة مبسطة يستطيعون تنفيذها لمحاربة الاشرار السبعة .

وبعد ايام كانوا قد اعدوا الخطة بكل تفاصيلها ، واستعدوا لتنفيذها .

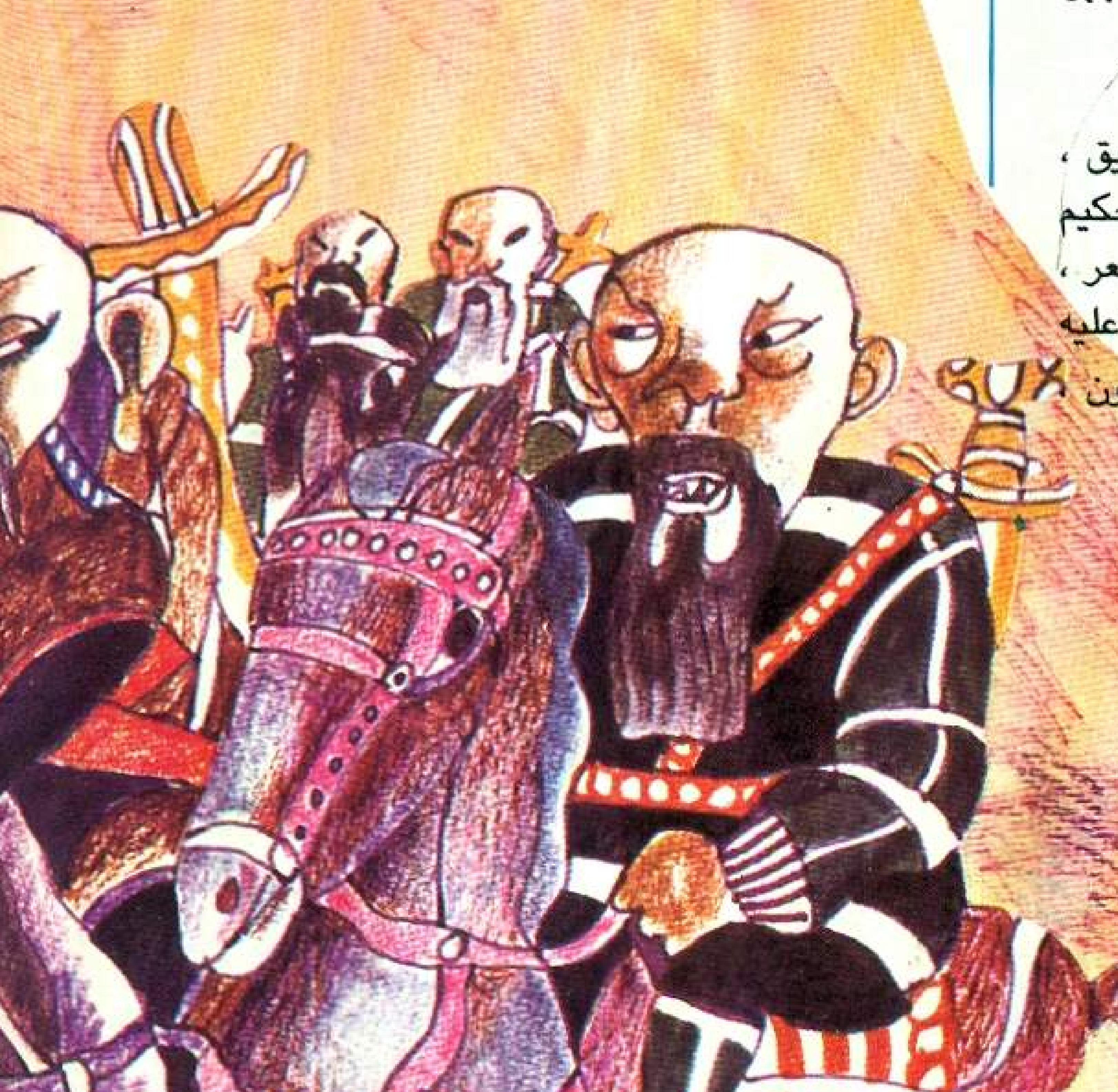
وفى اليوم المحدد للتنفيذ ، استيقظ اهل القرية كعادتهم جميعا فى الصباح الباكر ، وانشغلوا بأعمالهم فى الرعى والزراعة كالمعتاد ، ولم يأتوا بأى سلوك مختلف يمكن ان يلفت نظر الاشرار السبعة .

وبعد قليل استيقظ احد الاشرار السبعة ، وخرج من المنزل الذى يقيمون فيه عنوة ، ووقف يتمطى امام الباب المطل على ساحة القرية ، ثم جلس على أريكة بجوار المنزل وصاح :

ــ الطعـــــام ..

فأسرع اليه رجل من أهل القرية باناء فيه لبن طازج ، وطبق فيه بعض الفاكهة ، نظر الرجل للبن والفاكهة وقال فى حدة :

ــ ألا يوجد شىء آخر .. ؟



قال الرجل فى تواضع :

ـ يوجد لحم مشوى .. انه خروف صغير .. وأردت ان أسأل سيدى .. هل تحب ان احضره هنا .. أم تفضل تناوله ساخنا .. ؟

تشمم الرجل الشرير الهواء ، فانسابت الى انفه رائحة الشواء قادمة من مكان قريب ، فنهض واقفا ، وقال للرجل :

ـ افضل تناوله ساخنا .. هيا خذنى الى هناك ..

انحنى الرجل وسار فى اتجاه الخروف المشوى ، والشرير يتبعه ، وسيفه الضخم معلق على كتفه ، وعند طرف القرية ، اشار الرجل الى خروف صغير معلق فوق خشب مشتعل ، اخرج الرجل الشرير سكينه ، واتجه بمفرده على عجل ليلتهم من الخروف المشوى ، فلم يكد يقترب من الخروف المشوى حتى غاص فى الأرض واختفى فى لحظة حيث سقط فى حفرة عميقة مغطاة بفروع الاشجار ، وكانت هذه هى الخطوة الأولى فى خطة اهل القرية ، والتى رسمها لهم حكيم الزمان لمحاربة الاشرار السبعة .

■■■

وبعد قليل .. استيقظ احد الاشرار وجلس امام البيت كعادتهم كل يوم ، وطلب الطعام ، فأحضر له رجل من القرية لبنا وفاكهة ، وقال له :

ـ يوجد لحم خروف مشوى على النار ..

قال الشرير فى عنف :

ـ اذهب واحضره الى هنا .. هيا ..

قال الرجل فى تواضع :

ـ لكن يا سيدى .. يوجد سيد آخر سبقك الى هناك ليأكل اللحم ساخنا ..

نهض الشرير واقفا وهو يضحك قائلا :

ـ آه عرفت .. انه زميلى ذهب ليأكل كل الخروف .. هاها .. لن اتركه لـه .. سأذهب لاقاسمه فيـه .. هيا اسبقنى لترشدنى الى الطريق ..

فانحنى رجل القرية .. وسار الشرير خلفه .. وكان اهل القرية قد نقلوا الخروف المشوى الى مكان آخر ..

وما أن اقتربا من الخروف المشوى .. حتى نظر الشرير فلم يجد زميله .. فقال فى سرور :

ـ عظيم .. عظيم .. لقد سبقت زميلى .. الآن يمكننى أن التهم الخروف بمفردى ..

واندفع نحو الخروف .. فسقط فى حفرة مماثلة للحفرة التى سقط فيها زميله .. لكنها فى مكان آخر ، واسرع اهل القرية وغطوا الحفرة تماما كما فعلوا عند تغطية الحفرة الاولى .

وهكذا تمت الخطوة الثانية من الخطة بنجاح ، وتبادل اهل القرية نظرات السعادة والسرور ، وشعروا بقوتهم وشجاعتهم .

■■■

وبعد قليل نهض باقى الاشرار ، وخرجوا جميعا وجلسوا على بعض الارائك امام البيت ، وبالطبع لفت نظرهم غياب اثنين من زملائهم ، اخذ كبير الاشرار يتساءل أين ذهبا .. ؟ ثم استدعى رجلا من اهل القرية كان يسير عبر الساحة ، وسأله فى غلظة :

ـ أين ذهب زميلانا .. ؟

انحنى الرجل فى أدب جم ، وقال :

ـ يقول بعض اهل القرية .. انهما ذهبا يتمشيان عند اطراف الغابة هناك ..

نظر كبير الاشرار الى واحد من رجاله ، وقال :

ـ قم .. هيا .. اذهب لترى ماذا يفعلان هناك .. ؟

نهض الشرير واقفا ، وقال لرجل القرية :

ـ هل تعرف المكان .. ؟

قال الرجل فى أدب :

ـ نعم يا سيدى ..

قال الشـرير :

ـ هيا اسبقنى الى هناك ..

سار رجل القرية والشرير خلفه ، وتوجها الى الغابة ، وفى طريقهما ، شاهد الشرير خروفا مشويا معلقا فوق خشب

مشتعل .. فسال لعابه ، وقال :

ــ لمن هذا الخروف ..؟

قال الرجل :

ــ اننا نعده لكم يا سيدى ..

قال الشرير :

ــ عظيم .. لا بأس .. يمكننى أن أتذوق منه قطعة ..

واخرج سكينه واندفع نحو الخروف ، فسقط فى حفرة مغطاة بفروع الاشجار ، وفى دقائق كان اهل القرية قد غطوها تماما ، كما فعلوا عند تغطية الحفرتين السابقتين .

■■■

كان الاشرار الأربعة يجلسون امام البيت فى انتظار عودة زملائهم الثلاثة ، عندما احضر رجلان من اهل القرية خروفا مشويا .. وضعوه امام الاشرار الأربعة ، نظر كبير الاشرار الى الخروف وقال فى غلظة :

ــ هذا خروف صغير جدا .. هل هذا يكفى سبعة رجال !! ؟ ماذا حدث لكما !! ؟ أتريدان أن تضربا بالسياط ..!! ؟

قال أحد الرجلين وهو يتظاهر بالخوف الشديد :

ــ عفوا يا سيدى .. هناك خروف آخر سمين وضخم .. لكن السادة الثلاثة احتفظوا به وجلسوا ليأكلوه .. وطلبوا منا احضار هذا لكم ..!!

ثار كبير الاشرار ثورة شديدة ، ووقف وهو يصيح فى غضب :

ــ هؤلاء الأوغاد الثلاثة سأعرف كيف ألقنهم درسا ..

ثم نظر الى أحد رجاله قائلا :

ــ اذهب اليهم واستدعهم فورا .. يا ويلهم منى ..

أسرع الشرير لاحضار زملائه الثلاثة .. وكان رجل القرية يتقدمه ليرشده الى المكان ، وعند طرف من اطراف الغابة ، وقف رجل القرية واشار وقال فى همس :

ــ انهم يجلسون خلف تلك الشجيرات ..

تسلل الشرير الى الشجيرات .. فسقط فى حفرة مغطاة بغصون الأشجار .. وأسرع أهل القرية بتغطيتها تماما .. وهكذا تمكن أهل القرية من أربعة من الأشرار .

■■■

جلس الاشرار الثلاثة ينتظرون عودة زملائهم الأربعة ، لكن طال انتظارهم ، اندهش كبير الاشرار من ذلك ، فأرسل أحد رجاله ليرى ما يحدث هناك ، وذهب الشرير الخامس ، وأمامه رجل من اهل القرية يرشده الى المكان ، لكنه لم يعد ايضا ، فقد كان مصيره كمصير زملائه .

وذهب الشرير السادس ، ورجل من اهل القرية يقوده الى المكان ، لكنه اختفى ولم يعد .. فقد كان مصيره كمصير زملائه ايضا ..

جلس كبير الاشرار وحيدا وقد تملكته الدهشة مما يحدث ، ماذا حدث لزملائه الستة .. ؟ وما هى الا لحظات حتى اقبل رجل من اهل القرية وهو يصيح :

ــ السادة الستة يتشاجرون يا سيدى

نهض كبير الاشرار واقفا ، وطلب من الرجل ان يقوده اليهم .. لكنه لقى مصير رجاله واختفى فى حفرة كذلك ..

■■■

وفى صباح اليوم التالى ، خرج اهل القرية الى طريق الجبل ووقفوا ينتظرون ، وبعد قليل حضر حكيم الزمان ومعه جماعة من الشرطة ، حيث اخرجوا الاشرار السبعة من الحفر ، واثنى حكيم الزمان على تعاون وشجاعة أهل القرية .

واصبح اسم قريتهم مشهورا ، بعد ان ذاع صيت حكايتهم فى باقى القرى والمدن .



■ تمت ■

عائلة المهندس سعيد وأجهزتها الالكترونية !!

سيناريو : مصطفى مصطفى - رسوم : على فرزات

[الحلقة الخامسة عشرة]

(ملخص ما نشر)

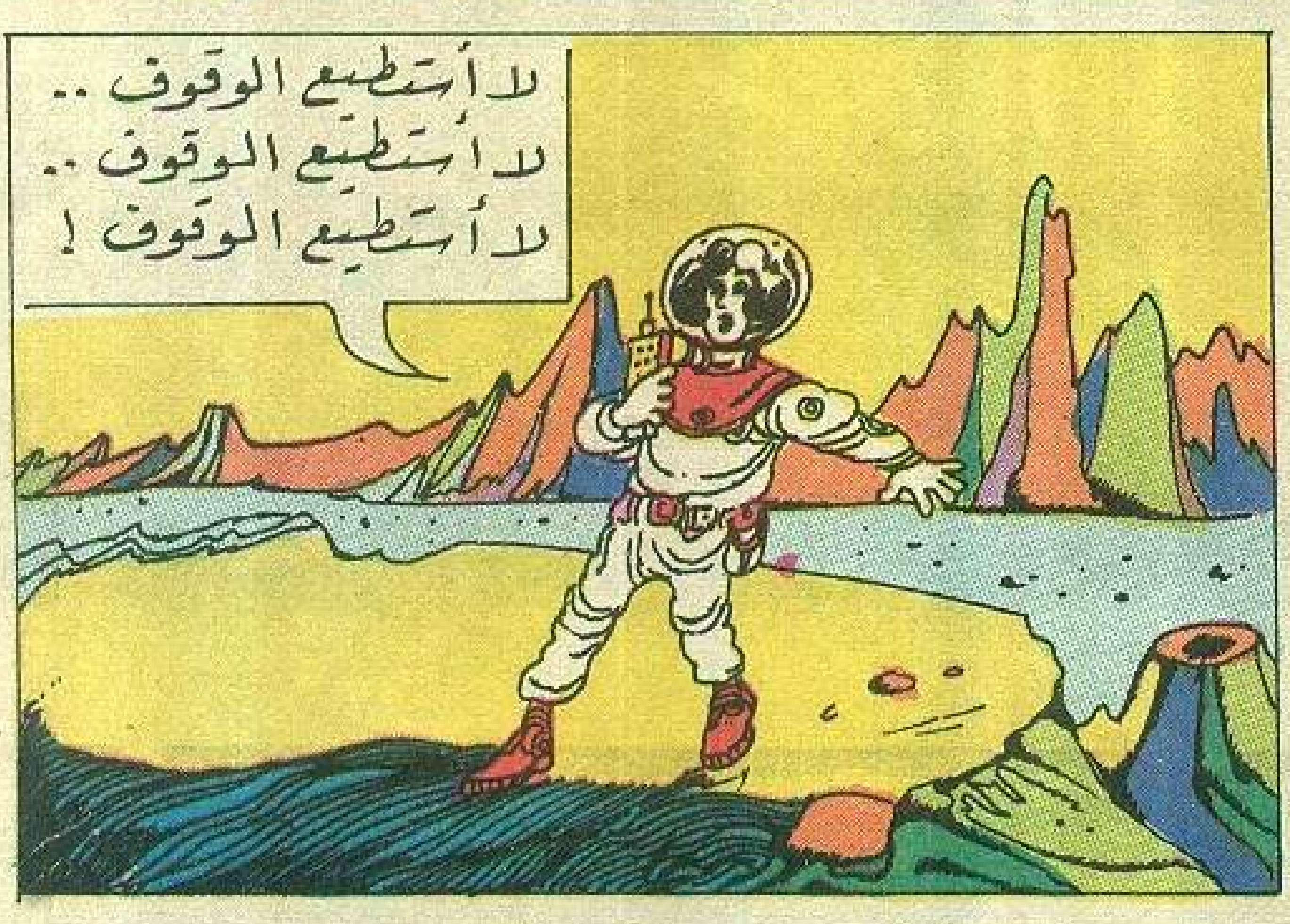
المهندس سعيد .. وزوجته الصحفية نرجس .. والجهاز الاليكترونى منبهون فوق سطح القمر .. يبحثون عن العلماء الذين فقدوا هناك ، عثر عليهم منبهون . قدم اليهم قليلا من العصير والأملاح .







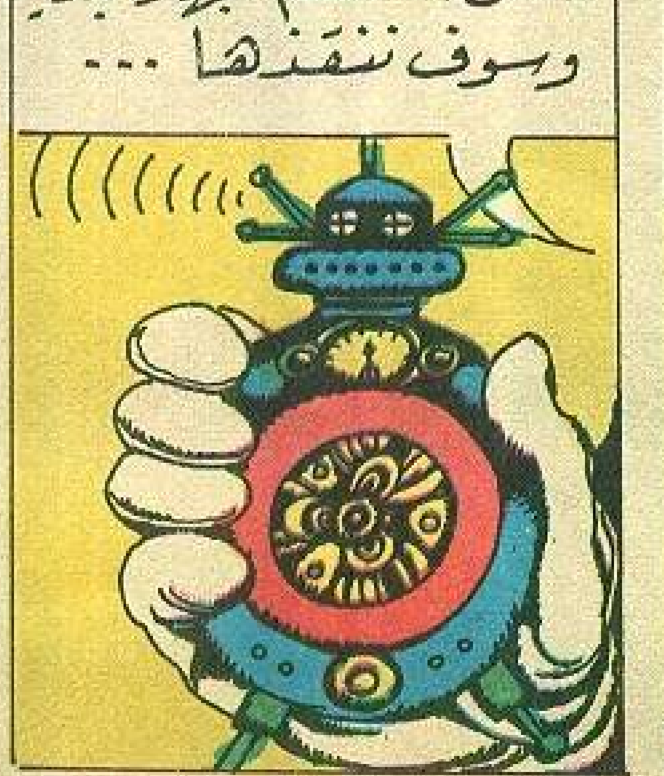




















والآن يامنبهون ..
يا أشجع انسان آلى فوق الأرض والقمر
تقدم إلى الأمام ..
...









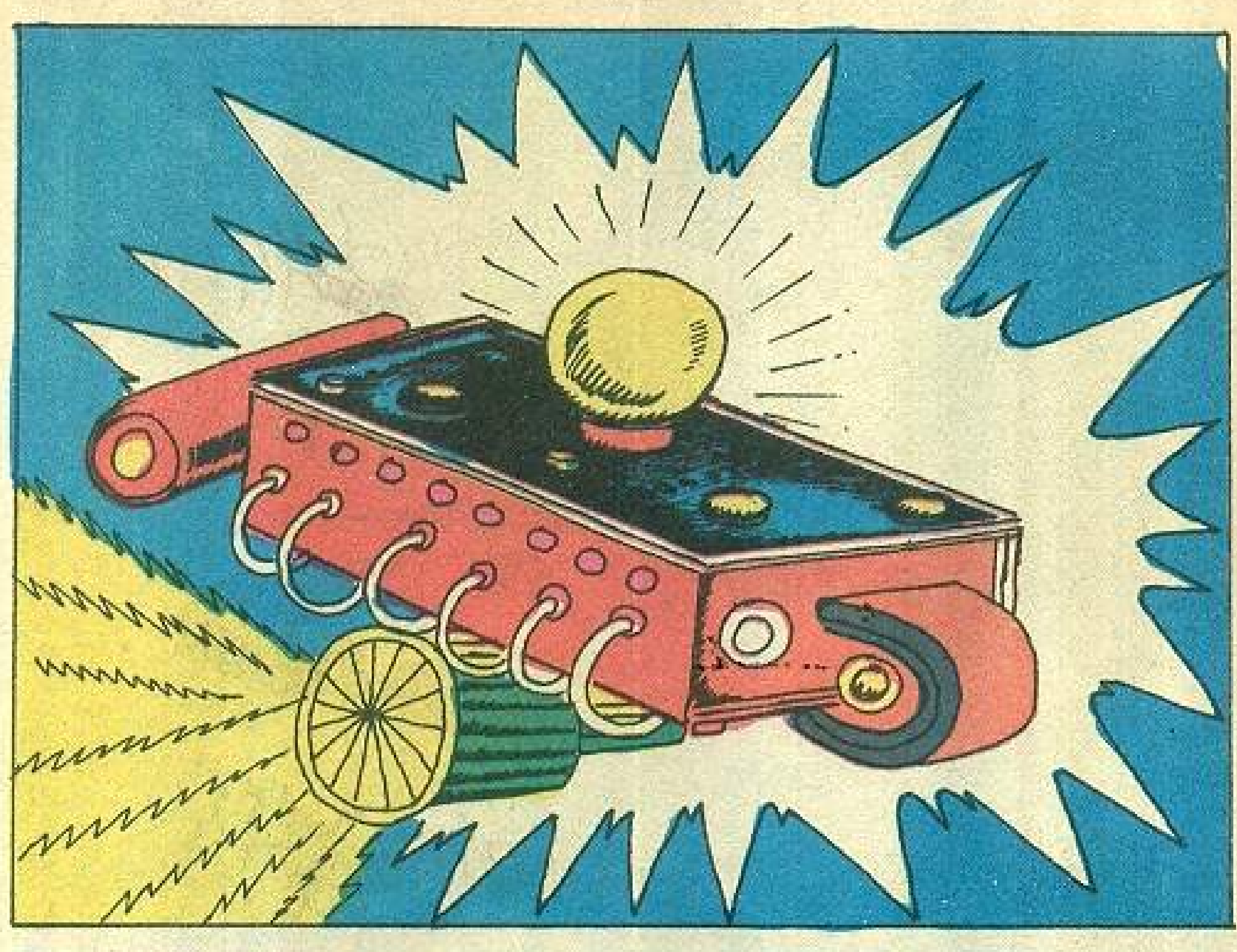




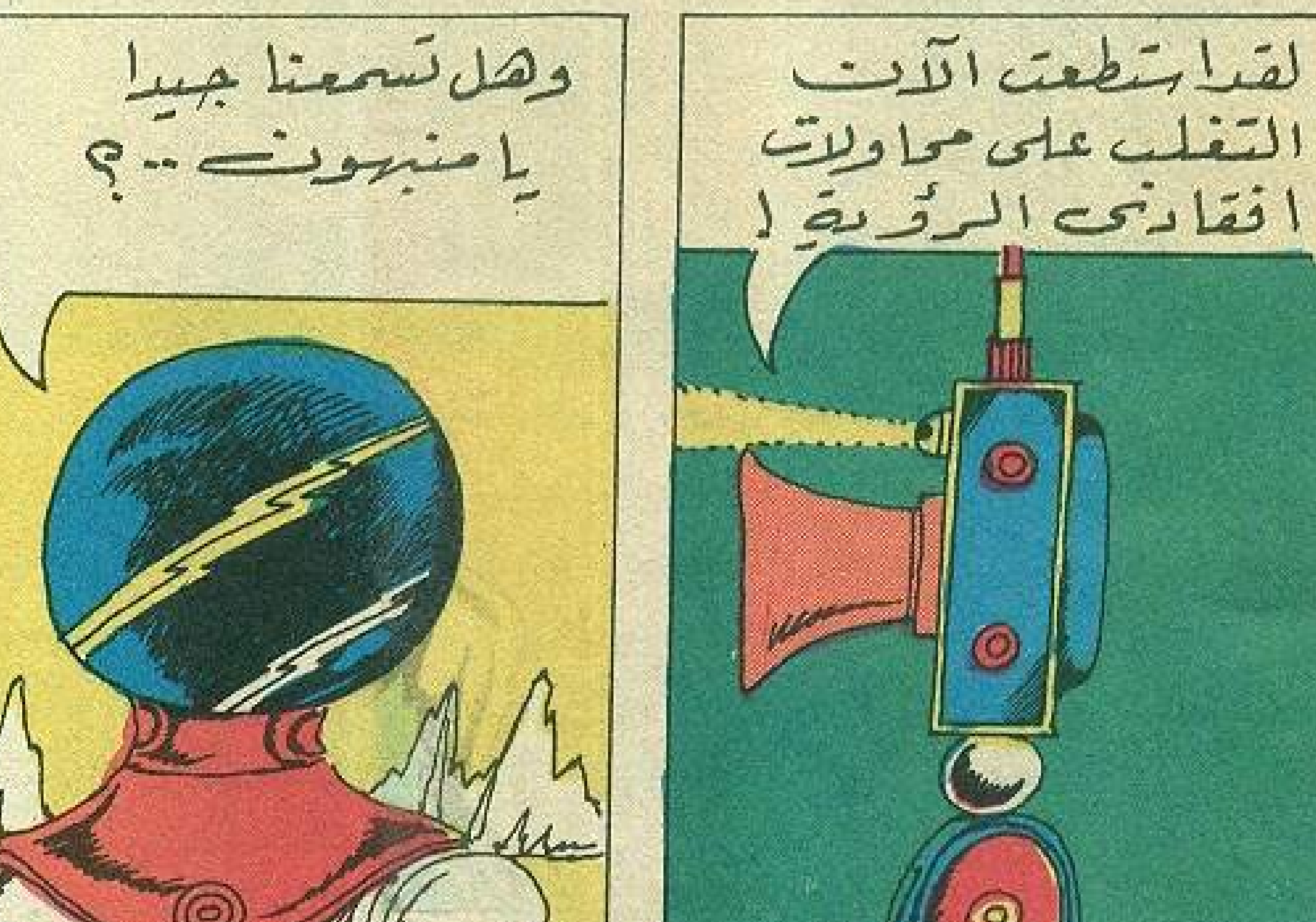


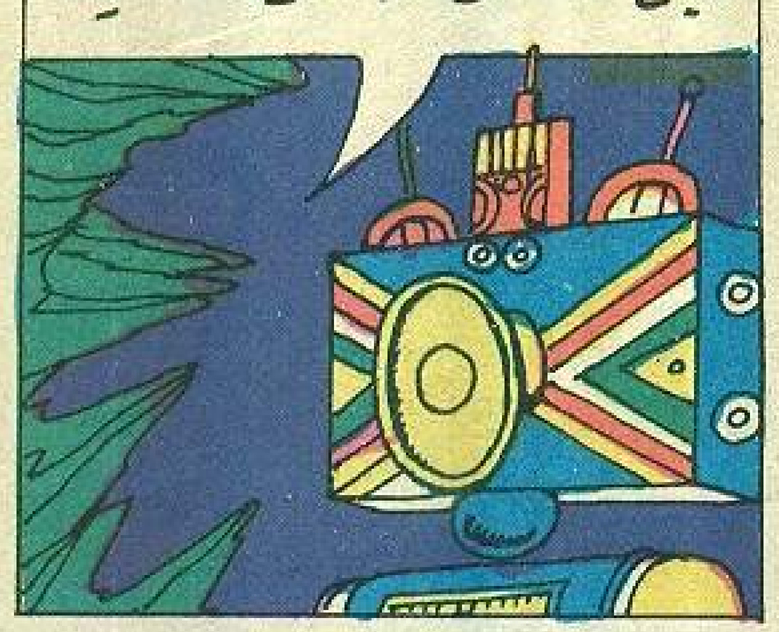


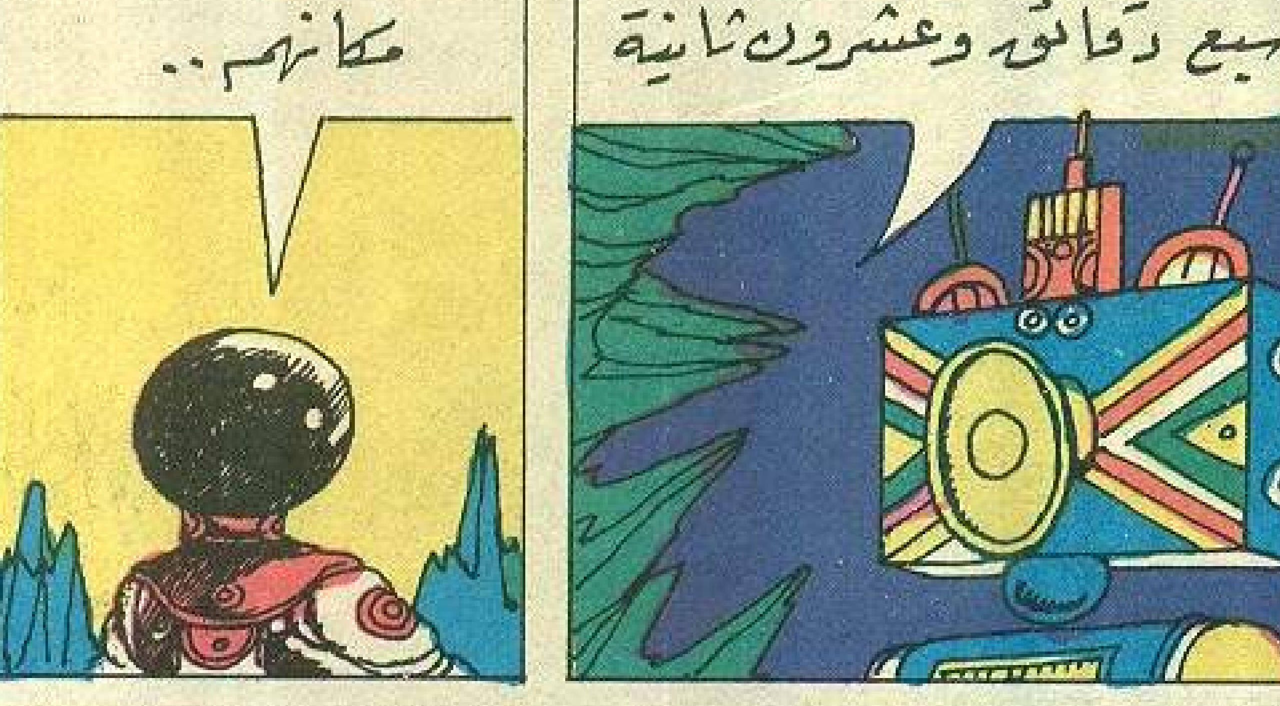




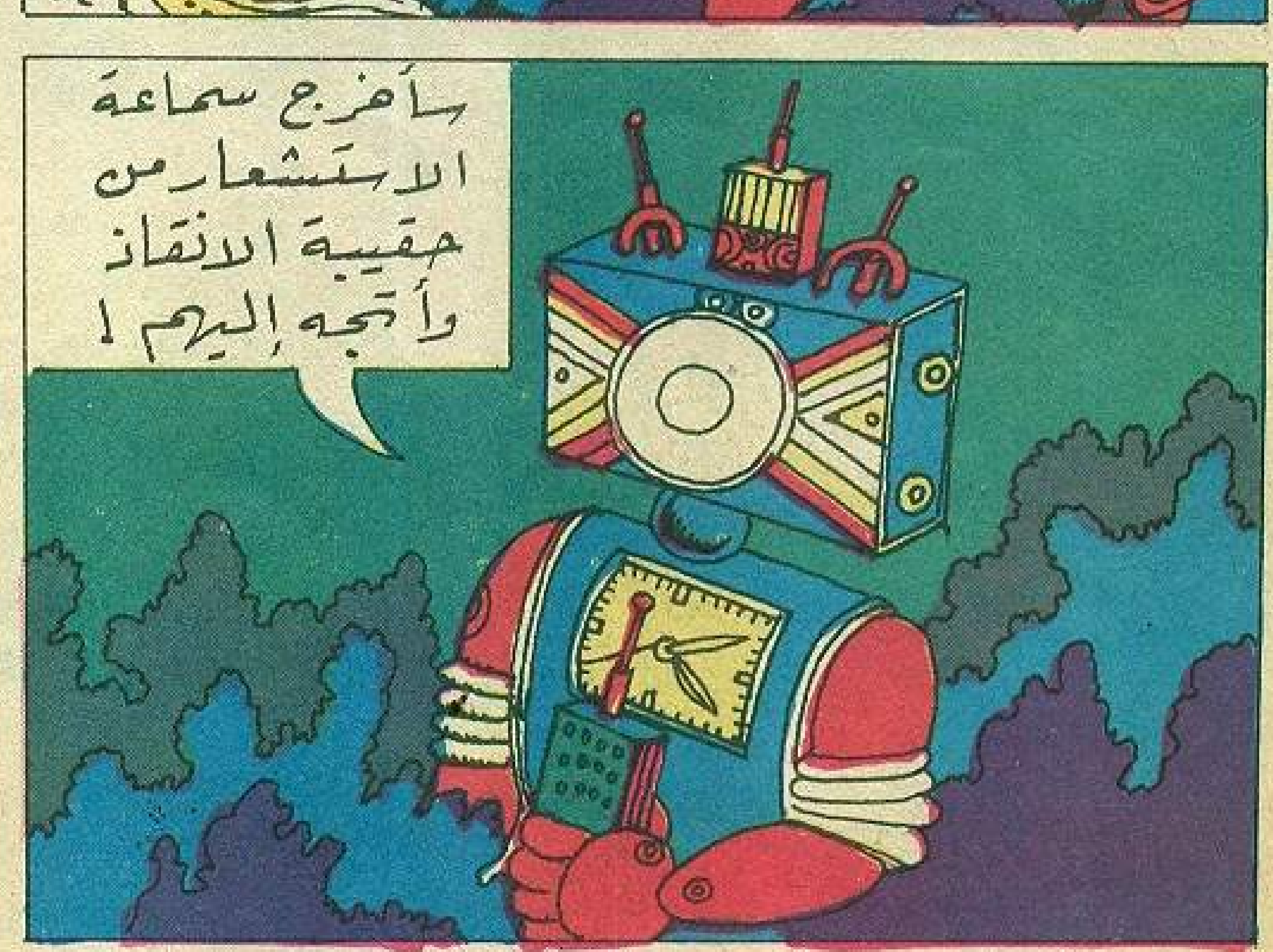










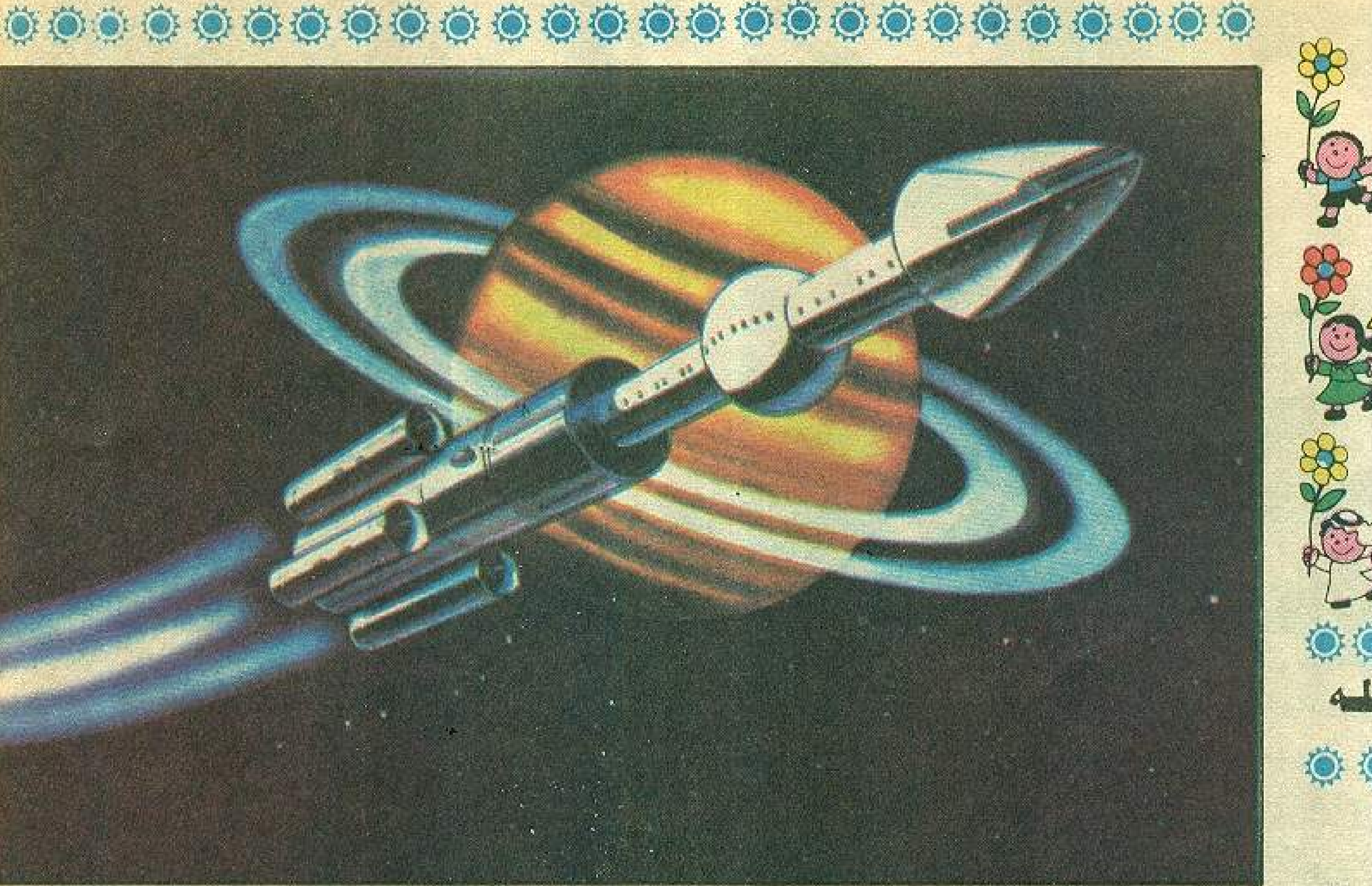
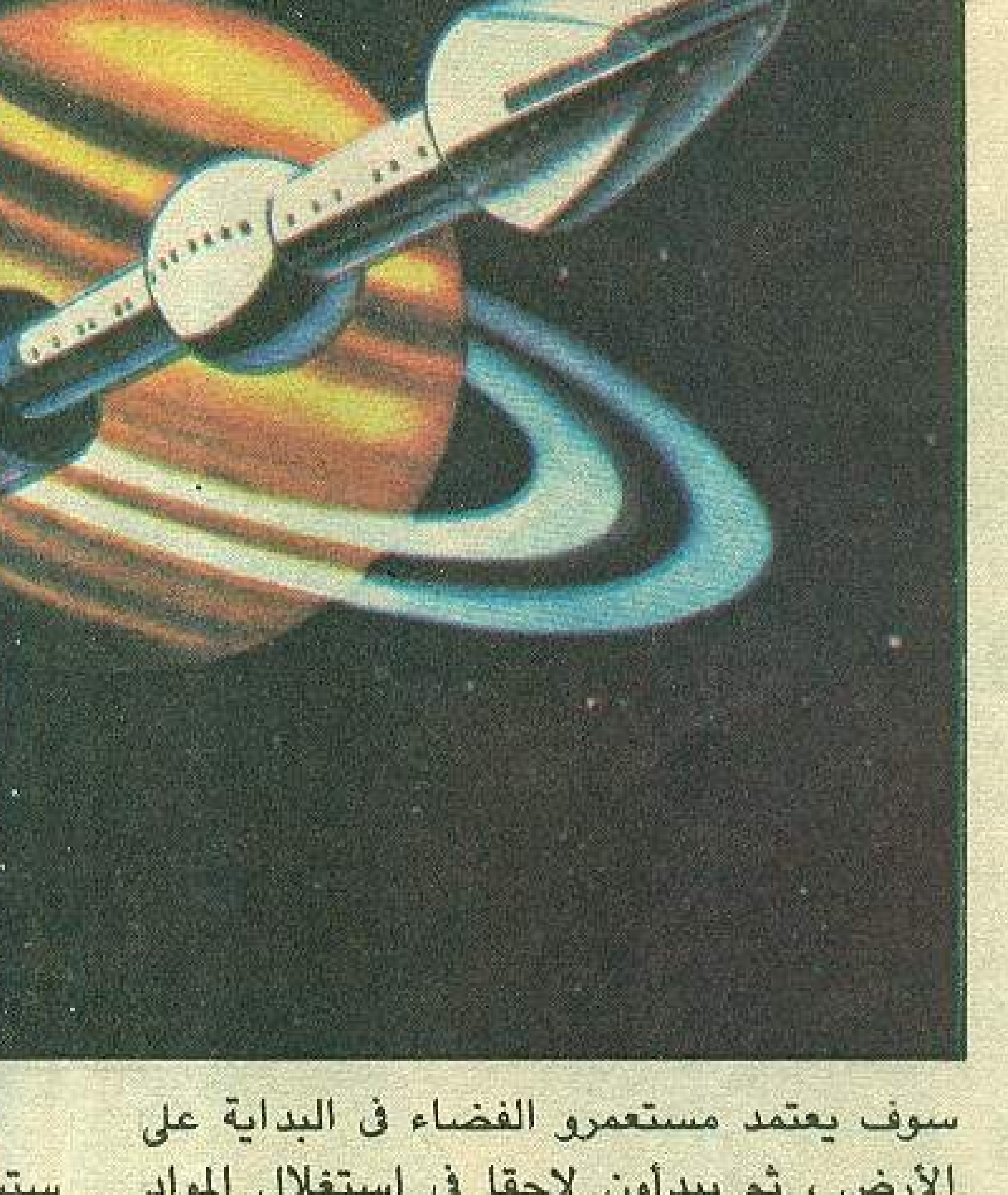




تابع المسلسل الاربعاء القادم



اعداد لبيب خير الله

الفضاء بين الواقع .. والخيال .. !

الأرض هى مسرح الحياة الوحيد ضمن المجموعة الشمسية ، فالكواكب الأخرى وأقمارها لا تتوفر فيها شروط الحياة .. ولكن طموحات الانسان وانجازاته العلمية والفضائية المتقدمة بدأت تمهد الطريق لغزو الفضاء بهدف اقامة قواعد ومستعمرات بشرية خارج حدود كوكبنا .. الرحلات الفضائية أثبتت أن الرواد يستطيعون البقاء طويلا فى مدار حول الأرض حيث تنعدم الجاذبية .. ويتنبأ العلماء أن يشهد القمر ، ثم كوكب المريخ ، غزوا بشريا خلال القرن القادم ، بحيث يستقل مستوطنو الفضاء فى المستقبل تدريجيا عن الأرض ، ويحققون اكتفاءً ذاتياً فى وسائل معيشتهم ..




سوف يعتمد مستعمرو الفضاء فى البداية على الأرض ، ثم يبدأون لاحقا فى استغلال المواد الأولية والخامات المستخرجة من القمر والمريخ لتأمين المتطلبات الأساسية لبقائهم واستمرارهم فى بيئتهم الجديدة الخالية تماما من الأمراض المألوفة على الأرض .. ويتمادى بعض خبراء الفضاء فى تصوراتهم المستقبلية بحيث يتوقعون أنه فى حدود عام ٢٠٨٥ سيصبح القمر والمريخ بدورهما قاعدة انطلاق نحو استيطان أقمار الكواكب البعيدة ، الدائرة فى فلك المشترى وزحل وأورانوس ونبتون !

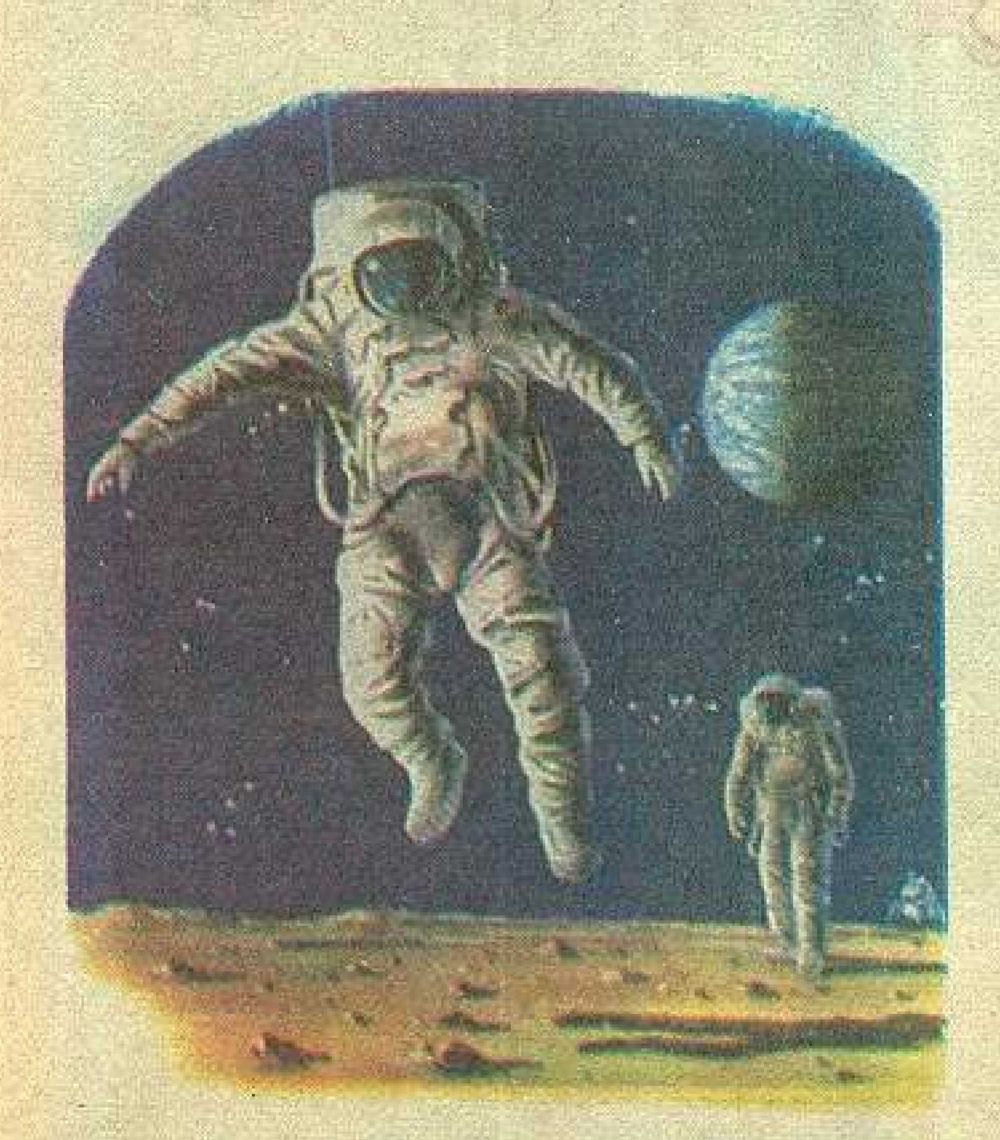
سوف يشهد العقد المقبل الممتد بين عام ١٩٨٥ وعام ١٩٩٥ انشاء وتطوير محطة فضاء أمريكية متعددة المهام ، فى مدار منخفض حول الأرض ، بالاضافة الى مركز فضائى للتزود بالوقود .. أما العقد الذى يبدأ عام ١٩٩٥ ، فسوف ينجح الروس فى مطلعه فى ايفاد بعثة من رواد الفضاء الى كوكب المريخ وقمره « فوبوس » .. وتأخذ المنافسة بُعدا هاما بين عامى ٢٠٠٥ و ٢٠١٥ ، عندما تنطلق أول بعثة أمريكية من المحطة المدارية حول الأرض ، على متن مركبة فضاء تتوجه الى قمرى المريخ : فوبوس وديموس .. وبطبيعة الحال يتزايد التعاون بين الأمريكيين والروس من خلال رحلاتهم الى المريخ ، نتيجة حدوث حالات طارئة تستدعى التدخل الطبى السريع ، أو الانقاذ العاجل ، عندما يتعرض رواد الفضاء من الطرفين للأخطار المفاجئة .

هذه الانجازات الفضائية المدهشة تبتعد قليلا عن دائرة الضوء بالنسبة لوسائل الاعلام مع احتمال التقاط اشارات بعيدة قادمة من حضارات متقدمة مجهولة ، فى اطراف مجرتنا الفضائية ، تؤكد وجود اشكال اخرى من الحياة فى بعض أرجاء هذا الكون الشاسع اللامتناهى .

العقد الممتد بين عامى ٢٠١٥ و ٢٠٢٥ ستستقر خلاله أول مجموعة بشرية على سطح القمر ، وسوف تستمد وسائل عيشها بمساعدة وحدات آلية تماما ، تعمل على استخراج الخامات من المناجم القمرية ، وتتولى الزراعة فى بيئة خاصة مكيفة .. ثم يهبط رجال ونساء على سطح المريخ ، تتبعهم « شاحنات فضائية » تنقل اليهم المعدات الثقيلة اللازمة من الأرض .

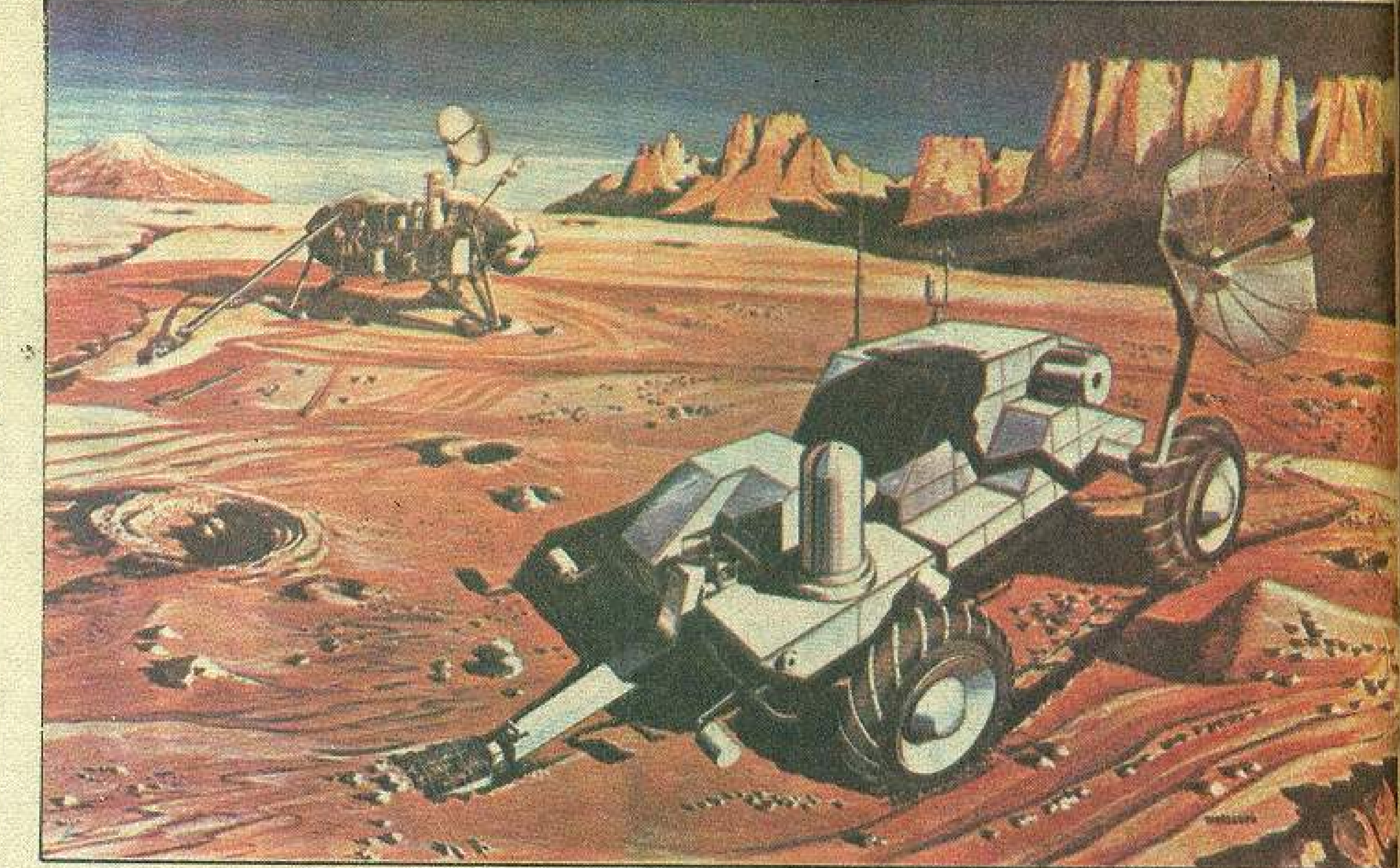
باكورة مواليد الفضاء سيرون النور على سطح القمر بين عامى ٢٠٢٥ و ٢٠٣٥ ، ويصل تعداد سكان القمر حينذاك الى عدة آلاف من البشر .. أما محطات وقواعد البحث العلمى على سطح المريخ ، فيشرف على تشغيلها عدة مئات من الرجال والنساء المتطوعين ضمن نوبات عمل تستمر كل منها سبع سنوات .

المستعمرات القمرية النموذجية تكفى احتياجات ١٠ آلاف نسمة بين عام ٢٠٣٥ وعام ٢٠٤٥ ، وفى أواخر هذا العقد ، يصبح المريخ مأهولا بعدة آلاف من البشر ، ويشهد ولادة أول









طفل على سطح المريخ .

سيصل تعداد سكان المريخ الى خمسة آلاف نسمة بين عامى ٢٠٤٥ و ٢٠٥٥ بفضل الهجرة المتزايدة نحوه من الأرض والقمر ، وتشجيع سياسة الانجاب لزيادة المواليد .. المعامل والمصانع الآلية تعمل على مدار ٢٤ ساعة و ٣٧ دقيقة فى اليوم ، طوال ٦٨٧ يوما فى السنة على سطح المريخ وتزيد أعدادها .. وخلال العقد الممتد بين عام ٢٠٥٥ وعام ٢٠٦٥ ، يتجاوز عدد سكان المريخ عشرة آلاف نسمة ، بالاضافة الى مائة ألف (روبوت) آلى عامل .. ويتعادل الميزان التجارى والمبادلات تدريجيا بين الأرض والقمر والمريخ ، أى ان ارتباط القمر والمريخ بالأرض واعتمادهما عليها بدأ يتناقص بشكل محسوس ، بفضل تأمين الاكتفاء الذاتى .. ويقارب عدد سكان المريخ الخمسين ألفا خلال العقد الممتد بين عامى ٢٠٦٥ و ٢٠٧٥ ، وسوف تصبح السياحة مصدرا هاما للدخل بالنسبة لاقتصاديات القمر والمريخ .

المستوطنات المنتشرة على سطح المريخ سيبلغ تعدادها مائة ألف نسمة بين عامى ٢٠٧٥ و ٢٠٨٥ . وسوف يستقبل القمر والمريخ نخبة من المهاجرين القادمين من مختلف قارات الأرض ، وتشجع سلطاتهما سياسة تحسين النسل . كما تعرض المتاحف وحدائق الحيوان وحدائق النبات على سطح القمر والمريخ مجموعات غنية وهامة ، تلقى الضوء على أشكال الحياة على الكوكب الأم : الأرض .. كى تتذكر أجيال الفضاء الجديدة الكوكب الذى انطلق منه الرواد الأوائل ..

● ● ●

حزام.. بين المريخ والمشتري

مجموعتنا الشمسية ليست عبارة عن كواكب وأقمار فحسب.. فبين كوكبي المريخ والمشتري يدور حزام من الاجسام والكتل الفضائية الصغيرة التي يطلق عليها اسم: الكويكبات.. هذه الكويكبات يبلغ عددها ٤٥ ألفاً، منها ٢٨٣٥ تمت تسميتها أو ترقيمها من قبل علماء الفلك حتى ابريل ١٩٨٣.

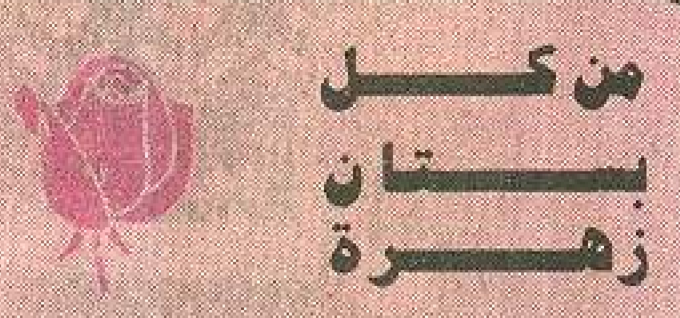
أول كويكب تم اكتشافه هو ايضاً أكبرها حجماً.. وقد اكتشفه «بياتزي» في باليرمو بجزيرة صقلية في أول يناير ١٨٠١.. هذا الكويكب يدعى «سيريس» ويبلغ قطره ١٠٢٥ كيلومتراً.

الكويكب الوحيد الذي يمكن رؤيته بالعين المجردة يدعى (٤ فيستا)... يبلغ قطره ٥٥٥ كيلومتراً، واكتشفه الفلكي الهاوي الالماني الدكتور «هنريك ويلهلم اولبرز» في ٢٩ مارس ١٨٠٧.

أدنى مسافة مر بها كويكب من الارض هي ٧٨٠ ألف كيلومتر.. وذلك عند مرور الكويكب «هيرمس» في ٣٠ اكتوبر ١٩٣٧.

أبعد كويكب من الارض يدعى (٢٠٦٠ شيرون) وينطلق في الفضاء بين مدارَيْ كوكب زحل وكوكب أورانوس... وقد اكتشفه الفلكي «تشارلز كوال» بمرصد «هال» في كاليفورنيا بين ١٨ و ١٩ اكتوبر ١٩٧٧.

● ● ●



من كل بستان زهرة

● أرق ساعة معصم فى العالم تدعى « كونكورد ديليريوم » وتبلغ سماكتها ٩٨ر٠ ميليمتر فقط ، وكانت تباع بمبلغ ١٦ الف دولار فى منتصف عام ١٩٨٠ .

● جزيرة جريندادا والجزر الصغيرة الجنوبية التابعة لها بالبحر الكاريبى (شمالى فنزويلا) تبلغ مساحتها الاجمالية حوالى ٣٤٤ كيلومترا مربعا ، ويقارب عدد سكانها ١١٠ آلاف نسمة .. تشتهر جزيرة جريندادا السياحية بالتوابل ، وخصوصا جوزة الطيب التى يشكل محصولها ثلث انتاج العالم تقريبا ، أما العاصمة « سان جورج » فقد استوطنها الفرنسيون عام ١٧٠٨ ، ثم سيطر عليها الانجليز لاحقا .

● أصغر ساعة فى العالم تتم صناعتها فى سويسرا .. طولها ٢ر١ سنتيمتر وعرضها ٤٧٦ر٠ سنتيمتر ، ويقل وزنها عن ٧ جرامات .

● أقدم ساعة فى العالم لاتزال تعمل حتى يومنا هذا توجد فى كاتدرائية « سالزبورى » ببريطانيا ، ويعود عهدها الى عام ١٣٨٦ .

● يعود تاريخ تأسيس المتحف البريطانى الى عام ١٧٥٣ .

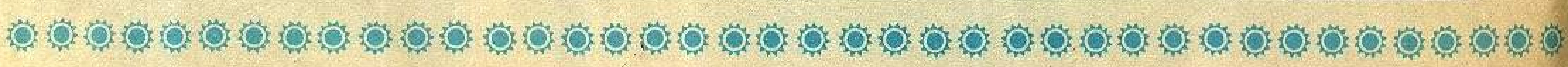
● أوصى الموسيقار الكلاسيكى وعازف البيانو البولندى ـ الفرنسى « فردريك شوبان » (١٨١٠ ـ ١٨٤٩) بأن يتم دفنه عند وفاته وهو يرتدى سروالا قصيرا !! .

● ثمرة الصبار ، أو التين الشوكى ، ينتجها حوالى ٢٥٠ نوعا من نبات الصبار ، يعود أصلها جميعا الى امريكا والمكسيك .

● المرتبة العليا من القرود يمكن تقسيمها أساسا الى ١١ عائلة ، تشمل ٦٠ فصيلة ، تضم فى مجموعها ١٩٢ نوعا من القرود .

● أسرع طائرة صنعها الانسان هى الطائرة الصاروخية الأمريكية (إكس ـ ١٥) التى تقارب سرعتها سبعة أضعاف سرعة الصوت تقريبا ، مما يرفع عندئذ حرارة هيكلها الخارجى بفعل الاحتكاك الى اكثر من ٦٥٠ درجة مئوية .. ظهرت هذه الطائرة خلال الستينات ، وحققت سرعة تبلغ ٧٩٢٧ كيلومترا فى الساعة ، كما أن أقصى ارتفاع وصلت اليه كان ١٠٧ آلاف و ٩٦٠ مترا .






زكية
.. الذكية
سيناريو: أحمد عمر
رسوم: حجازي


خيراً! مالي أراك حزيناً؟

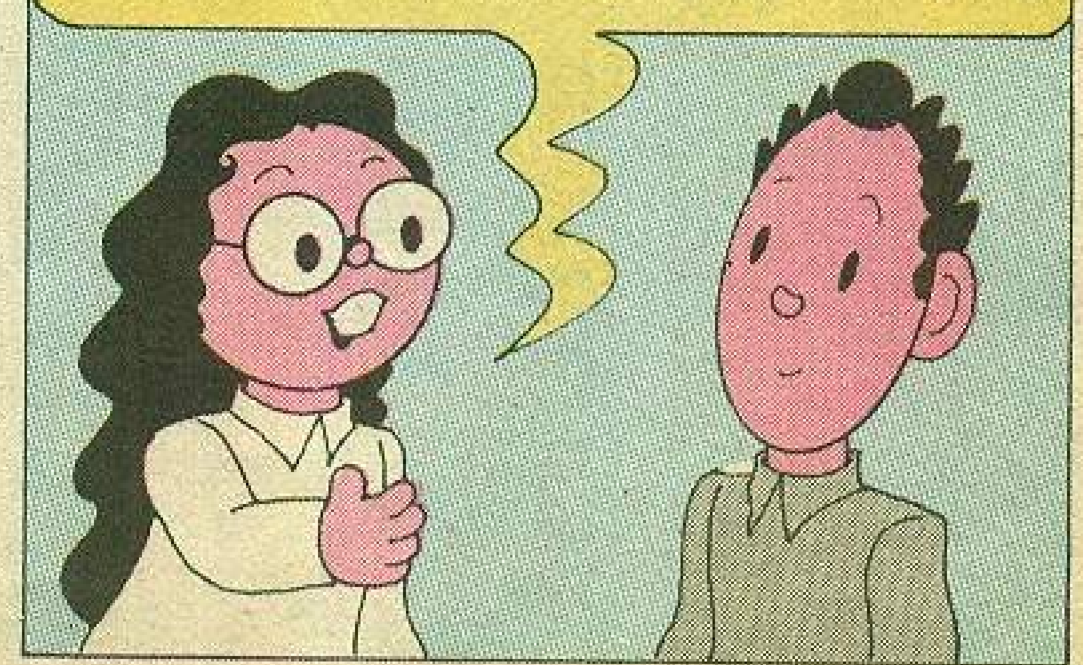

هل أغضبك أحد؟


كنت أقرأ الآن موضوعاً في المجلة أزعجني كثيراً!


الأوروبيون والأمريكيون متفوقون في كل شيء
صعدوا إلى القمر، اخترعوا الكمبيوتر..
لديهم أسلحة متطورة، أين المسلمون والعرب؟


لديك حق..!


كان المسلمون والعرب في الماضي هم
المخترعون والمبتكرون حين كانت أوروبا متخلفة


من هؤلاء المسلمين والعرب ابن سينا والرازي
وابن الجزار، الذين تفوقوا في علوم الطب..
ومازالت كتبهم تدرّسها الجامعات حتى الآن


كان هذا في الماضي، ماذا عن الآن؟!
لماذا لا نجد بين المسلمين والعرب علماء متفوقين؟


هؤلاء العلماء موجودون، لكن كثيرين
منهم يعيشون في أوروبا وأمريكا



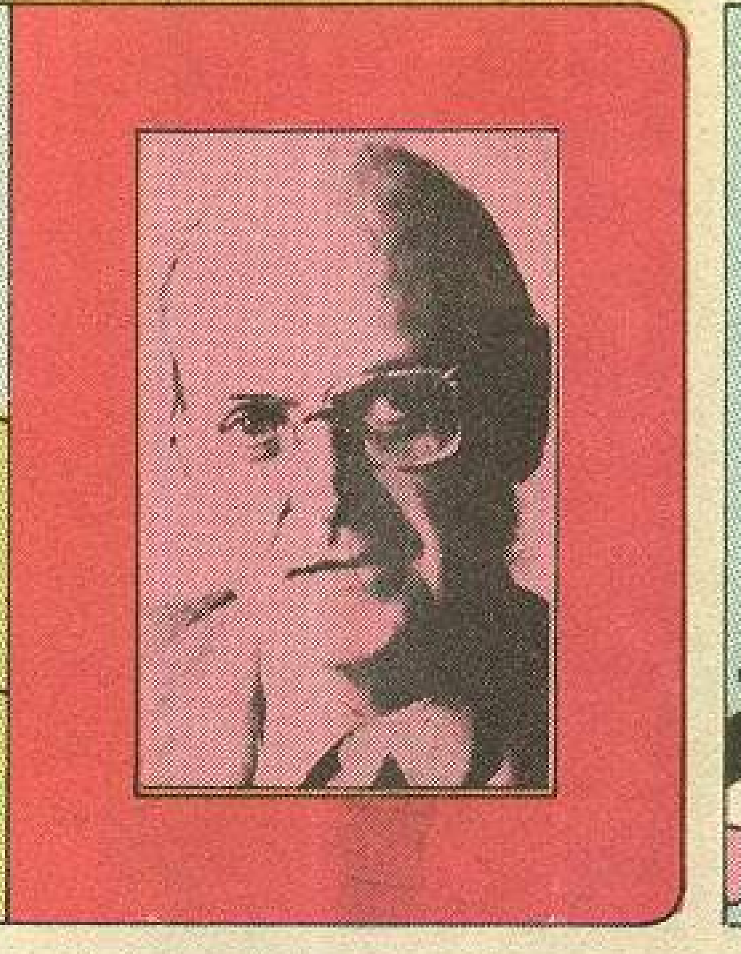
مثلاً.. الدكتور فاروق الباز عالم الفضاء الشهير.. عربي يقيم الآن في أمريكا..







وسأعطيك مثالاً آخر..



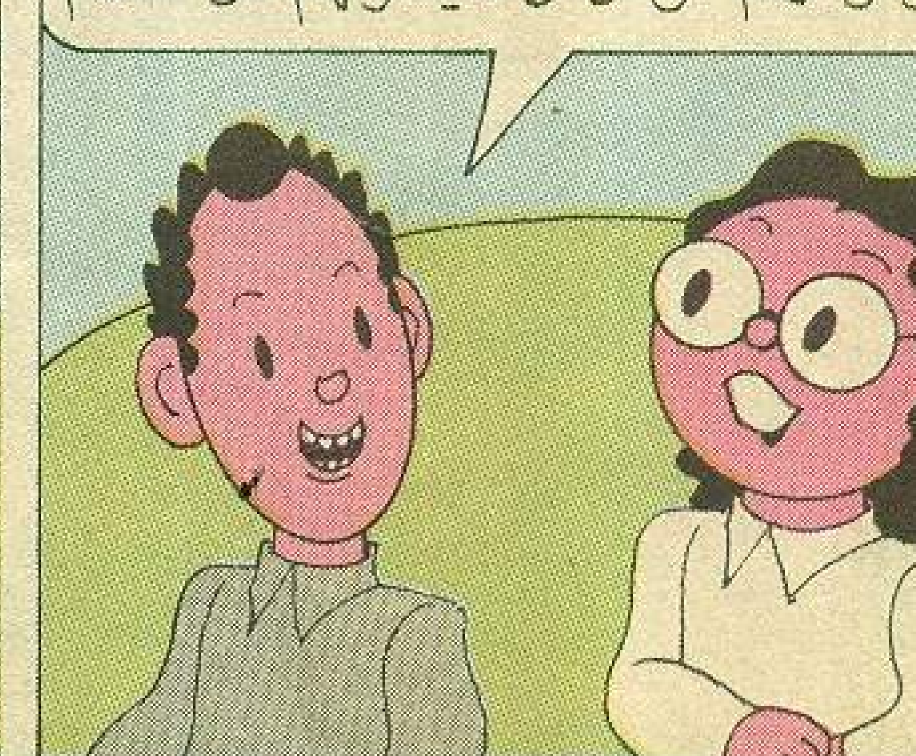




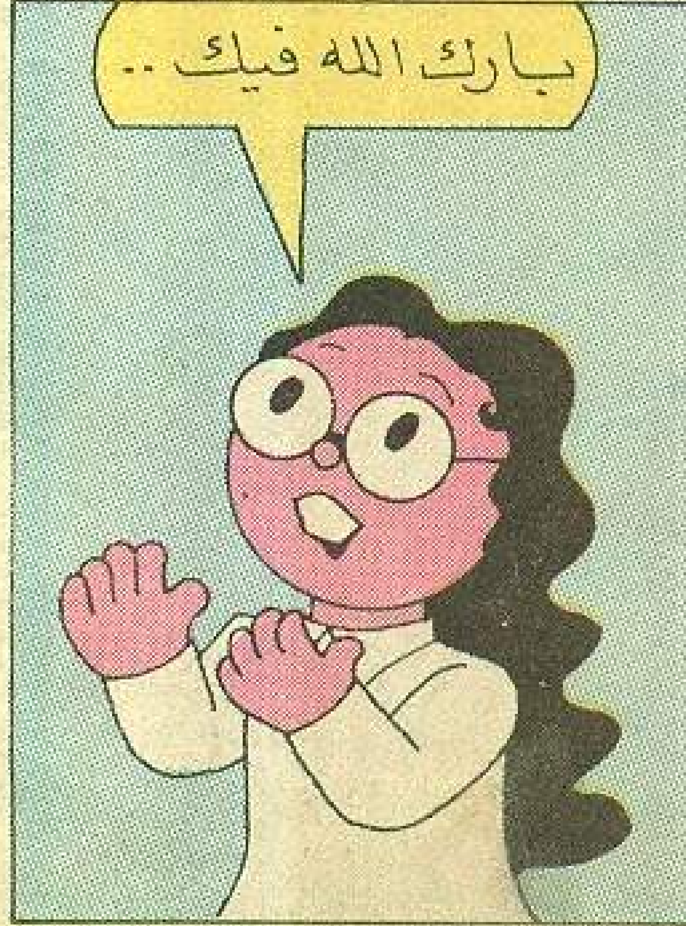






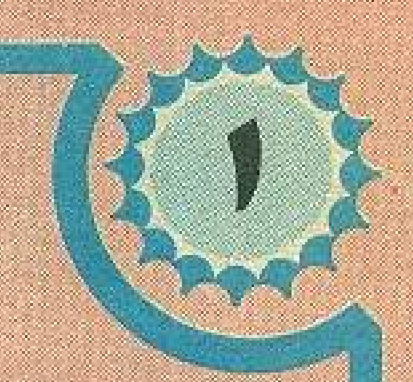






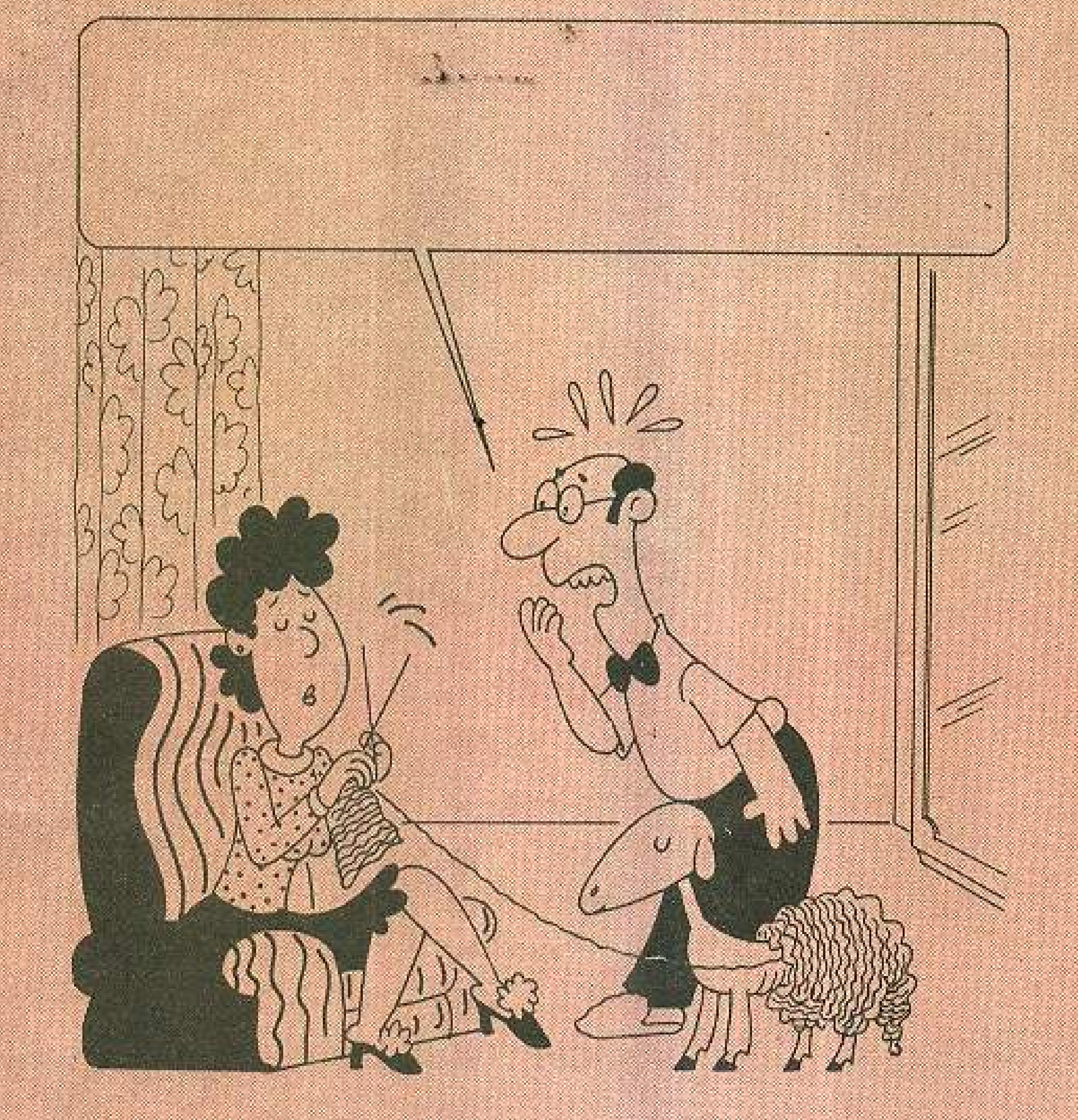
١٢٥٠ درهما للفائزين كل أسبوع

- يمكنك الاشتراك فى مسابقة واحدة أو اكثر .
- يتم اختيار الفائزين بالقرعة
- تعلن اسماء الفائزين فى المسابقات بعد خمسة اسابيع .
- ترسل الجوائز بالبريد المسجل
- اتمنى للجميع حظا سعيدا



١ كاريكاتير

الرسام .. نسى ان يكتب الكلام !! هل تستطيع أن تبحث عن الكلمات المناسبة لتحولها الى نكتة ضاحكة ؟



- جوائز هذه المسابقة
- جائزة اولى ٤٠ درهما
- جائزة ثانية ٣٠ درهما
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما

٢ آية ومعنى



- إقرا الآية ثم اجب على السؤالين

بسم الله الرحمن الرحيم
« قَالَ فَمَا خَطْبُكُمْ أَيُّهَا الْمُرْسَلُونَ »
[صدق الله العظيم]

[١] هذه الآية من سورة (الذاريات) . فما رقمها ؟
[٢] ما معنى : (فما خطبكم) ؟

- جوائز هذه المسابقة
- [١٠] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهما

٣ كتاب واحد .. وخمسة مؤلفين

- نقدم لك كل اسبوع كتابا والمطلوب معرفة اسم مؤلفه من بين ٥ مؤلفين .

الكتاب : [العقد الفريد]

المؤلفون : [ابن تيمية]
[ابن عبد ربه]
[ابن الجوزى]
[ابن كثير]
[ابن الأثير]

- جوائز هذه المسابقة
- [٣] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهما



٤ من أنا ؟



● انا حجة الاسلام .. فيلسوف .. متصوف .. ولدت فى خراسان .. ثم رحلت الى بغداد والحجاز وبلاد الشام ومصر .. ثم عدت الى بلدتى وبقيت بها حتى مماتى .. لى نحو مائتى كتاب .. منها .. « احياء علوم الدين » وهو اهم كتبى .. وهو من اربعة مجلدات .. و «تهافت الفلاسفة» .. و« معارج القدس فى احوال النفس » و « جواهر القرآن » و « التبر المسبوك فى نصيحة الملوك » و « الدرة الفاخرة فى كشف علوم الآخرة » .. كانت كتاباتى باللغة الفارسية .. وترجمت الى العربية .. فمن انا ؟

■ جوائز هذه المسابقة

● [٥] جوائز قيمة كل منها ١٥ درهما

٥ أجمل تعليق

■ جوائز هذه المسابقة

● جائزة اولى ٣٠ درهما ● جائزة ثانية ٢٥ درهما

● [٥] جوائز قيمة كل منها ١٠ دراهم



● هل لديك تعليق طريف لهذه الصورة ؟ .. فكر فى تعليق مناسب .. فقد تفوز باحدى الجوائز !

٦ إبحث عن فضولى !



● أنا اسمى « فضولى » ؟! .. يقولون أننى اتدخل فيما لا يعنينى ! فى كل عدد ستجدنى فى احدى صفحات المجلة .. فى مكان لا تتوقعه ..!!

ابحث عنى فى هذا العدد .. هل وجدتنى ؟ .. فى أى صفحة ؟ اذكر رقم الصفحة .. فقد تفوز باحدى الجوائز .

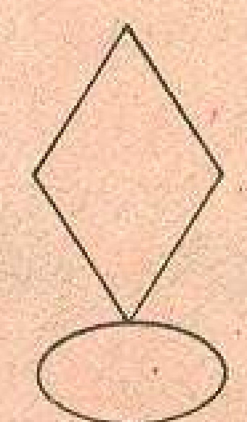
■ جوائز هذه المسابقة

● [٧] جوائز قيمة كل منها ١٥ درهما



٧ أكمل الرسم





● هل أنت فنان ؟ .. حاول ان تضيف بعض الخطوط لهذا الشكل غير المفهوم لتجعله رسما لشىء معروف .

■ جوائز هذه المسابقة

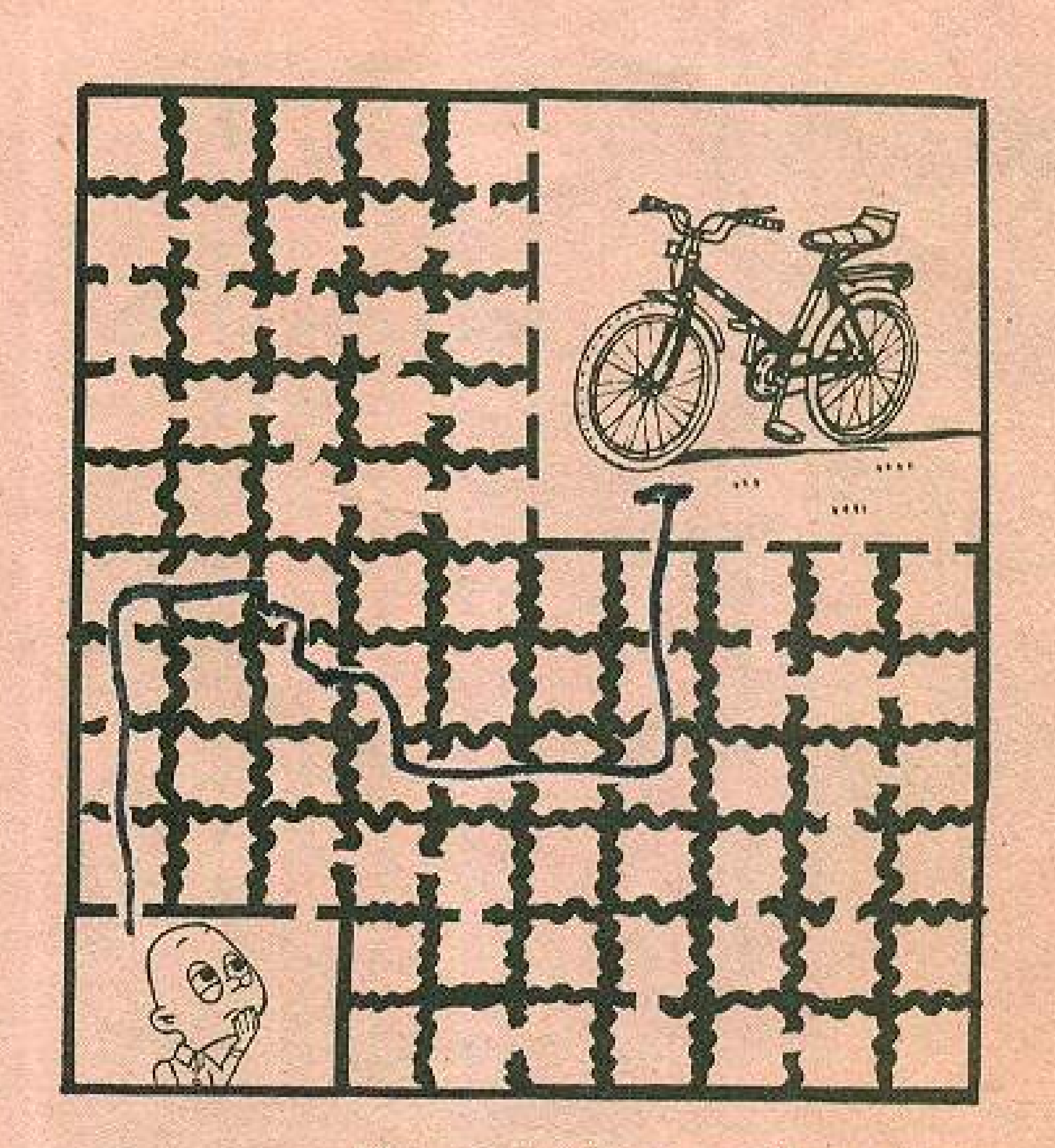
● جائزة اولى ٤٠ درهما

● جائزة ثانية ٣٠ درهما

● جائزة ثالثة ٢٠ درهما

٨ أين الطريق ؟

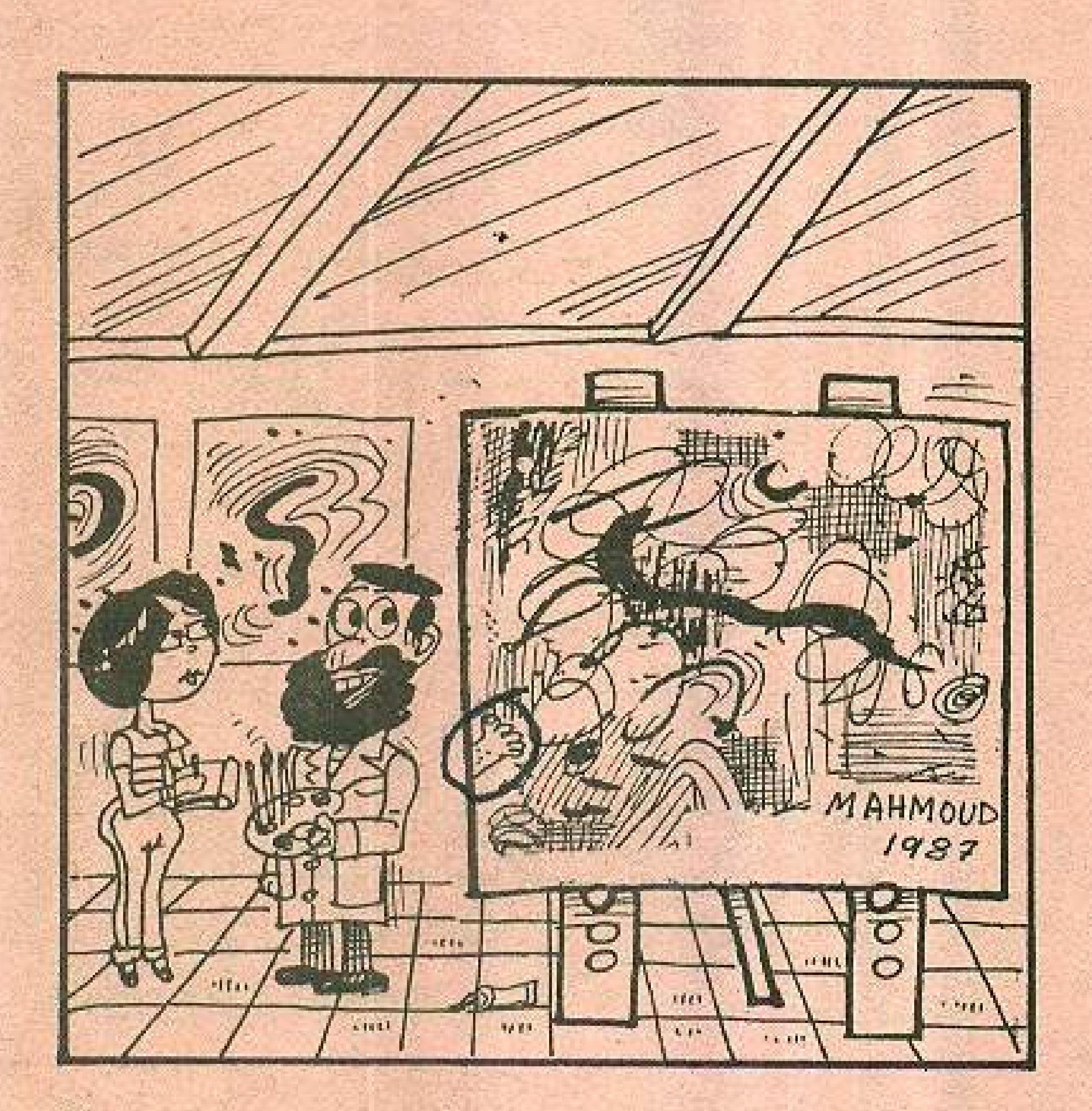
● « نشيط » يحلم بدراجة .. ولكن والده لن يحضرها له الا اذا نجح بتفوق .. هل تستطيع مساعدته لرؤية الدراجة التى يحلم بها ؟



■ جوائز هذه المسابقة
● [٨] جوائز قيمة كل منها ١٠ دراهم

٩ غير معقول!

● كل شيء طبيعي ومنطقي في هذا الرسم .. شيء واحد فقط غير معقول .. ولا يتفق مع الرسم .. هل تعرفه ؟



■ جوائز هذه المسابقة
● [٥] جوائز قيمة كل منها ١٠ دراهم

١٠ أخطاء مطبعية !

● حدث خطأ مطبعي اثناء كتابة عنوان هذا الخبر .. هل تستطيع ان تعرفه ؟ .. اكتب العنوان الصحيح ..

● وزير الدولة المغربى

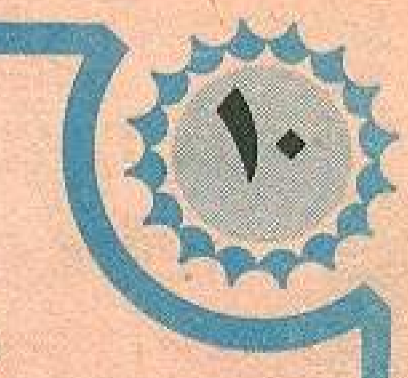
عودة للساحة العربية ستطرح على قمة مصر الرياض

باريس - اش ا اكد عبدالحق التازي وزير الدولة المغربي للشئون الخارجية ... للساحة العربية ستطرح على ... الذي يعقد بالعاصمة السعودية خلال شهر مارس القادم

واشار في حديث لصحيفة «الشرق الاوسط» الصادرة في لندن امس الى ان هناك اتصالات مستمرة بين المغرب ومصر

وحول تطورات قضية الصحراء نفى الوزير المغربي وجود اتجاه لعقد مؤتمر طارىء لمنظمة الوحدة الافريقية عقب اخفاق المنظمة في اجراء استفتاء

العراق يطالب بالغاء القرار السورى باغلاق





■ جوائز هذه المسابقة
● [٧] جوائز قيمة كل منها ١٥ درهما



لغتنا الجميلة

■ هناك كلمات عربية كاد الناس ان ينسوها .. كل أسبوع أقدم لك ثلاث كلمات .. عليك ان تتذكر معناها .. أو ابحث عنها فى أحد معاجم اللغة العربية .. أو اسأل مدرس اللغة العربية

■ والآن .. ما معنى هذه الكلمات ؟

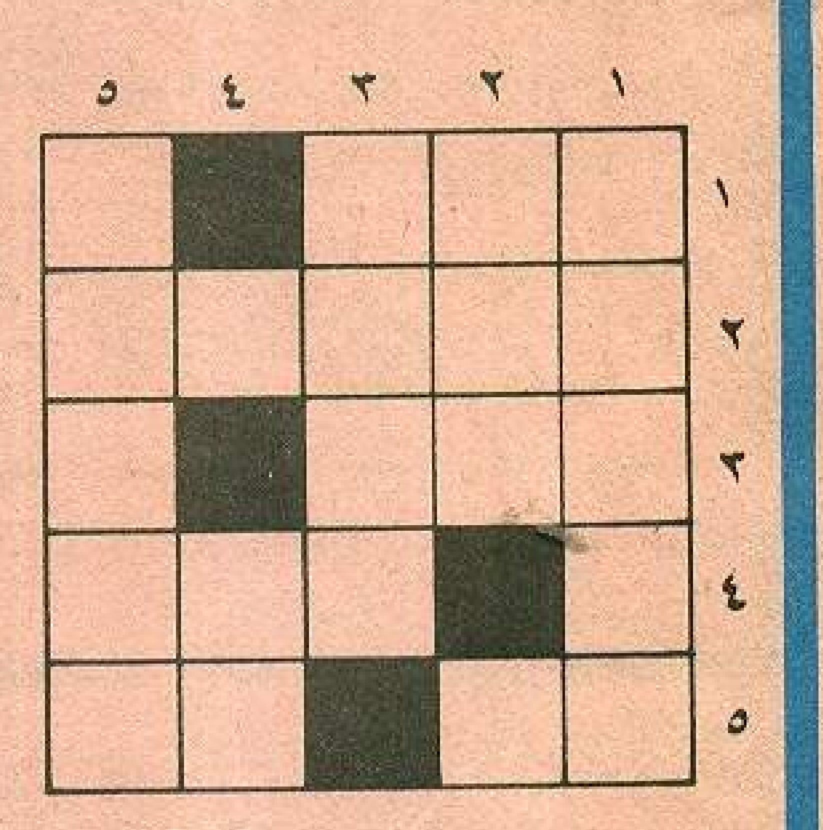
[١] ● حبش [٢] ● حبط [٣] ● حبك

■ جوائز هذه المسابقة

■ [٥] جوائز قيمة كل منها ٣٠ درهما



الكلمات المتقاطعة



■ كلمات أفقية :

(١) الاسم الأول لأحد الصحابة

(٢) عاصمة إيران .

(٣) أول الأنبياء .

(٤) اسم بنت

(٥) جواب (معكوسة) ـ دق

■ كلمات رأسية :

(١) من المجموعة الشمسية

(٢) سرير الطفل

(٣) كلمة (مرمر) مبعثرة

(٤) قط

(٥) من بنى آدم

■ جوائز هذه المسابقة

● [٧] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهما

المسابقة الكبرى رقم [٧]



● باب الاشتراك فى هذه المسابقة مفتوح أمام جميع أصدقائى الكبار والصغار .

● اجمع بطاقات المسابقة ، التى تنشر على مدى ٤٠ اسبوعا واحتفظ بها حتى اطلبها منك .

● جوائز المسابقة يفوز بها عشرات من القراء ، وهى جوائز يعلن عنها عند نهاية المسابقة ، واكتفى بأن أقول لكم ، انه لم يسبق لها مثيل .



الفائزون فى مسابقات العدد ٣٠٠

آية ومعنى

[١] الآية رقم [٣٠] من سورة النساء
[٢] (نُصْليه) .. اى نُدخِله

■ الفائزون :

● فاز بجوائز المسابقة ، وقيمة كل منها ٢٠ درهما ، الأصدقاء :

(١) مريم أحمد فهد ـ مدرسة قرطبة الاعدادية للبنات ـ دبى ـ الامارات
(٢) وليد مصطفى جعفر أحمد ـ مدرسة اركويت المتوسطة مربع ٦٣ ـ الخرطوم ـ السودان
(٣) اسلام مصطفى كمال الصديق ـ مدرسة يوسف السباعى الابتدائية ـ الجيزة ـ مصر
(٤) هشام عبد الرحمن الربيعان ـ مدرسة دار الحكمة الاهلية ـ الرياض ـ السعودية
(٥) يوسف الزنطار ـ مدرسة مولاى يوسف الاعدادية ـ أسفى ـ المغرب
(٦) حسين عطاء الله ـ المدرسة الثانوية بالزهرونى ـ حى الزهور ـ تونس
(٧) رباب صادق العرب ـ مدرسة هاجر الابتدائية للبنات ـ بنى جمرة ـ البحرين
(٨) محمد عبد القادر باصالح ـ مدرسة أروى الموحدة ـ كريتر ـ اليمن الديمقراطية
(٩) عمر اسماعيل سلامة ـ مدرسة أبوبكر الصديق الاعدادية ـ ذمار ـ اليمن الشمالى
(١٠) ناصر الدين الجردلى ـ مدرسة ثانوية صبرا الرسمية ـ بيروت ـ لبنان

أخطاء مطبعية

قوات المعارضة فى حركة فتح تبدأ انسحابا جزئيا من طرابلس

طرابلس ـ رويتر : بدات قوات المعارضة في حركة فتح وحلفاؤهم امس انسحابا جزئيا من شمال لبنان، في الوقت الذى عاد فيه رشيد كرامى رئيس الوزراء الاسبق من دمشق لاعداد خطة سلام للمدينة.

ومن المقرر ان يعقد كرامى، الذى كان الوسيط الرئيسى في الاتفاق الذى اسفر عن خروج الزعيم الفلسطيني ياسر عرفات ورجاله من طرابلس سلسلة من الاجتماعات مع القادة السياسيين وزعماء الفصائل المسلحة في طرابلس للبحث في سبل تنفيذ خطة امنية، بوصفه رئيسا لهيئة التنسيق الشمالية وذلك في ضوء خروج السيد

وفد من جنوب لبنان يزور دمشق

دمشق ـ ق.ن.ا. استقبل عبدالحليم خدام نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية السورى بعد ظهر امس وفدا من زعماء ابناء الجنوب اللبناني، برئاسة الشيخ محمد مهدي شمس الدين نائب رئيس

■ العنوان الصحيح هو :

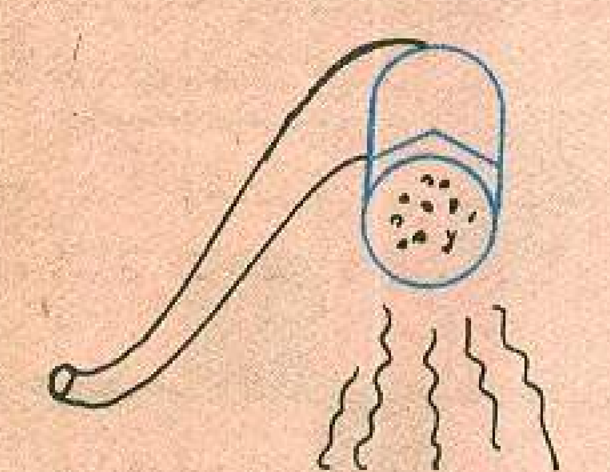
[قوات المعارضة فى حركة فتح]
[تبدأ انسحابا جزئيا من طرابلس]

● فاز بجوائز المسابقة ، وقيمة كل منها ١٥ درهما ، الأصدقاء :

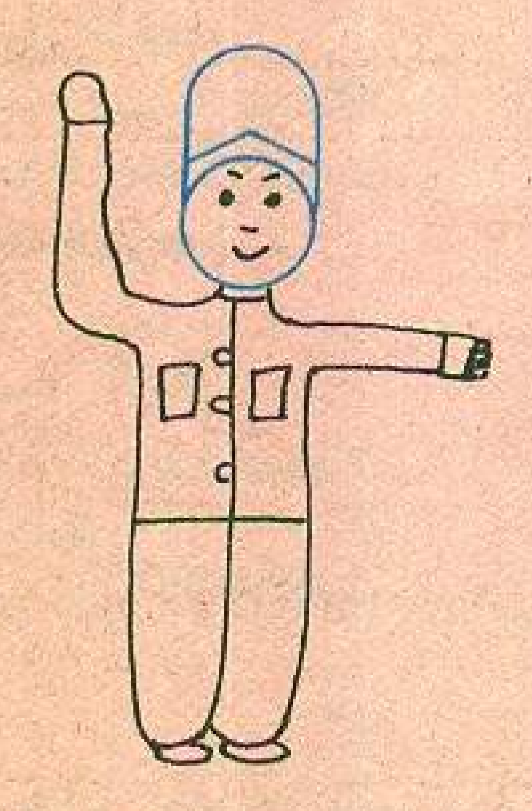
(١) محيى الدين ابراهيم أحمد عيسى ـ مدرسة عمر الحاج موسى الثانوية ـ كسلا ـ السودان
(٢) محمد أحمد عبد العزيز أحمد ـ مدرسة المنصورة الثانوية ـ الدقهلية ـ مصر
(٣) خالد عبد اللطيف زايد ـ مدرسة المتوسطة الأولى ـ أبها ـ السعودية
(٤) عيسى حمد على سالم ـ مدرسة الأمير الثانوية ـ أم القيوين ـ الامارات
(٥) نوره عبد الله الشامرى ـ مدرسة زينب الاعدادية ـ الدوحة ـ قطر
(٦) محمد الأمين جميل ماضى ـ مدرسة أبو أيوب الأنصارى المتوسطة ـ الخالدية ـ الكويت
(٧) نسرين رجب عبد الحميد ـ مدرسة الايمان الخاصة ـ أبوظبى ـ الامارات

أكمل الرسم

● رسم الصديق يوسف بالوردى ـ مدرسة أنقره بنين ـ الدار البيضاء ـ المغرب
[الجائزة ٤٠ درهماً]



● رسم الصديقه نعمة رمضان منصور ـ مدرسة سراى القبة الاعدادية بنات ـ القاهرة ـ مصر
[الجائزة ٣٠ درهماً]



● رسم الصديقه حصة عبد الله الجودر ـ مدرسة المحرق الثانوية التجارية ـ المحرق ـ البحرين
[الجائزة ٢٠ درهماً]

الكلمات المتقاطعة

	١	٢	٣	٤	٥
١	ن	ا	ف	ذ	ه
٢	و	ر	و	د	■
٣	ر	ي	ا	■	ع
٤	■	ح	ك	ي	م
٥	ف	ا	ه	■	ر

● **فاز بجوائز المسابقة ، وقيمة كل منها ٢٠ درهما ، الأصدقاء :**

(١) محمد ابراهيم شهاب - مدرسة الشجرة العربية - الخرطوم - السودان

(٢) عدى عيد عبد النبى - مدرسة الشعب المتوسطة للبنين - الدعية - الكويت

(٣) مروه حمدان محمد منصور - مدرسة رقية الابتدائية للبنات - أبوظبى - الامارات

(٤) سامح لطيف لبيب - مدرسة الدوحة السعودية - الرياض - السعودية

(٥) عماد عبد العزيز عبد على - مدرسة البراعم الصغيرة - المنامة - البحرين

(٦) علاء اسحق الجلاد - مدرسة الكلية العلمية الاسلامية - عمان - الأردن

(٧) محمد المعز سيد احمد فتحى - مدرسة النعمان الابتدائية - بركاء - سلطنة عمان

لغتنا الجميلة

■ **معنى الكلمات :**

[١] خلع الشىء .. أى نزعه
[٢] خمَّ اللبن .. أى فسد
[٣] خنع .. أى خضع

● **فاز بجوائز المسابقة ، وقيمة كل منها ٣٠ درهما ، الأصدقاء :**

(١) حسن محمود الموصلى - مدرسة كلية دى لاسال - عمان - الأردن

(٢) كمال على عمر احمد - مدرسة واد مدنى الأميرية المتوسطة - واد مدنى - السودان

(٣) سعيد المعيدى - مدرسة التكوين المهنى - الدار البيضاء - المغرب

(٤) أنس احمد قبلاوى - مدرسة الامام مالك الثانوية - دبى - الامارات

(٥) ضحى الحلوى - مدرسة الابتدائية الشابى - الحمامات - تونس

أجمل تعليق



● ٣٠ درهما للصديقة لمياء جعفر الحداد - مدرسة ٢٣ سبتمبر الابتدائية - جدة - السعودية وكان تعليقها :

[دقى يا مزيكه !]

● ٢٥ درهما للصديق فؤاد حسين شرهان - مدرسة خالد بن الوليد الاعدادية - صنعاء - اليمن وكان تعليقه :

[ناقص وتر واحد واغنى]

● ١٠ دراهم للصديق شريف سعيد منصور - مدرسة منارة جدة الأولى للبنين - السعودية وكان تعليقه :

[صوت الموسيقى]

● ١٠ دراهم للصديقة زينب هانى محمد - مدرسة النصر الثانوية الجنوبية - عمان - الأردن وكان تعليقها :

[سنة حلوة .. يا ماجد]

● ١٠ دراهم للصديقة أريج عبد الرحمن قذامل - مدرسة أسماء بنت أبى بكر - العين - الامارات وكان تعليقها :

[غنيلى شويه .. شويه]

● ١٠ دراهم للصديقة هنادى كمال عبد المنعم محمد - مدرسة التكامل العربية الثانوية - حلفا الجديدة - السودان وكان تعليقها :

[تحب أعزف لك ايه ؟]

● ١٠ دراهم للصديق محمد محمد رجاء حنفى - مدرسة الأهرام الثانوية - القاهرة - مصر وكان تعليقه :

[دقيقة واحدة .. واضبط الأوتار]

إبحث عن فضولى !



■ **صورة فضولى كانت فى صفحة [٣٣]**

● **فاز بجوائز المسابقة ، وقيمة كل منها ١٥ درهما ، الأصدقاء :**

(١) هانى السيد الخولى - مدرسة الجيمى الابتدائية - العين - الامارات

(٢) أيمن البيلى - مدرسة الثورة الحارة ١٣ الابتدائية - الخرطوم - السودان

(٣) لبيب محمود لبيب عصر - مدرسة القومية العربية الخاصة المشتركة - القاهرة - مصر

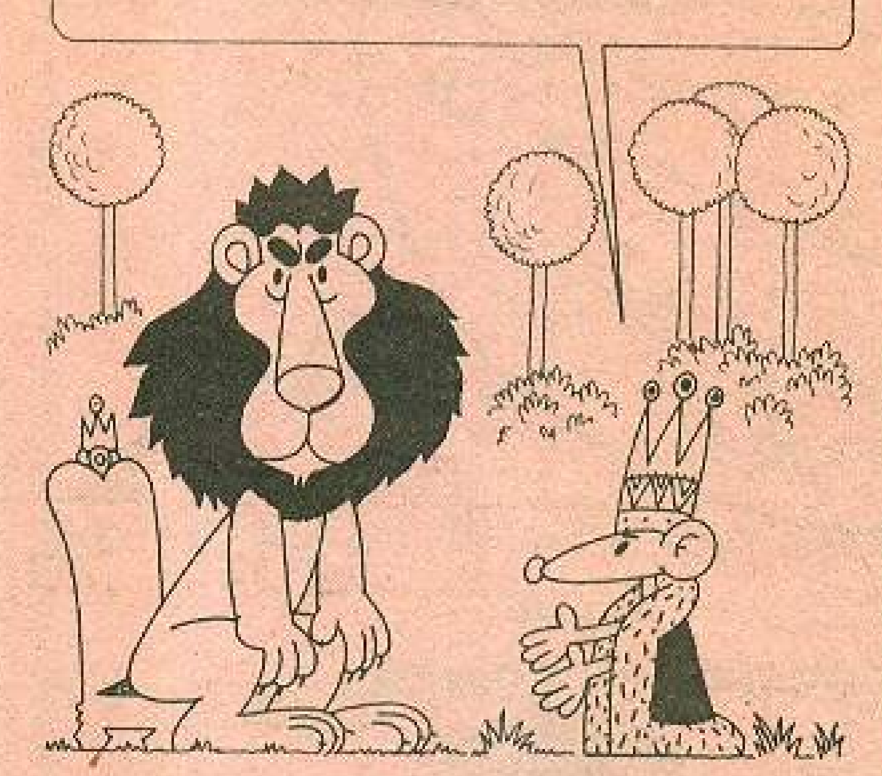
(٤) نبيل دياب عبدالرحيم - مدرسة طيبه الثانوية - المدينة المنورة - السعودية

(٥) سامى بن مبروك - مدرسة الابتدائية شارع باب الجديد - تونس

(٦) صالح مسعود محمد الحارثى - مدرسة الوليد بن عبد الملك - مسقط - سلطنة عمان

(٧) رقية شحادة سالم حسن - مدرسة الفروانية المتوسطة - الفروانية - الكويت

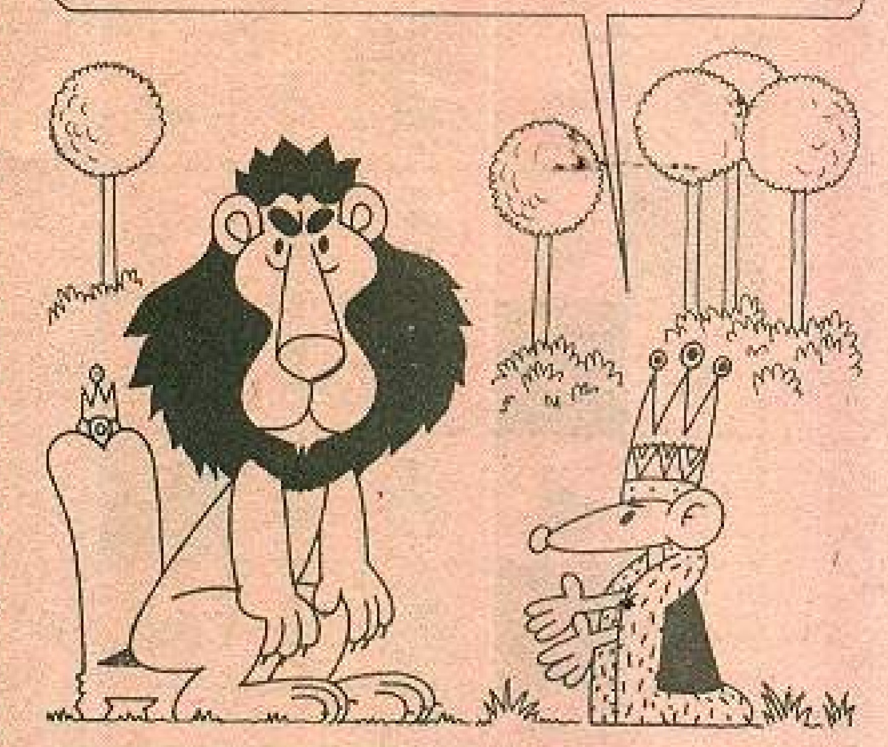
كاريكاتير



● الصديق سامى على النمرى – جيزان – السعودية
(الجائزة ٤٠ درهماً)

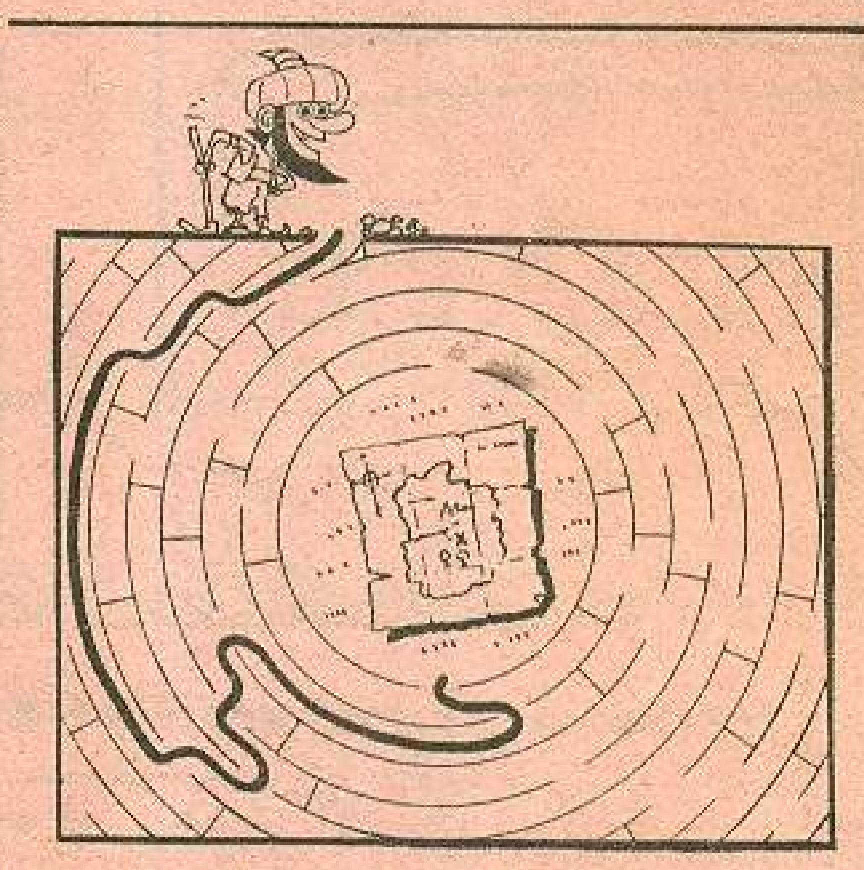
عفوا يامولاى رسّام الكاريكاتير أخطأ

● الصديق محمد بابكر – مدرسة الرشاد النموذجية – الدوحة – قطر
(الجائزة ٣٠ درهماً)



● الصديق البشير بن مغار – مدرسة أبى الحسن المرينى الثانوية – الرباط – المغرب
(الجائزة ٢٠ درهماً)

أين الطريق



● فاز بجوائز المسابقة ، وقيمة كل منها ١٠ دراهم ، الأصدقاء :

(١) سامى يسرى نجيب الياس – مدرسة جرير المتوسطة للبنين – السالمية – الكويت

(٢) محمود عادل عبد الحكيم – مدرسة المواكب الابتدائية – دبى – الامارات

(٣) خالد حسن ابراهيم أحمد – مدرسة المهدية الحاره الثامنة الابتدائية – الخرطوم – السودان

(٤) عمر عبد الرحمن سيف – مدرسة العروبة الخاصة – القاهرة – مصر

(٥) بشار أحمد مسعود – مدرسة مجاهد المتوسطة – الرياض – السعودية

(٦) شاديه عبده محمد سعيدى – مدرسة ثانوية النهضة – المنصورة – اليمن الديمقراطية

(٧) دعاء ابراهيم على ابراهيمى – مدرسة مريم بنت عمران – ولاية الخابورة – سلطنة عمان

(٨) حسن على محمد رشيدى – مدرسة سيف الدولة الثانوية – الفجيرة – الامارات

غير معقول !



■ الشىء غير المعقول فى الرسم هو : الزرافة فى البادية !

● فاز بجوائز المسابقة ، وقيمة كل منها ١٠ دراهم ، الأصدقاء :

(١) على رمضان حجى – مدرسة القضيبية الاعدادية – القضيبية – البحرين

(٢) ماهر احسان كاظم عمر – مدرسة المعيريض الابتدائية – رأس الخيمة – الامارات

(٣) أيمن شعبان احمد – مدرسة الثورة الثانوية – تعز – اليمن الشمالى

(٤) رانية قيسى – مدرسة انترناشونال كولدج – بيروت – لبنان

(٥) أيمن مصطفى شعبان – مدرسة السالمية المتوسطة – الكويت

من أنا ؟

■ كانت شخصية العدد (محمد احمد بن عبد الله المهدى)

● فاز بجوائز المسابقة ، وقيمة كل منها ١٥ درهما ، الأصدقاء :

(١) عبد الكريم محمد أحمد السلفى – معهد تعز العلمى – تعز – اليمن

(٢) جاسم يعقوب درويش – مدرسة مشيرب الابتدائية – الدوحة – قطر

(٣) عبد الباسط محمد بشير المراد – مدرسة البثنه الاعدادية للبنين – الفجيرة – الامارات

(٤) سامر خليل نايف ابراهيم – مدرسة ثانوية الفحاحيل للبنين – الفحاحيل – الكويت

(٥) محمد سامى احمد فرج – مدرسة ليسيه الحرية – الاسكندرية – مصر

كتاب واحد وخمسة مؤلفين

■ مؤلف كتاب (الاصابة فى تمييز الصحابة)

■ هو (العسقلانى)

● فاز بجوائز المسابقة ، وقيمة كل منها ٢٠ درهما ، الأصدقاء :

(١) باسم نبيل حسين محمد – مدرسة أم سعيد الابتدائية بنين – قطر

(٢) وليد محمود صادق أحمد ناصر – مدرسة ثانوية حولى للبنين – الكويت

(٣) نيفين قره واعظ – مدرسة خولة بنت الأزور – العين – الامارات

حل المسابقات

اكتب هنا حلول المسابقات التي تريد الاشتراك فيها واترك الباقي بدون حل أذا أردت.

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد ان تثني هذا الجزء الى الداخل عند الخط المتقطع

إثن هذا الجزء عند الخط المتقطع

إثن هذا الجزء عند الخط المتقطع

آية ومعنى
١ .... ٢ ....

لغتنا الجميلة
١ ....
٢ ....
٣ ....

كاركاتير
اكتب التعليق هنا: ....

اكمل الرسم

أجمل تعليق
....

الكلمات المتقاطعة

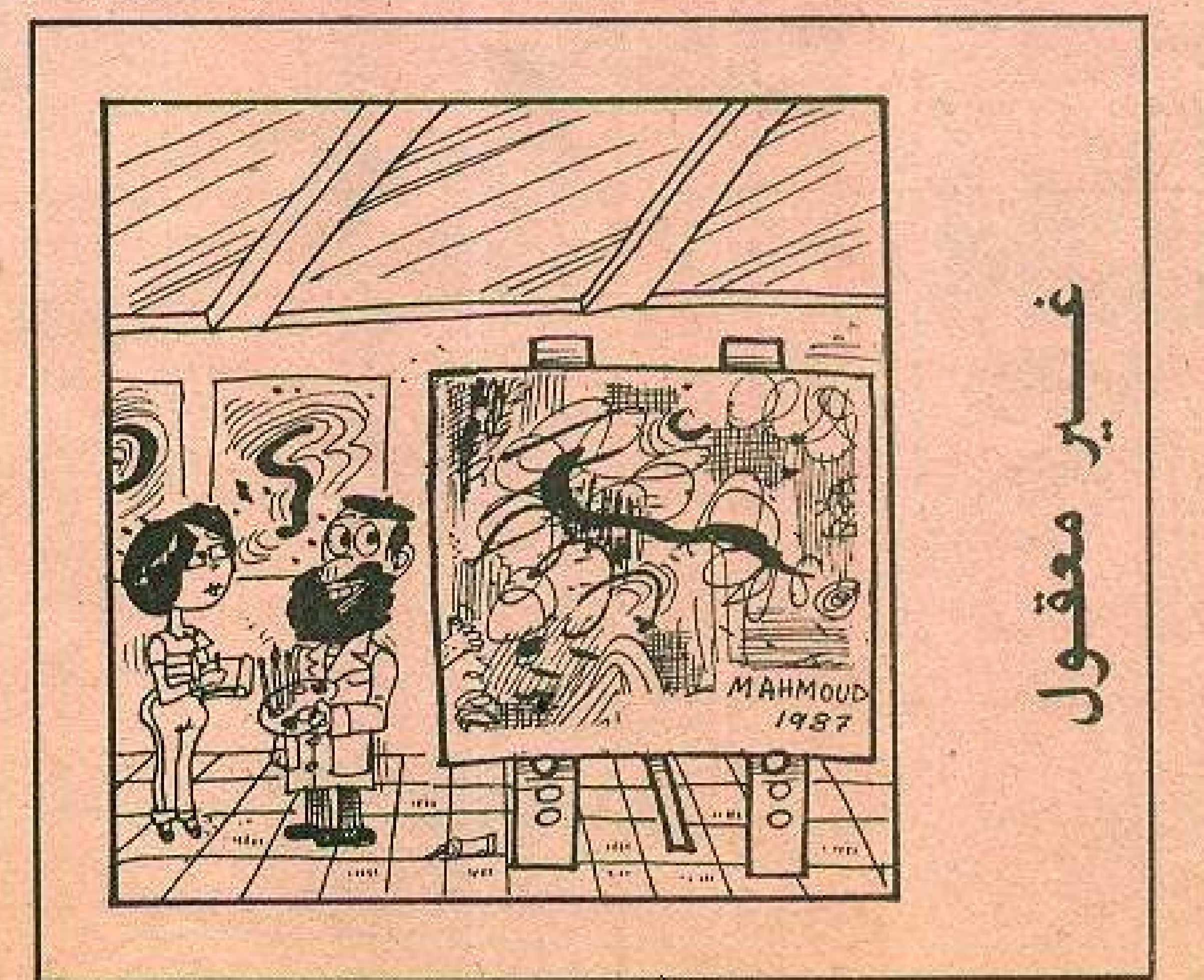
١	٢	٣	٤	٥
			■	
			■	
	■			
		■		

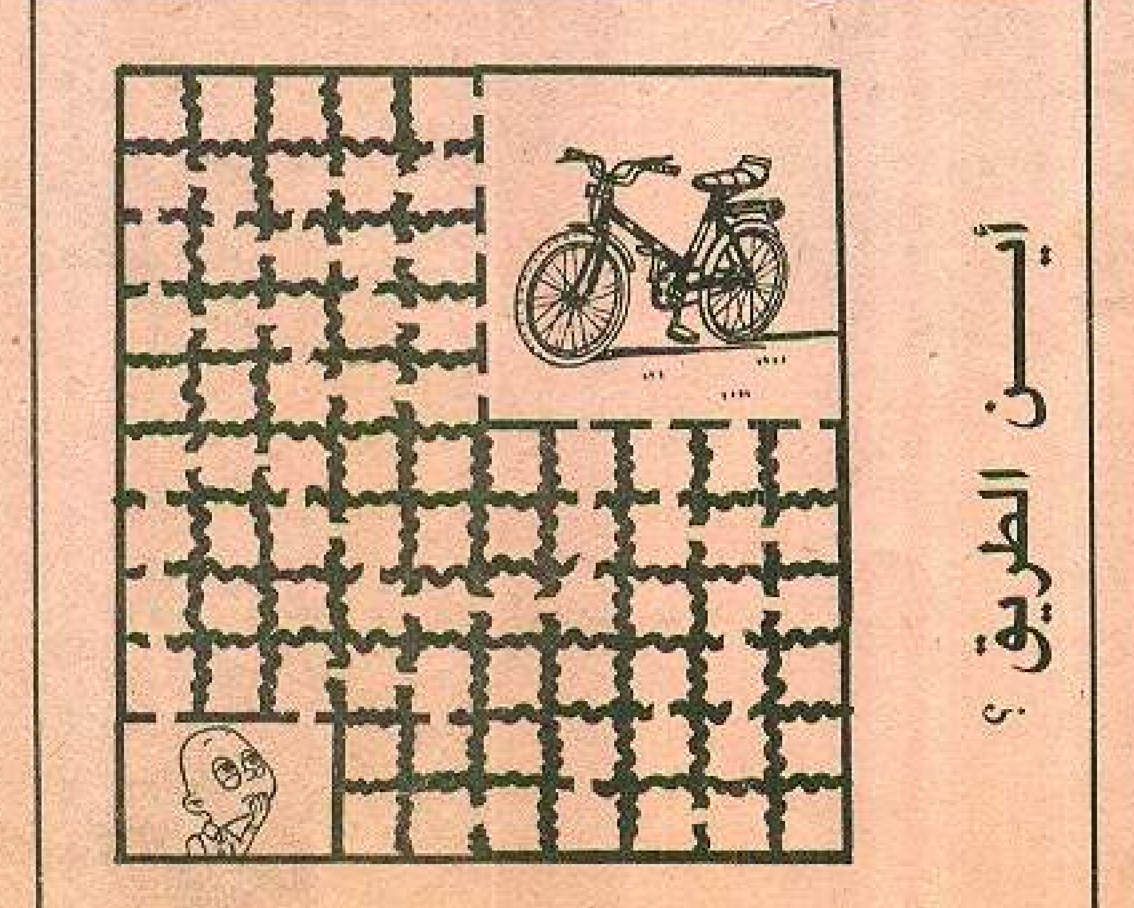
من أنا ؟
....

ابحث عن فضولي
فضولي موجود في الصفحة رقم [ ]

أخطاء مطبعية
العنوان ....
الصحيح ....

كتاب واحد وخمسة مؤلفين
اسم المؤلف ....

غير معقول


أين الطريق ؟


دولة الامارات العربية المتحدة

ص ٠ ب : ٢٥٥٨ أبوظبي

الصق
هنا
طابع
البريد

مسابقات ماجد

العدد رقم ٣٠٥

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد أن تثني هذا الجزء الى الداخل

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد أن تثني هذا الجزء الى الداخل

الاسم : ------

السن : ------

المدرسة : ------

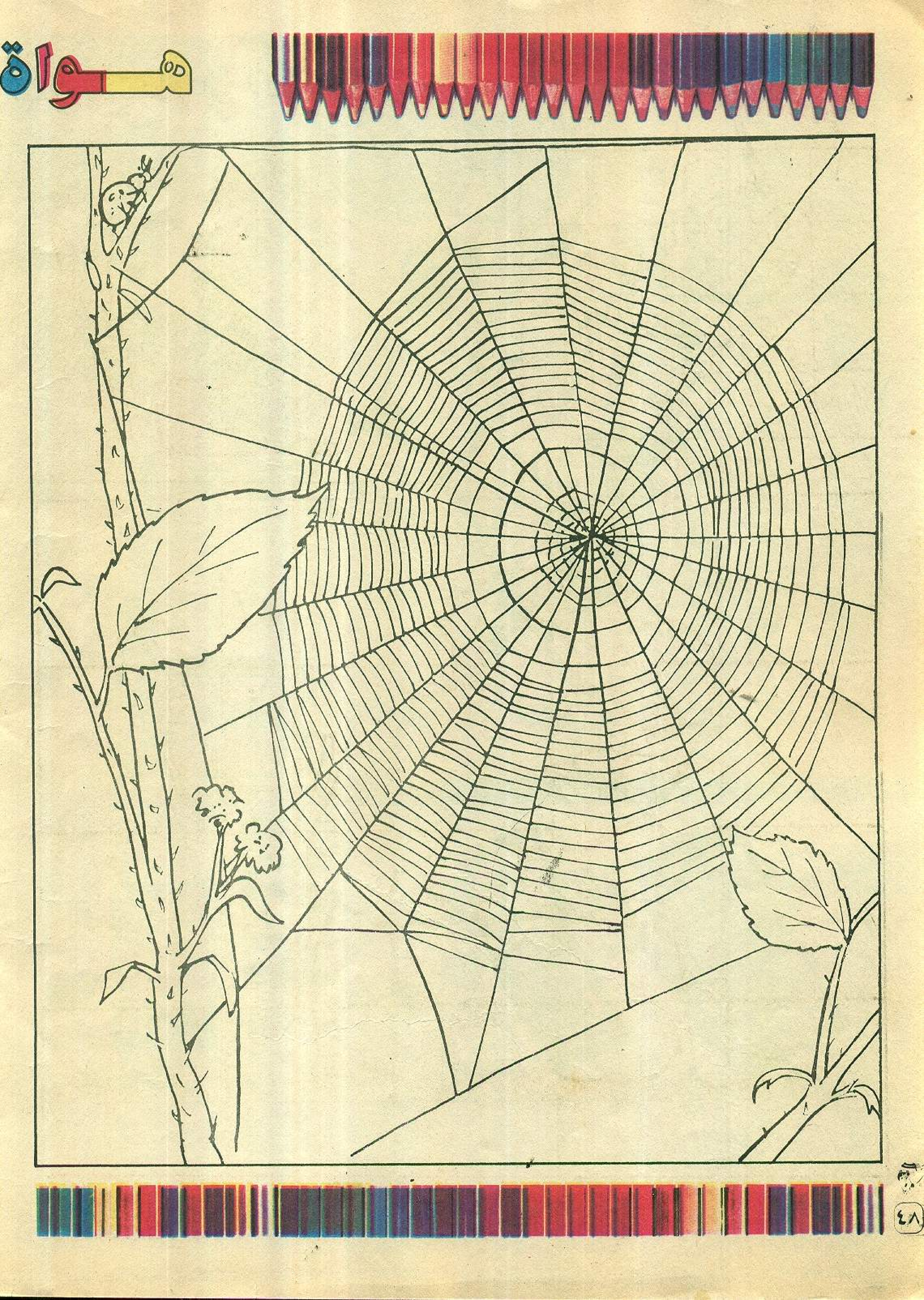
الصف : ------

العنوان : ------

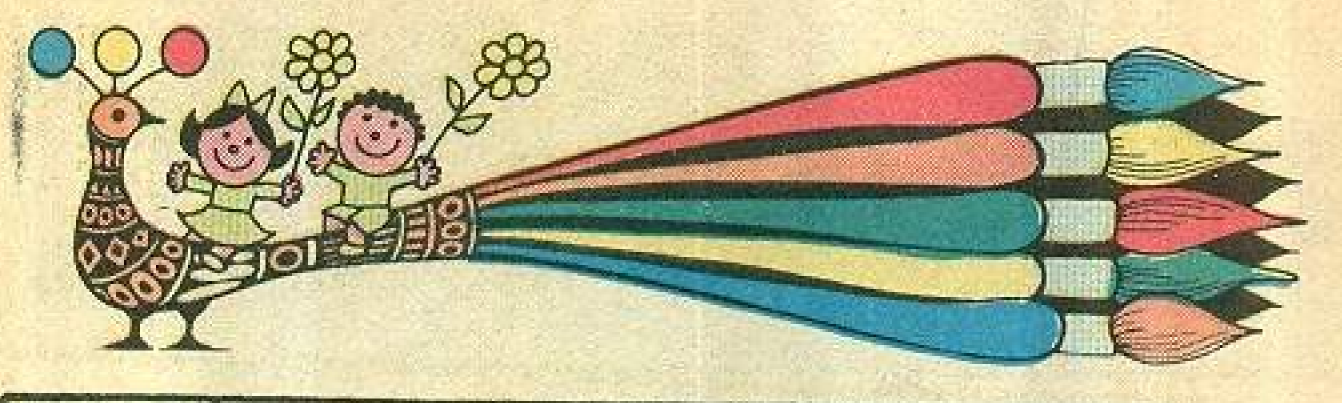
شكرا لرجال البريد

قص عند هذا الخط المتقطع



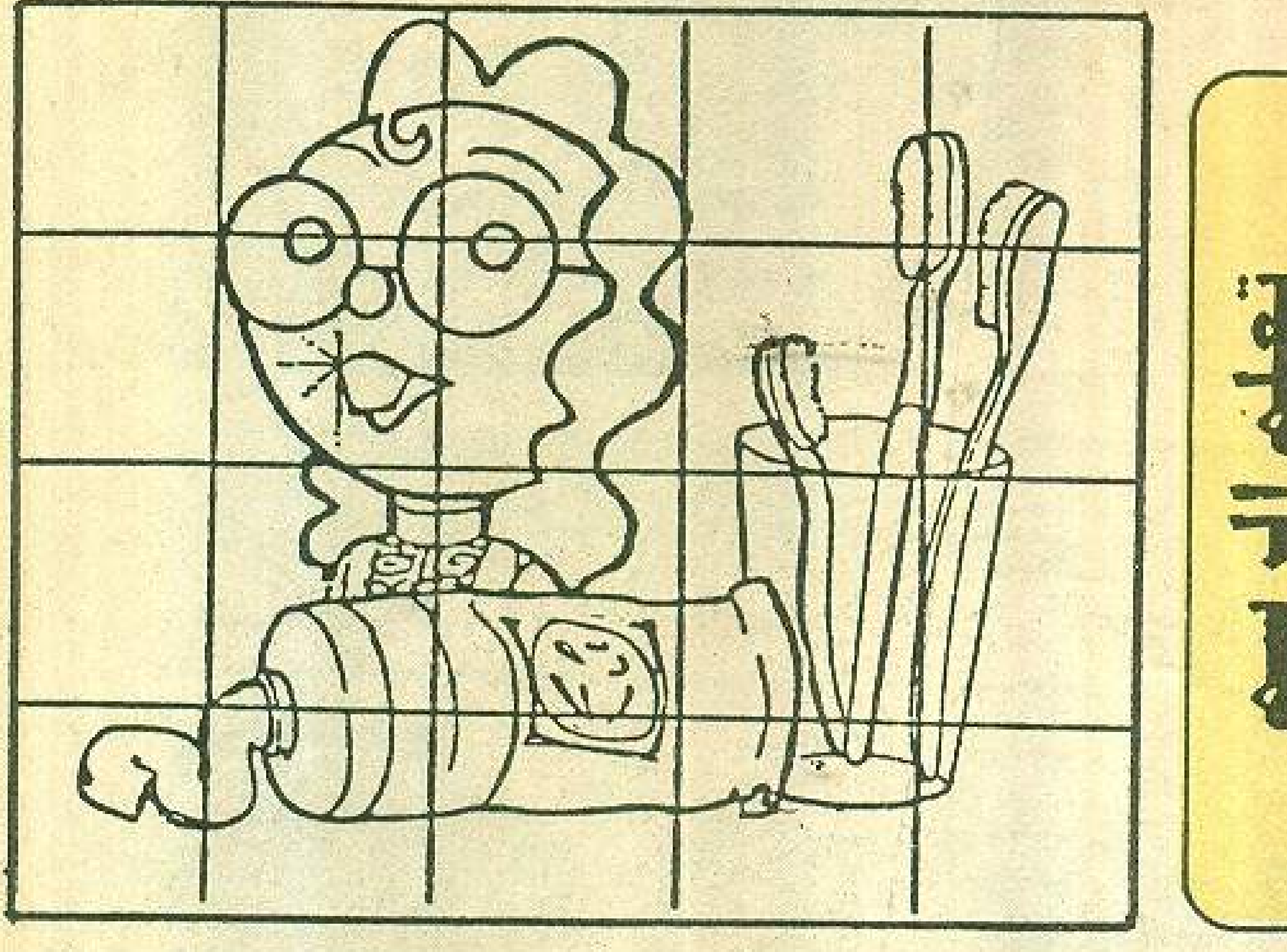


الرسم والتلوين



تعلم الرسم





انظر الى الرسم الموجود بالمربعات الصغيرة .. ثم اكمل الخطوط الموجودة داخل المربعات الكبيرة .. حتى تحصل على رسم مكبر لنفس الشكل .. ثم قم بتلوينه

الآنسة الصغيرة اللطيفة

ابنتي حبيبتي

لماذا تكرهين النظام ؟ .. هل بينك وبينه عداء ؟ .. ولماذا تكرهين رؤية حجرتك نظيفه .. مرتبة .. منظمة .. كل شىء فى مكانه ؟ .. النظام ليس مجرد شكل جميل .. ولكن النظام اسلوب يريح الانسان فى حياته .. ويجعلها حياة سهلة .. بلا مشاكل .. فتصورى مثلا .. ان كتبك وأدواتك المدرسية .. منظمة .. ومرتبة ، واحتجت الى شىء منها .. فانك تجديه بسرعة .. بدون بحث وتفتيش .. وقلب الدنيا حتى تعثرى عليه ..! أما الفوضى الموجودة فى حجرتك فتجعلك دائما فى حالة بحث عن شىء .. السبب .. ان كل شىء ليس فى مكانه .. كل شىء مبعثر هنا وهناك .. فكيف تجديه بسهولة ؟

ابنتى .. شىء من النظام من فضلك ..! .. أرجوك ..!!

ماما نورا

صديقات جديدات

للآنسة الصغيرة صديقات كثيرات.. اذا اردت ان تكوني واحدة منهن.. فارسلي صورتك لنشرها في هذا الباب .



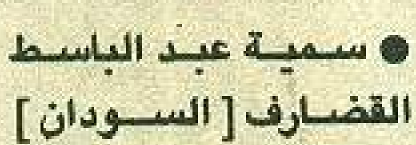
● ولاء الفاضل العبيد
مكة المكرمة [السعودية]




● سمية عبد الباسط
القضارف [السودان]



● حليمة الزورى
بنى ملال [المغرب]



صفحة من مذكراتي



أهلا .. جدتى

نحن نحب جدتنا كثيرا .. نحبها ربما أكثر من امنا .. فهى حنونة .. عطوفة .. طيبة .. وذات يوم مرضت جدتى .. واضطرت للسفر مع خالتى الى الخارج للعلاج .. كان حزننا كبيرا .. ودعونا لها من قلوبنا ان يعيدها الله الينا بعد تمام شفائها .. ولم تنقطع صلتنا بجدتى .. صرنا نتصل بها تليفونيا .. ونرسل لها الرسائل لنطمئن على صحتها .. وجاءنا الخبر السعيد .. لقد نجحت العملية .. وستعود جدتى قريبا الى ارض الوطن .. وفكرت فى كيفية استقبالها ..؟ والهدية التى ساقدمها اليها ؟ ان جدتى غالية .. ولابد ان تكون الهدية ايضا غالية .. وظللت افكر فى الهدية حتى يوم وصول جدتى .. لم يسعفنى الوقت فى شراء الهدية .. ولكن اكبر هدية كانت جدتى نفسها .. وصولها بالسلامة .. والعافية .. فأهلا ومرحبا يا جدتى العزيزة .

مها عبد الله احمد
المحرق ـ البحرين

الأمل الجديد

بدأ عام دراسى جديد .. وبدأ أمل جديد فى النجاح .. والتفوق .. أنا أعلم ان النجاح يحتاج الى جهد .. وسهر .. وتعب .. وأعلم ان التفوق يحتاج الى جهد أكبر .. وسهر أطول .. وتعب أكثر . وحماس أشد .. فى هذا العام أرجو ان يوفقنى الله لابدأ المذاكرة من أول يوم فى الدراسة .. لن يعوقنى أحد .. ولن أسمع لاغراءات أحد .. لن أؤجل درسا للغد .. فتتراكم الدروس .. والمواد .. وتمر الأيام بسرعة .. ويأتى اخر العام .. فلا يكون هناك وقت لتعويض ما فات .. فالوقت ضيق .. وسهر الليل لن يجدى .. فالجسم يصاب بالارهاق الشديد .. والنفس يعتريها الهم واليأس والخوف .. حتى اذا ما جاء يوم الامتحان .. تكون الصدمة الكبرى ! .. لقد قررت النجاح .. وقررت التفوق .. ولن أسمح لأى شىء ان يعطلنى .. ولن أسمح لأحد أن يسرق وقتى .. وسأجعل شعارى .. لا تؤجل عمل اليوم الى الغد .. وبذلك تتحقق الأحلام والآمال .. والله لا يضيع أجر من أحسن عمله .

عبير حسن حسانين
السويس ـ مصر

أنا عندى مشكلة



● بدأت مشكلتى عندما كنت أسير فى ساحة المدرسة .. لحقت بى احدى زميلاتى فى الصف .. سارت معى .. وظلت ترافقنى دائما .. لتحدثنى عن نفسها .. وحياتها .. ونشاطها .. حتى مللت حديثها .. وكلامها .. إنها تلتصق بى بطريقة تضايقنى .. تلاحقنى فى كل مكان .. لا أعرف كيف أهرب منها .. وقد كررت هذه المعاملة مع بعض زميلاتى حتى مللن منها ومن تصرفاتها .. وقد لجأت زميلاتى لى لنبحث عن حل .. وقررت أن أكتب هذه الشكوى على أجد عندك الحل .. فأرجو الاسراع فى إعطائنا الحل المناسب لنتخلص من هذا الكابوس ..

ر . ع . ا
ابوظبى ـ الامارات

○○ شىء فظيع ان يفرض إنسان نفسه على الآخرين ..! وعادة يكون هذا الانسان غير محبوب .. وصديقتك من هذا النوع الذى يفرض نفسه بالقوة .. لذلك فالهروب منها مستحيل .. ولا يجدى .. لذلك أنصحك أنت وصديقاتك أن تقفن موقفا واضحا من هذه الزميلة .. وتقلن لها بصراحة ان تخفف من الكلام عن نفسها .. ولا تفرض نفسها على أحد .. حتى يحبها الجميع .. فالصراحة وحدها هى الطريق لايقاظ هذه الزميلة من غفلتها .. لأنها لا تعرف عيبها .. ولكنى أنصح بعدم استعمال القسوة فى معارضتها حتى لا يتسبب ذلك فى جرح لشاعرها فليكن الحديث معها بلطف .


النقيب خلفان والمساعد فهمان
في
الصقر الأبيض
سيناريو : أنور بدر
رسوم : محمد بيرم


الجو اليوم هادئ! أرجو ألا يحدث ما يعكر الهدوء!
ربما كان الهدوء الذي يسبق العاصفة!
النقيب خلفان ... النقيب خلفان .. حوّل ..
النقيب خلفان يتحدث .. حوّل ..


هناك حادث سرقة في فيلا السعادة بمنطقة البطين. اسم المبلغ سالم خميس ..


هيا بنا إلى العمل أيها المساعد ..
سمعاً وطاعة أيها النقيب ...


لم أكن أتوقع أن تأتيا بهذه السرعة ..
نحن جاهزان تماماً ..


سرقوا الصقر الأبيض الذي اشتريته منذ أيام بمائتي ألف درهم .. إنه من الصقور النادرة ..!
هل تتهم أحداً بالسرقة ..؟


أنا لا أتهم أحداً ..
إنهم اللصوص يا أبي!







دعنا نقوم بمعاينة الفيلا جيداً ..
لقد تأكدت عند الدخول أن باب الفيلا ليس عليه أي آثار للعنف .. تبقى النوافذ ..




















لم أجد شيئاً يلفت النظر فى حجرة البستانى !
وأنا لم أجد شيئاً فى حجرة السائق !
يبقى حجرة الخادم ...
أنا الذى سأفتشها ...
وأنا سأفتش الحديقة ...
هل تظن أنه طار فى الحديقة ؟!!


أنا لم أقل أنه طار ولكن يحتمل أن يكون المجرم قد خبأه فى مكان ما.
كل شىء جائز !


أريد أن أرى الثلاثة الذين يعملون معك ..
حالاً يا سيدى !


لقد سُرق صقر السيد سالم مساء أمس .. فهل تعرفون من الذى سرقه ..؟
؟!
؟!


لا .. لا .. لا ..


أنا أعرف السارق يا فهمان ..
؟!


هل عرفته حقاً ياحضرة النقيب .. الحمد لله !
؟!
هذا هو السارق !
أنا أقسم أننى برىء .. برىء .. برىء ..
؟!!


مستحيل مستحيل !!!
الدليل الريشة البيضاء التى وجدتها على قبعة فهمان بعد خروجه من حجرتك ..
؟!


ولكن كيف حدث ذلك ؟
ألم يقل لك أنه مسافر لرؤية أمه المريضة ؟


واشتريت له تذكرة ليسافر غداً .. !!!
طلب منك السفر .. حجزت له تذكرة .. وقبل سفره بيوم .. سرق الصقر ..


ولكن أين ذهب الصقر ؟
لابد أن له شريكاً أعطاه إياه .. سنعرف هذا الشريك فوراً ...!


سأقول لكم كل شىء سامحونى .. ...

حكاية قبل النوم

القطة المغرورة



يحكى ان قطة من النوع السيامى ، كانت مغرورة جدا .

فى كل يوم ، كانت تذهب الى بحيرة قريبة ، لترى صورتها فى ماء البحيرة ، وتبدى اعجابها بصورتها ، وقد اعتادت الضفادع التى تعيش فى ماء هذه البحيرة ان تضحك من تصرف هذه القطة المغرورة المعجبة بنفسها ، وتقول : « سيأتى يوم أيتها القطة ، لا تجدين فيه نفسك جميلة » ولكن القطة كانت تجيب ، وهى تحرك ذيلها فى استخفاف : « أنا لا أصدق هذا الكلام الذى أسمعه منكن » .

فكرت الضفادع فى حيلة توقف بها هذه القطة عن غرورها ، وفى اليوم التالى ، اختفت الضفادع وسط الحشائش الطويلة التى تحيط بالبحيرة .

وأقبلت القطة ، وقضت وقتا تتأمل نفسها باعجاب ، وفجأة ، أخذت كل الضفادع تنق ، وتضرب بأرجلها ، وأحدثت ضجة عالية جدا ، حتى أن القطة فزعت ، وسقطت فى ماء البحيرة ، وبعد جهد كبير ، استطاعت ان تخرج من الماء .

أخذت الضفادع تضحك وتقهقه على منظر القطة بعد أن خرجت من الماء .. لقد ظهرت بشعرها المبتل نحيفة جدا ، وأخذ الماء يقطر من شواربها ..

نظرت القطة الى الضفادع فى غيظ ، ثم أخذت تجرى حتى وصلت الى منزلها ، وهناك استغرق جفاف فرائها وقتا طويلا ..

ونجحت حيلة الضفادع ، فلم تعد القطة تذهب الى البحيرة مرة أخرى لتتطلع الى نفسها .

يعقوب الشارونى



فى أمان الله

● بعض الأصدقاء يرسلون صورا ، يرغبون فى نشرها على صفحات المجلة ، وخاصة فى صفحة المندوبين .

●● نسبة كبيرة من هذه الصور غير صالحة للنشر .

●●● ليس مهما أن تكون بالألوان ، أو أبيض وأسود ، ولكن المهم أن تكون واضحة جدا وغير مهزوزة .

●●●● أرجو أن تكون الصور التى يرسلها أصدقائى ، وخاصة المندوبين ، واضحة جدا ، حتى أتمكن من نشرها .

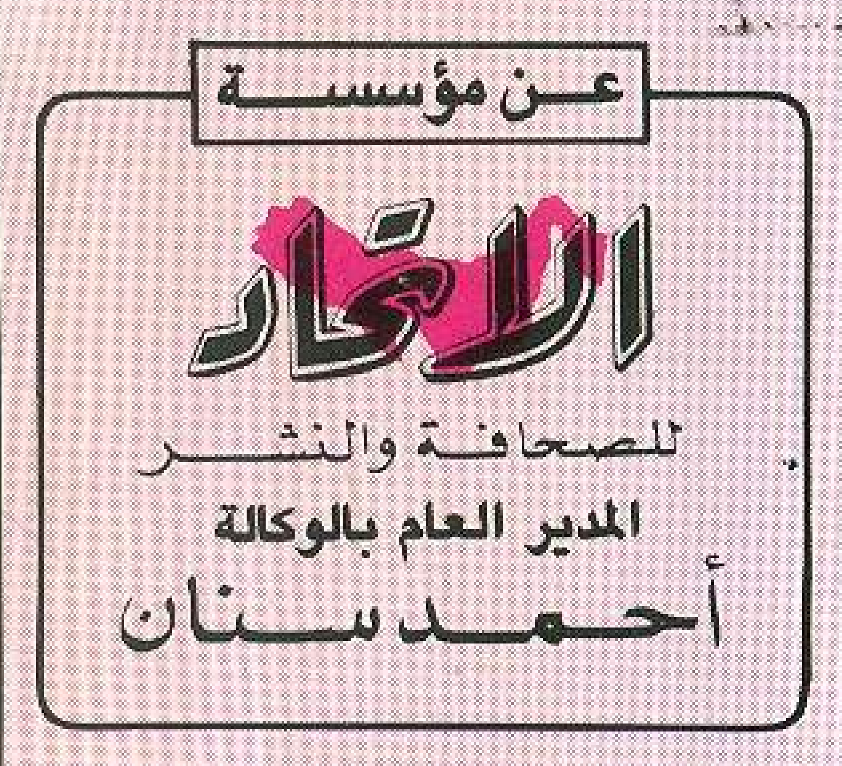
●●●●● والآن أقول لكم الى اللقاء .. وفى أمان الله ..





مجلة كل الأولاد وكل البنات
تصدر كل يوم أربعاء

عن مؤسسة



للصحافة والنشر
المدير العام بالوكالة
أحمد سنان

مدير التحرير
أحمد عمر

العنوان : دولة الامارات العربية المتحدة
ابوظبى : ص.ب. : ٣٥٥٨

■ الهواتف : ■ الاعلانات :

	الهواتف		الاعلانات
ابوظبى :	٤٦١٦٠٠	ابوظبى :	٤٦٢٢٠٦
دبى :	٢٢٤١١١	دبى :	٢٢٠٧٨٩
العين :	٦٥٦٢٦٠	العين :	٦٤١٤٦٠
الشارقة :	٥٤٥٠٠٠	الشارقة :	٣٧٧٠٥٥

تلكس : 22984 EM. ITPRES

■ الموزعون فى الخارج :

السعودية :	الشركة السعودية (جدة) ت :	٦٦٥٥٠٢١
البحرين :	مؤسسة الهلال ت :	٢٥١٠١٥
قطر :	دار الثقافة ت :	٤١٤١٨٢
الكويت :	المتحدة للتوزيع ت :	٤١٢٨٢٠
عُمان :	وكالة مجان ت :	٧٠٨١٩١
صنعاء :	دار القلم ت :	٧٧٨١٢
عدن :	مؤسسة ١٤ اكتوبر ت :	٢٤٧٣٧
العراق :	الوطنية للتوزيع ت :	٣٢٤٨٥
لبنان :	حسين ابو مرعى ت :	٢٥٣٧٨٣
الأردن :	وكالة التوزيع الاردنية ت :	٣٠١٩١
سوريا :	المؤسسة العربية ـ دمشق ت :	٢٢٣٧٧٢
مصر :	مؤسسة الاهرام ت :	٧٥٥٥٠٠
ليبيا :	المنشاة العامة ـ طرابلس ت :	٤٥٧٧٣
المغرب :	العربية للتوزيع ت :	٢٤٩٢٠٠
تونس :	التونسية للصحافة ت :	٢٤٢٤٩٩
السودان :	دار التوزيع ت :	٨٠٥٨٨
باريس :	N. M. P. P. ت :	٥٠٨٢٠٨٣
لندن :	الشرق الاوسط ت :	٠١/٦٦٨٦٩٦٠
نيويورك :	دار الكلمة ت :	٨٥٢٠٢٩٢
جنيف :	شركة جاوا ت :	٢١٦٣٧٧
اليونان :	هيلنيك ـ اثينا ت :	٩٩١٧٤٤٤
قبرص :	هيلنيك ـ نيقوسيا ت :	٤٤٤٨٨
بومباى :	دار الكتاب ت :	٣٨٤٦٠٤
كراتشى :	مكتبة الحرية ت :	٥١٣٠٢٦

طبعت بمطابع مؤسسة
الاتحاد للصحافة والنشر

أسعار البيع فى الخارج

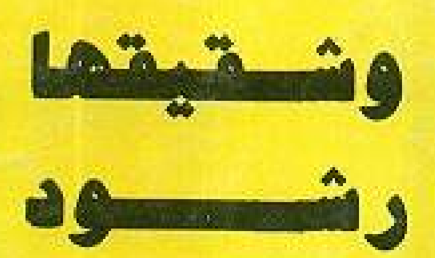
■ السعودية ٣ ريالات ■ البحرين ٢٠٠ فلس ■ الكويت ٢٥٠ فلسا ■ سلطنة عمان ٢٠٠ بيسه ■ العراق ١٥٠ فلسا ■ لبنان ٣ ليرات ■ سوريا ٣ ليرات ■ المغرب درهمان ■ الأردن ٢٠٠ فلس ■ قطر ريالان ■ تونس ٢٠٠ مليم ■ مصر ٢٥٠ مليما ■ ليبيا ٢٥٠ درهما ■ الجمهورية العربية اليمنية ٣ ريالات ■ اليمن الديمقراطية ٢٠٠ فلس ■ السودان ٧٥ قرشا ■ فرنسا ٥ فرنكات ■ لندن ٧٠ بنسا ■ الولايات المتحدة ١٫٥ دولار ■ سويسرا ٣ فرنكات ■ اليونان ١٢٠ دراخما ■ قبرص جنيه واحد ■ الهند ١٠ روبيات ■ باكستان ١٥ روبيه ■

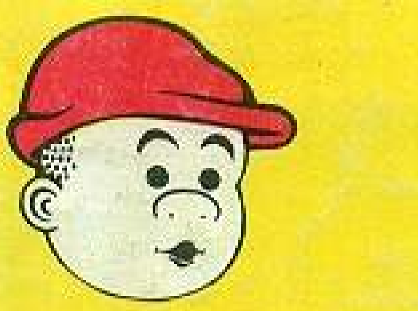
الاشتراكات بدرهم الامارات ، أو ما يعادله

● الامارات ١٥٠ درهما للافراد و ٣٠٠ درهم للمؤسسات ● منطقة الخليج ٢١٠ دراهم ● بقية الدول العربية ٢٦٠ درهما ● امريكا وكندا ٤٥٠ درهما ● اوروبا ٣٧٠ درهما ● أسيا ٣٢٠ درهما .



موزة المحبوبة






















ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
هذا العمل لهواة القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير المتعة الأدبية لكل من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا الملف بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمرايتها